



Jogadores da classe de um Zizinho não há o mesmo nunca das páginas dos jornais. É o primeiro em primeiro plano, como este, que ilustra nos o suplemento esportivo. Com sua classe, Zizinho fez, ontem, nada menos de cinco "goals".

Osni e o Goal da Vitória:

"NÃO VI A BOLA"

"Tive Impressão Que na Rebatida o Couro Havia Saído a Corner"

De todos os rubros, Osni foi quem mais sentiu a derrota que o Botafogo impôs à sua equipe no clássico de ontem. O arqueiro estava descontrolado e de vez em quando passava a mão sob a cabeça, como que interrogando a si próprio como fora possível a vitória do adversário, quando o seu quadro dominou e manteve uma supremacia acentuada durante todo o transcurso do "match". Osni parecia também não compreender o lance do segundo "goal". Afinal de contas, a bola esteve em suas mãos e derrepente tomou o caminho de suas rédeas. Como explicar tudo isso?

"NÃO VI A BOLA"

Délio Neves, o bom amigo de todas as horas, conforta o seu pupilo e diz:

Benício em Teixeira de Castro:

'Agora Temos Obrigação: Levantar o Campeonato'

Talvez o pequeno incidente de após jogo, em que se viu envolvido Pinheiro, tenha quebrado um pouco o regozijo dos tricolores pela vitória sobre o Bonsucesso. Também estava excessivamente quente e possíveis explosões de alegria morriam mesmo numa pedra de gelo. Quem, porém, apesar de todo calor não parava, era Benício Ferreira Filho.

Faria, ainda no vestiário, Benício, uma ligeira exortação aos craques tricolores:

— Agora, temos que ganhar domingo. Agora temos a obrigação de ganhar o campeonato. A principal, levando-se em conta a campanha de 50. Não temos maiores compromissos, já que se ia começar outra vez. Entretanto, alcançamos um sucesso tal que não temos outra alternativa que não seja a vitória, domingo, sobre o Bangu.

— Qual, não tivemos fol sorte, porque do contrário teríamos vencido com todo o segundo "goal" do Botafogo. Ai, Osni tomou mais animo:

— Quando Juvenal tomou a direção do arco, coloquei-me bem. O "shoot" partiu violento e caiu bem na bola. O mais curioso de tudo, que quando tinha impressão exata de que a pelota estava além da linha de fundo, eis que Juvenal chega rapidamente e atira o couro às rédeas. Francamente, não sei a que atribuir toda essa infelicidade" e Osni tomou em seguida o rumo do chuveiro, preparando-se para tomar o caminho de sua residência.

Ultima Hora



Ano I ☆ Rio de Janeiro, 31 de Dezembro de 1951 ☆ N. 170

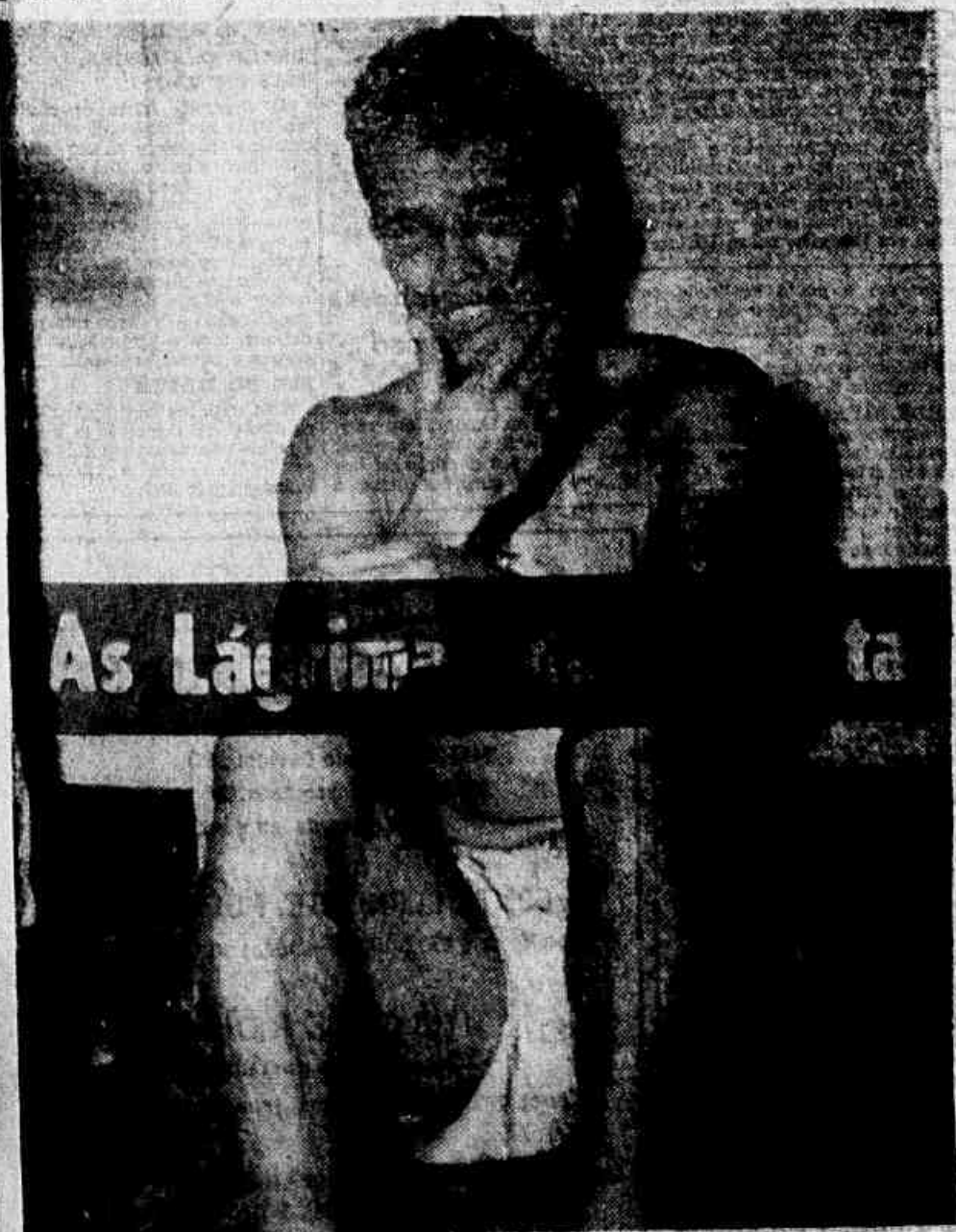


ULTIMA HORA objetivando, melhor e sempre suas reportagens esportivas, tem apresentado nas três rodadas reportagens feitas na boca do túnel durante o transcurso das partidas. São acompanhadas as impressões e as ordens emitidas pelos técnicos. Muitas coisas interessantes são colhidas nestas circunstâncias e aqui as trazemos para os nossos leitores. Na foto vemos os dois túneis, com o nosso reporter presente.

Ele narra a sequência de Casal, o segundo goal do Botafogo, assinalado por Juvenal quando faltavam poucos minutos para o término da partida. O médio alvi-negro chutou forte e ele mesmo entrou na corrida para defender a bola para o fundo das rédeas. Depois de uma defesa parcial de Osni, Juvenal saltou de satisfação, abraçado depois o autor do tento do triunfo enquanto este pula de alegria e Osni, e Osvaldinho são a estátua viva do desespero e da angústia, ambos com as mãos a cabeça demonstram todos a dor provocada por aquele goal de valentia e raça do médio esquerdo alvi-negro.

"PLACARD" DA RODADA

Fluminense, 3 x Bonsucesso, 1 — Bangu, 11 x Canto do Rio, 3 — Botafogo, 2 x América, 1 — Flamengo, 5 x Olaria, 2 — Vasco, 1 x S. Cristóvão, 0



As Lágrimas

A DOR DA DERROTA — Fuchada, ex-tricolor, deixou o campo chorando. Pelo visto, Fuchada sentiu-se muito próximo da vitória, quando dimões marcou o único goal do Bonsucesso.

É MUITO RARO a contagem de um jogo de campeonato profissional de divisão superior atingir quase a dúzia de "goals". O Bangu conseguiu contudo esta extraordinária façanha de vencer onze vezes o infeliz Horácio, arqueiro do Canto do Rio, que vemos aqui tentando, sem sucesso, defender um dos cinco "goals" de Zizinho, sob os olhos desesperados dos seus companheiros Vicentini e Cosme.

UM DOS ONZE...



Por Carlos Renato

'NO RITMO DO CHUTE'



'LUGAR IDEAL'

Com a derrota da América, Dello quase arranca os cabelos. Ainda queriam que ele cumprimentasse os jogadores adversários...

Depois do jogo negue Dello Neves, embora negue, que não os diabinos rubros... Pro diabo que os carregue...

UII! AII! OII!

Certo jogador genia e reclamava a todo instante. Bastava que lhe encostassem de leve. Nem rei o que parecia...

Se há toda hora ele geme como se fosse gente, não deixa de ser seu estado um estado interessante...

QUE CHEIRO!

Não gostamos da atitude do Osvaldinho segurando, de maneira escandalosa, o jogador Zézinho.

Pra limpar uma sujeira que empanou o cenário, o tal papel asistatário.

RETRATO

A vitória do Botafogo, contra o América, não conseguiu amenizar a onda de raiva que envolveu o Carlito depois dos 4 x 3, no tribunal. O simpático paredro era a própria imagem do ódio...

Não pinto, pois tenho dúvida, Mesmo sendo bom na brocha, Se ele simboliza a raiva, Ou ela o Carlito Rocha...

'CHUVA: CR\$ 1,50 O LITRO'

A chuva, que tanto favorece ao Botafogo e ultimamente não tem faltado, hoje fez 'furacão' o que apertou um pouquinho o 'goleiro'...

A chuva não dando as caras, O povo logo manjou Que o Botafogo deve Ter despedido o Janot.

AUI AUI AUI!

O Santos, que dizem ter sido mordido, foi quase forçado a abandonar o seu póto. O colado jogou cheio de esparadrapo...

Tudo 'crack' que deseja Continuar no seu póto, Deve andar pelo gramado Com armadura no rosto...

DA BOCA DO TUNEL

Os Noventa Minutos Vividos Pelos Alvi-Negros

Impressões e Observações de CARVALHO LEITE — Reportagem de A. P. LEME

As pessoas que se localizaram ontem na boca do Tunnel de acesso ao vestiário reservado ao Botafogo foram as mesmas. Sentados no primeiro degrau, Nilton Cardoso, o médico Perrotta, um dos auxiliares do roupeiro Aluisio e dois zangados. Mais abaixo, encostado a parede o técnico Carvalho Leite no centro da escada, o delegado Brandão Filho e o presidente Carlito Rocha.

Logo atrás do técnico estava o autor destas linhas. Mas, de acordo com o sentido desta seção, registramos apenas as impressões do técnico Carvalho Leite, porque o objetivo é registrar apenas as reações do técnico, as instruções, determinações e pontos de vista por ele emitidos no transcurso do jogo.

'A DEFESA ESTÁ MUITO ABERTA'
Nos primeiros minutos o América atacou mais que o Botafogo, porém o técnico nada disse. A certa altura, Maneco livrou-se da marcação e adianta-se pela área, corta a esquerda e Dima faz partir o tiro forte, porém muito alto. Carvalho Leite grita então que a defesa está abrindo muito. Não pode deixar o ataque se infiltrar pelo centro.

'ESTÁ FALHANDO A MARCAÇÃO'
Pouco depois, nova descida dos rubros e outra vez o perigo se aproxima do arco de Osvaldo. Outra observação de Carvalho Leite: "Está falhando a marcação". O quadro ainda não acerta.

'BOLAS, RETARDOU A JOGADA'
Logo a seguir desce o Botafogo. Passe de Ruaninho a Paraguiño e este escapa velozmen-

te, cortando de maneira espantosa o lado direito. Quando entra na área, para e volta, deixando assim que a defesa volte a se colocar e o técnico alvi-negro friza "Bolas, atrapou a jogada sem razão nenhuma".

'CORNER ALTO NÃO ADIANTA'
Num corner concedido pelo América, Paraguiño cobra rente a baliza, porém alto e Osni de-

fende. "Corner alto não adianta porque o Osni é muito cortado e alcança antes dos atacantes. Deve cobrar para atrás e mais baixo".

'ASSIM NÃO É POSSÍVEL'
Logo a seguir, o próprio Paraguiño centra rasteiro e cruza para a porta do gol e Zézinho perde. "Assim não é possível. Era só entrar e desviar a bola para dentro das redes. Chutou forte e pôs tudo a perder".

'NENHUM COMENTÁRIO NO PENALTI'
Surge o lance do penalti. Bola na mão ou não na bola? Carvalho Leite nada disse. Ficou calado, sem emitir qualquer apreciação a respeito.

'ESTAMOS JOGANDO MAL'
A certa altura, depois de duas oportunidades perdidas por Osni, Carvalho Leite disse: "Estamos jogando mal. O pessoal parece desanimado".

'TEMOS DE MELHORAR'
Estava para terminar o tempo e o técnico alvi-negro depois de consultar o cronômetro deu um suspiro e disse "Temos de melhorar muito no 2º tempo".

'BOTAFOGO, 1 X 0'
Aos quatro minutos do segundo tempo, Zézinho assinala o primeiro tanto do alvi-negro. "Final, já era tempo. E preciso aproveitar a oportunidade de descontrolar o adversário".

'NÃO COMPREENDO COMO CAIMOS ASSIM'
O Botafogo voltou a arruinar várias oportunidades de marcar e o técnico observa então "Não compreendo como o quadro está caindo assim. E preciso que Ruaninho reaja e Juvenal se entenda melhor com o ataque".

'EMBATIDA O AMÉRICA'
Pouco depois o quadro rubro empatou. No lance do gol Carvalho Leite acentua "Como a defesa se descuidou assim. Foi envolvida pela jogada, que se iniciou muito simplesmente". Mas, range o Botafogo e o técnico determina a troca de posições entre Braguinha e Paraguiño. Dima o alvi-negro, mas o gol está tardando. Carvalho Leite pouco fala. Porém

Já próximo do fim, o médio Juvenal acerta um tiro forte, Osni defende e solta e o próprio Juvenal entra e envia o couro ao fundo das redes. Quando se prepara o América para dar a saída, Carvalho Leite determina uma vigilância mais forte sobre o ponteiro Jorginho. E o jogo transcorre já então sem maiores problemas, quando Osvaldo contende-se. O técnico observa que falta um minuto para o término e avisa "ninguém pode ficar livre na zona de arremate". E esta foi a última observação do preparador vitorioso.

CR\$ 222.826,20

Conforme focalizamos em outro local, não foi número o público que esteve ontem no Maracanã na expectativa do clássico Botafogo x América. A renda foi dentro das possibilidades, atingindo apenas a CR\$ 222.826,20, o que representa uma cifra decepcionante para um choque que empenhava o Botafogo frente ao América.

RÁDIO - ELETROLAS

LONG PLAY A PARTIR DE CR\$ 4.500,00

Facilidade de Pagamento
Chipendale, Colonial, Mexicana, Vanguarda, etc.
— Valor real CR\$ 12.000,00 —
— oportunidade, garantia e honestidade. Rua Uruguiana, 11, 2º andar, por cima da Sapataria PEDRO.

OS QUADROS

Os dois quadros e o árbitro Alberto da Gama Malcher, já estão em campo. Eis como estão constituídos os adversários do clássico:
BOTAFOGO: — Osvaldo — Gerson e Santos; Arati — Ruaninho e Juvenal; Paraguiño — Geninho — Zézinho — Otávio e Braguinha.
AMÉRICA: — Osni — Joel e Omar; Hilton — Osvaldinho e

PARTIDA INDECISA

Até agora pouco de relevo oferece a luta. As duas defesas evidenciam firmeza e os ataques sentem a marcação, o que provoca os tiros de longe sem resultado. Braguinha é agora colado em impedimento. Cobra o próprio Osni, entregando a Dima recuado. Vem a altura, quando de perigo para Osni, quando um tiro de Braguinha provoca uma falha do arqueiro em tempo concertado. O América está no ataque e Osvaldo defende um tiro de Ruaninho.

PERDE ZÉZINHO

Foge Paraguiño, depois de dominar Ruaninho. Cruza violentamente. Falha Oscar e Zézinho à frente atrai por cima. O América mostra-se mais inspirado. O ataque é sempre mais perigoso.

GODOFREDO PERDE UM PENALTY

No ataque o América. Maneco calado na esquerda, finta Arati. Este usa a mão. Penalty o o árbitro assinala. Vinte minutos. Sensação no estádio. Godofredo cobra e atira o couro sobre Osvaldo, que agarra com firmeza. Mas o América insiste. Filha Osvaldo num centro de Jorginho e por pouco Maneco não marca. A bola foi forçada, com o arco varado. Responde o Botafogo com uma fuga de Zézinho, mas que não surte efeito. A bola acaba indo fora, sem perigo. Falha agora Godofredo e Paraguiño perde um gol certo.

PERDE TAMBÉM RANULFO

O América em plena ofensiva. Nivaldino cruza em plena corrida. Ranulfo está livre e deixa o couro passar, perdendo o América outro gol certo.

JOGA MELHOR O AMÉRICA

O América evidencia maior entendimento, mas o seu ataque é ineficaz, perdendo oportunidades preciosas. O Botafogo a base de contra-ataques, mostra-se mais perigoso e mu-

UMA FALHA DE OSNI LIQUIDOU O AMÉRICA

O público que compareceu ao Maracanã, na expectativa do clássico Botafogo x América foi bem reduzido. Naturalmente, o resultado do jogo deve ter influido de maneira sensível. E a conclusão que se chega, uma vez que com três pontos atrás do adversário, o Botafogo venceu, é que a vitória foi um milagre. A preliminar terminou com a vitória do Botafogo.

OS QUADROS

Os dois quadros e o árbitro Alberto da Gama Malcher, já estão em campo. Eis como estão constituídos os adversários do clássico:
BOTAFOGO: — Osvaldo — Gerson e Santos; Arati — Ruaninho e Juvenal; Paraguiño — Geninho — Zézinho — Otávio e Braguinha.
AMÉRICA: — Osni — Joel e Omar; Hilton — Osvaldinho e

PARTIDA INDECISA

Até agora pouco de relevo oferece a luta. As duas defesas evidenciam firmeza e os ataques sentem a marcação, o que provoca os tiros de longe sem resultado. Braguinha é agora colado em impedimento. Cobra o próprio Osni, entregando a Dima recuado. Vem a altura, quando de perigo para Osni, quando um tiro de Braguinha provoca uma falha do arqueiro em tempo concertado. O América está no ataque e Osvaldo defende um tiro de Ruaninho.

PERDE ZÉZINHO

Foge Paraguiño, depois de dominar Ruaninho. Cruza violentamente. Falha Oscar e Zézinho à frente atrai por cima. O América mostra-se mais inspirado. O ataque é sempre mais perigoso.

GODOFREDO PERDE UM PENALTY

No ataque o América. Maneco calado na esquerda, finta Arati. Este usa a mão. Penalty o o árbitro assinala. Vinte minutos. Sensação no estádio. Godofredo cobra e atira o couro sobre Osvaldo, que agarra com firmeza. Mas o América insiste. Filha Osvaldo num centro de Jorginho e por pouco Maneco não marca. A bola foi forçada, com o arco varado. Responde o Botafogo com uma fuga de Zézinho, mas que não surte efeito. A bola acaba indo fora, sem perigo. Falha agora Godofredo e Paraguiño perde um gol certo.

PERDE TAMBÉM RANULFO

O América em plena ofensiva. Nivaldino cruza em plena corrida. Ranulfo está livre e deixa o couro passar, perdendo o América outro gol certo.

JOGA MELHOR O AMÉRICA

O América evidencia maior entendimento, mas o seu ataque é ineficaz, perdendo oportunidades preciosas. O Botafogo a base de contra-ataques, mostra-se mais perigoso e mu-

UMA FALHA DE OSNI LIQUIDOU O AMÉRICA

O público que compareceu ao Maracanã, na expectativa do clássico Botafogo x América foi bem reduzido. Naturalmente, o resultado do jogo deve ter influido de maneira sensível. E a conclusão que se chega, uma vez que com três pontos atrás do adversário, o Botafogo venceu, é que a vitória foi um milagre. A preliminar terminou com a vitória do Botafogo.

OS QUADROS

Os dois quadros e o árbitro Alberto da Gama Malcher, já estão em campo. Eis como estão constituídos os adversários do clássico:
BOTAFOGO: — Osvaldo — Gerson e Santos; Arati — Ruaninho e Juvenal; Paraguiño — Geninho — Zézinho — Otávio e Braguinha.
AMÉRICA: — Osni — Joel e Omar; Hilton — Osvaldinho e

PARTIDA INDECISA

Até agora pouco de relevo oferece a luta. As duas defesas evidenciam firmeza e os ataques sentem a marcação, o que provoca os tiros de longe sem resultado. Braguinha é agora colado em impedimento. Cobra o próprio Osni, entregando a Dima recuado. Vem a altura, quando de perigo para Osni, quando um tiro de Braguinha provoca uma falha do arqueiro em tempo concertado. O América está no ataque e Osvaldo defende um tiro de Ruaninho.

PERDE ZÉZINHO

Foge Paraguiño, depois de dominar Ruaninho. Cruza violentamente. Falha Oscar e Zézinho à frente atrai por cima. O América mostra-se mais inspirado. O ataque é sempre mais perigoso.

GODOFREDO PERDE UM PENALTY

No ataque o América. Maneco calado na esquerda, finta Arati. Este usa a mão. Penalty o o árbitro assinala. Vinte minutos. Sensação no estádio. Godofredo cobra e atira o couro sobre Osvaldo, que agarra com firmeza. Mas o América insiste. Filha Osvaldo num centro de Jorginho e por pouco Maneco não marca. A bola foi forçada, com o arco varado. Responde o Botafogo com uma fuga de Zézinho, mas que não surte efeito. A bola acaba indo fora, sem perigo. Falha agora Godofredo e Paraguiño perde um gol certo.

PERDE TAMBÉM RANULFO

O América em plena ofensiva. Nivaldino cruza em plena corrida. Ranulfo está livre e deixa o couro passar, perdendo o América outro gol certo.

JOGA MELHOR O AMÉRICA

O América evidencia maior entendimento, mas o seu ataque é ineficaz, perdendo oportunidades preciosas. O Botafogo a base de contra-ataques, mostra-se mais perigoso e mu-

UMA FALHA DE OSNI LIQUIDOU O AMÉRICA

O público que compareceu ao Maracanã, na expectativa do clássico Botafogo x América foi bem reduzido. Naturalmente, o resultado do jogo deve ter influido de maneira sensível. E a conclusão que se chega, uma vez que com três pontos atrás do adversário, o Botafogo venceu, é que a vitória foi um milagre. A preliminar terminou com a vitória do Botafogo.

OS QUADROS

Os dois quadros e o árbitro Alberto da Gama Malcher, já estão em campo. Eis como estão constituídos os adversários do clássico:
BOTAFOGO: — Osvaldo — Gerson e Santos; Arati — Ruaninho e Juvenal; Paraguiño — Geninho — Zézinho — Otávio e Braguinha.
AMÉRICA: — Osni — Joel e Omar; Hilton — Osvaldinho e

PARTIDA INDECISA

Até agora pouco de relevo oferece a luta. As duas defesas evidenciam firmeza e os ataques sentem a marcação, o que provoca os tiros de longe sem resultado. Braguinha é agora colado em impedimento. Cobra o próprio Osni, entregando a Dima recuado. Vem a altura, quando de perigo para Osni, quando um tiro de Braguinha provoca uma falha do arqueiro em tempo concertado. O América está no ataque e Osvaldo defende um tiro de Ruaninho.

PERDE ZÉZINHO

Foge Paraguiño, depois de dominar Ruaninho. Cruza violentamente. Falha Oscar e Zézinho à frente atrai por cima. O América mostra-se mais inspirado. O ataque é sempre mais perigoso.

GODOFREDO PERDE UM PENALTY

No ataque o América. Maneco calado na esquerda, finta Arati. Este usa a mão. Penalty o o árbitro assinala. Vinte minutos. Sensação no estádio. Godofredo cobra e atira o couro sobre Osvaldo, que agarra com firmeza. Mas o América insiste. Filha Osvaldo num centro de Jorginho e por pouco Maneco não marca. A bola foi forçada, com o arco varado. Responde o Botafogo com uma fuga de Zézinho, mas que não surte efeito. A bola acaba indo fora, sem perigo. Falha agora Godofredo e Paraguiño perde um gol certo.

PERDE TAMBÉM RANULFO

O América em plena ofensiva. Nivaldino cruza em plena corrida. Ranulfo está livre e deixa o couro passar, perdendo o América outro gol certo.

JOGA MELHOR O AMÉRICA

O América evidencia maior entendimento, mas o seu ataque é ineficaz, perdendo oportunidades preciosas. O Botafogo a base de contra-ataques, mostra-se mais perigoso e mu-

UMA FALHA DE OSNI LIQUIDOU O AMÉRICA

O público que compareceu ao Maracanã, na expectativa do clássico Botafogo x América foi bem reduzido. Naturalmente, o resultado do jogo deve ter influido de maneira sensível. E a conclusão que se chega, uma vez que com três pontos atrás do adversário, o Botafogo venceu, é que a vitória foi um milagre. A preliminar terminou com a vitória do Botafogo.

OS QUADROS

Os dois quadros e o árbitro Alberto da Gama Malcher, já estão em campo. Eis como estão constituídos os adversários do clássico:
BOTAFOGO: — Osvaldo — Gerson e Santos; Arati — Ruaninho e Juvenal; Paraguiño — Geninho — Zézinho — Otávio e Braguinha.
AMÉRICA: — Osni — Joel e Omar; Hilton — Osvaldinho e

PARTIDA INDECISA

Até agora pouco de relevo oferece a luta. As duas defesas evidenciam firmeza e os ataques sentem a marcação, o que provoca os tiros de longe sem resultado. Braguinha é agora colado em impedimento. Cobra o próprio Osni, entregando a Dima recuado. Vem a altura, quando de perigo para Osni, quando um tiro de Braguinha provoca uma falha do arqueiro em tempo concertado. O América está no ataque e Osvaldo defende um tiro de Ruaninho.

PERDE ZÉZINHO

Foge Paraguiño, depois de dominar Ruaninho. Cruza violentamente. Falha Oscar e Zézinho à frente atrai por cima. O América mostra-se mais inspirado. O ataque é sempre mais perigoso.

GODOFREDO PERDE UM PENALTY

No ataque o América. Maneco calado na esquerda, finta Arati. Este usa a mão. Penalty o o árbitro assinala. Vinte minutos. Sensação no estádio. Godofredo cobra e atira o couro sobre Osvaldo, que agarra com firmeza. Mas o América insiste. Filha Osvaldo num centro de Jorginho e por pouco Maneco não marca. A bola foi forçada, com o arco varado. Responde o Botafogo com uma fuga de Zézinho, mas que não surte efeito. A bola acaba indo fora, sem perigo. Falha agora Godofredo e Paraguiño perde um gol certo.

PERDE TAMBÉM RANULFO

O América em plena ofensiva. Nivaldino cruza em plena corrida. Ranulfo está livre e deixa o couro passar, perdendo o América outro gol certo.

JOGA MELHOR O AMÉRICA

O América evidencia maior entendimento, mas o seu ataque é ineficaz, perdendo oportunidades preciosas. O Botafogo a base de contra-ataques, mostra-se mais perigoso e mu-

UMA FALHA DE OSNI LIQUIDOU O AMÉRICA

O público que compareceu ao Maracanã, na expectativa do clássico Botafogo x América foi bem reduzido. Naturalmente, o resultado do jogo deve ter influido de maneira sensível. E a conclusão que se chega, uma vez que com três pontos atrás do adversário, o Botafogo venceu, é que a vitória foi um milagre. A preliminar terminou com a vitória do Botafogo.

OS QUADROS

Os dois quadros e o árbitro Alberto da Gama Malcher, já estão em campo. Eis como estão constituídos os adversários do clássico:
BOTAFOGO: — Osvaldo — Gerson e Santos; Arati — Ruaninho e Juvenal; Paraguiño — Geninho — Zézinho — Otávio e Braguinha.
AMÉRICA: — Osni — Joel e Omar; Hilton — Osvaldinho e

PARTIDA INDECISA

Até agora pouco de relevo oferece a luta. As duas defesas evidenciam firmeza e os ataques sentem a marcação, o que provoca os tiros de longe sem resultado. Braguinha é agora colado em impedimento. Cobra o próprio Osni, entregando a Dima recuado. Vem a altura, quando de perigo para Osni, quando um tiro de Braguinha provoca uma falha do arqueiro em tempo concertado. O América está no ataque e Osvaldo defende um tiro de Ruaninho.

PERDE ZÉZINHO

Foge Paraguiño, depois de dominar Ruaninho. Cruza violentamente. Falha Oscar e Zézinho à frente atrai por cima. O América mostra-se mais inspirado. O ataque é sempre mais perigoso.

GODOFREDO PERDE UM PENALTY

No ataque o América. Maneco calado na esquerda, finta Arati. Este usa a mão. Penalty o o árbitro assinala. Vinte minutos. Sensação no estádio. Godofredo cobra e atira o couro sobre Osvaldo, que agarra com firmeza. Mas o América insiste. Filha Osvaldo num centro de Jorginho e por pouco Maneco não marca. A bola foi forçada, com o arco varado. Responde o Botafogo com uma fuga de Zézinho, mas que não surte efeito. A bola acaba indo fora, sem perigo. Falha agora Godofredo e Paraguiño perde um gol certo.

PERDE TAMBÉM RANULFO

O América em plena ofensiva. Nivaldino cruza em plena corrida. Ranulfo está livre e deixa o couro passar, perdendo o América outro gol certo.

JOGA MELHOR O AMÉRICA

O América evidencia maior entendimento, mas o seu ataque é ineficaz, perdendo oportunidades preciosas. O Botafogo a base de contra-ataques, mostra-se mais perigoso e mu-

NEM SALA com 12 peças - NEM DORMITÓRIO com 11 peças

VENDE-SE ISOLADAMENTE QUALQUER PEÇA DO NOSSO STOCK

A solução moderna é montar o apartamento com peças adequadas... sem o antiquado recurso de móveis standardizados! Para todos os compartimentos domésticos, dispomos de peças avulsas e de conjuntos interessantes dos mais variados tamanhos em estilos.

MODERNO - IMPÉRIO - CHIPPENDALE

MOBILIÁRIA REAL

FACILITA O PAGAMENTO

Rua do Catete, 100 — Tel. 25-4092

SÓ TEMOS MÓVEIS NOVOS



Em 1952...

Eloresço no seu lar

o arove do conforto!

Jorge T. Abdalla & Cia. Ltda.

Casleto: Av. Almirante Barroso, 86 - Tel. 42-3217
Copacabana: R. Barata Ribeiro, 236 A - Tel. 37-1133

550 OS 9DTOS 60

BANCO HIPOTECARIO LAR BRASILEIRO, S.A.

MATRIZ Rua do Ouvidor, 90
AGÊNCIA Av. Copacabana, 661
(Cofres de aluguel)

CONTA CORRENTE POPULAR

LIMITE Cr\$ 100.000,00 - Juros de 5% A.A.

TÍTULOS DE RENDA

(Debêntures ao portador)

Juros de 8% A.A. - pagos trimestralmente

HORARIO ININTERRUPTO PARA O PÚBLICO

De 9,30 as 16,30 horas

TODAS AS CONTAS PODEM SER INDISTINTAMENTE

MOVIMENTADAS NA MATRIZ E NA AGÊNCIA



SCRATCH A

OSVALDO (Botafogo); PINHEIRO (Fluminense) • SANTOS (Botafogo); BRIA (Flamengo); RUI (Bangu) • EDSON (Fluminense); JOEL (Flamengo); ZIZINHO (Bangu), CARLYLE (Fluminense), VERME-LHO (Bangu) • NIVIO (Bangu).

SCRATCH B

CASTILHO (Fluminense); TORBIS (São Cristóvão) e GERSON (Botafogo); BULAU (São Cristóvão), HILTON (America) e JUVENAL (Botafogo); TELE (Fluminense), DIDI (Fluminense), ADÃOZINHO (Flamengo), RUBENS (Flamengo) e JAIRÓ (Canto do Rio).

POSSIVEL A CONTINUAÇÃO DE DELÍO

Foi dentro do vestiário da América que nasceu e constata de reportagem de ULTIMA HORA com o preparador Delio Neves. O técnico da América não estava desolado. Lamentava a derrota que sofrera o seu conjunto, mas deixou claro que o quadro havia se portado tecnicamente bem e produziu em plano de superioridade ao adversário.

— Não tivemos sorte, do contrário a vitória seria líquida e por um escuro que refletiria perfeitamente o melhor trabalho da nossa equipe".

E POSSIVEL A CONTINUAÇÃO

O repórter não se sente satisfeito com as impressões apenas sobre a peleja. E vem então a pergunta sobre a sua SAO PAULO NAO SERVE

A essa altura dos acontecimentos, Delio espontaneamente focaliza os acontecimentos: — Esteve há poucos dias em

situação na América. Delio fica alguns segundos pensativo para em seguida responder:

— Val tudo bem. Há inclusive perspectivas de continuar no próprio clube. São esses rapazes que me prendem. Parece incrível, mas nunca uma rapaziada me cativou tanto. São todos bons amigos e atletas compensados da verdadeira noção da responsabilidade".

— E o Vasco? — Não existe nada comigo e o Vasco. Não é verdade que tenha sido convidado para técnico daquele grêmio. O que houve não passou de simples conversa que mantive com o meu amigo Arno Frank. E depois disso ligaram os fatos da maneira que entenderam".

fiquei que o clube bandeirante não oferece campo para um trabalho perfeito e tranquilo. Agita o São Paulo uma crise interna que fatalmente iria atingir a

parte técnica. E não seria de maneira alguma honesta a minha intromissão em um ambiente de intranquilidade.

NAO PERMITTIREI A DESMORALIZAÇÃO

— Delio prossegue: — Claro que a minha continuação em Campos Sales terá que ser em bases excepcionais. Não quero me referir à parte financeira. Esse problema é o que me preocupa. O que me preocupa é a organização da parte técnica dentro de um programa de ordem e trabalho. Além disso, esses rapazes — e apontando para os jogadores — me prendem. São acima de tudo excelentes amigos e atletas brigos que o América pode e deve se orgulhar. Não permitir que desmoralizem os meus jogadores. Olha, para você ter

exemplo da forma com que encaram os nossos jogadores, basta dizer que me propuseram a troca de Ernani, arquirro do Vasco, pelo nosso Raulinho. Trata-se de uma sugestão que irrita. Então é possível estabelecer comparação entre um e outro? Claro que não. Da classe de Ernani o América tem de sobra. Por essas e outras, é que estou inclinado a ficar, mas, como já

disse, depois de entender-me com os dirigentes do clube — concluiu Delio Neves.

APELO DOS JOGADORES

A saída do estádio, o repórter surpreende Manoel em companhia de Osmar. E o "captain" da equipe preferiu não focalizar a derrota mas sim as versões sobre a saída de Delio Neves.

— Não acredito na deserção de Delio — objetivou Manoel. Conheço bem o técnico e sei que está ligado ao América por laços de amizade. Eu e os meus companheiros estamos procurando fazer sentir também o nosso esforço. E dentro de algumas dias lhe será feito um apelo do qual não fugirá. Tenho a certeza — concluiu o capitão da equipe da América.

A Atuação Dos Jogadores

De ALBERT LAURENCE

O BOTAFOGO

deixou o estádio afirmando que se não estamos do mesmo parecer, é que, por princípio, aceitamos sempre, como normal a vitória em futebol, do quadro que foi "dominado" territorialmente e, às vezes, tecnicamente, pelo adversário. Sobre tudo quando aquele quadro tem a melhor defesa de uma cidade como o Rio, o que é verdadeiramente o caso do Botafogo.

Então, Osvaldo, (apesar de umas pequenas incertezas costumeiras entre tantas grandes defesas, inclusive um "penalty"), Gerson e Santos, bem completados por Arati, souberam opor ao jogo vistoso mas ineficiente da América, sua segurança, sua técnica, sua calma impressionantes, no serviço de uma organização tática perfeita. Os quatro jogadores entendem-se perfeitamente, entre eles e também com os meios, Ruarinho e Juvenal, de tal forma que o muito mais difícil marcar um "goal" contra o Botafogo do que parece, visto da arquibancada.

Diremos portanto nota 9 para Osvaldo, Gerson e Santos, nota 8 para Arati, nota 9 para Ruarinho, que exige sempre a mesma classe e o mesmo cuidado muito meritorio de utilizar inteligência para marcar, que, aos poucos, voltou à grande forma de 1948 e que, ontem, conseguiu a façanha de marcar o "goal" da vitória que seus atacantes não estavam capazes de fazer.

Estes atacantes, com efeito, não jogaram bem, a não ser por instantes, curtos e seguidos por momentos demorados de futebol ruim. O melhor ainda foi o veterano Geminho que, aliás, mais certo classificou entre os meios, pois jogou muito recuado, ajudando bem Ruarinho no trabalho de armação das jogadas. (Nota 8). Paraguaní, também, mereceu uma menção elogiosa pois atacou com decisão e habilidade frente ao rude Godofredo, levando o melhor na maioria dos casos. (Nota 8). Mas Otávio e Braguinha foram mais uma vez, elementos negativos, completamente desatados. (Nota 5 para ambos). E Zezinho, mal utilizado, correu e lutou de modo simpático, marcando um "goal", perdendo de pouco vários outros, mas não chegando, no conjunto, a satisfazer plenamente. (Nota 7).

Se o Botafogo quiser fazer boa figura contra o Flamengo, será preciso, a meu ver, que apresente outra linha atacante, talvez com a inclusão de elementos como Júbias e Aristão, ao lado de Geminho, Zezinho e Paraguaní.

O AMERICA

O América foi o mesmo América "estilo 1951" de toda a temporada, com seu futebol bonito mas que dá verdadeira-

mente poucos gols e poucos pontos ganhos. Para jogar um futebol de tantos passes curtos, em que a precisão é o elemento de maior importância e vencer jogos, seria necessário que o América chegasse a apresentar

uma linha com elos elementos do mesmo nível técnico, e que nunca aconteça, pois há sempre um Nivaldino, por exemplo, para atrapalhar, como ontem, as combinações melhor elaboradas. É possível dizer que os "rubros" não tiveram sorte, mas convém reconhecer também que facilitaram o famoso "blaqueio" do Botafogo com suas jogadas ineficientes complicadas e com seu uso sistemático e exagerado de passes para trás que dão o tempo a defesa adversa para se reorganizar e representar várias vezes os mesmos homens frente aos atacantes.

Raulinho, mais uma vez, demonstrou um dos maiores males do Brasil, mas não foi feliz nos tiros à meta (nota 8). Manoel movimentou-se com a malícia e o dinamismo costumeiros, marcou um goal bonito e bem feito, quando uma nota 8. Dimas jogou muito melhor do que nas mais recentes ocasiões, mas não foi ajudado pela sorte (nota 7). Mas este excelente trio central foi mal servido por seus ponteiros. Jorginho mal foi marcado por Arati, fez, quando uma nota 8. Godofredo foi quem menos requiriu (nota 6) e Nivaldino foi muito fraco (nota 4).

Em trabalho das médias avançadas Osvaldinho e Hilton (nota 8 para ambos) e boa condução, também, no conjunto, da defesa. Joel antiquilou Braguinha sem grande dificuldade (nota 7) e Osmar marcou, interceptou e rebatou muito bem (nota 8). Godofredo foi quem não apareceu no seu melhor dia, sendo dominado por Paraguaní, apesar do seu espírito de luta costumeiro e desperdiçando infelizmente um "penalty" (nota seis).

Fica o caso particular de Osmi que jogou muito bem até o episódio final e decisivo do goal de Juvenal, quando defendeu excelentemente um tiro muito violento do médio botafoguense, mas fracassou inexplicavelmente, largando a bola e permitindo a Juvenal de jogá-la na rede. Diremos portanto nota 7 para Osmi, verdadeiramente infeliz na ocorrência.

Afinal de contas, só poderemos repetir o que escrevemos depois da derrota do mesmo América ante o Fluminense há uma semana: não basta "dominar" territorialmente, apresentar maior "volume de jogo" e ficar mais tempo no campo do adversário para ganhar matches. As leis do jogo sempre afirmaram que vence o quadro que marca mais goals...

TICO-TICO DE MAIS E GOAL DE MENOS

O Botafogo Quase Perdeu e Quase Empatou, Vencendo, Afinal, Por 2 x 1 — 1.º Tempo: Botafogo 0 x America 0 — 2.º Tempo: Botafogo 2 x America 1

Antes de entrar na apreciação da peleja Botafogo x América, que assinalou a vitória alvinegra por 2 x 1, não resistimos à tentação de comentar a sorte do clube rubro neste campeonato e, sobretudo, nesta fase do campeonato. Ora, de algum tempo para cá, o América vem perdendo sistematicamente. Porque? É um "time" ruim? Joga mal? Absolutamente. Não é um péssimo "time", nem joga mal. É o quadro que talvez seja o futebol mais bonito do Brasil. E joga com surpreendente vitalismo. Como explicar, então, o rodízio de derrotas? O clube das Campes Sales sabe fazer tudo, menos goals. As vezes, domina, encurrala o antagonista, desmolda, passa, e perde. O jogo de ontem, frente ao Botafogo, foi típico. Pela direção que tomou, de um e outro tempo, o jogo poderia ter sido o quanto foi vistoso e inofensivo e poderia apresentar pela América.

O PRIMEIRO TEMPO

O América iniciou a partida de uma forma brilhantíssima. Era o tico-tico, em seu máximo esplendor. Jogo ativo, dinâmico, envolvente. Sua defesa atuou com segurança, rebatendo

Coube a Godofredo a execução da falta. Em meio de tremenda expectativa ele fez a cobrança. Mas atirou mal, tão mal que Osvaldo foi catar a bola numa defesa que, é preciso que se diga, foi estupefata. A perda de um "penalty" tem, para um time, as piores consequências psicológicas. Assim aconteceu com o América. Ao passo que o Botafogo recebeu um estímulo de primeira ordem. Havia, porém, tantas reservas no quadro rubro que, apesar do episódio de estupefatação, voltou ele a predominar no panorama técnico e territorial da batalha. E continuava a malbaratar as oportunidades, perdendo o tempo e esgotando energias num jogo preciso e vão, de passes para os lados, para trás. Direta que estavam assistindo a uma exibição da linha mais ineficiente do campeonato. Esta situação que a manutenção do 0 x 0 significava um feito para o Botafogo que via o adversário

bem, criando uma zona severa de bloqueio. E mais do que isso: os defensores rubros não só continham os atacantes, mas suas tentativas de incursão, como revelavam uma certa facilidade de acomodação adversária. Dir-se-ia que não era mais aquela muralha de outros jogos. Acusava brechas, por onde os forwards americanos faziam uma penetração em profundidade, ameaçando, de maneira constante, as redes de Osvaldo. Alaramaram-se os torcedores do clube da rua General Severiano e com razão. É que o tempo passava e a pressão do América se mantinha, com uma constância nada tranquilizadora. Osvaldo era chamado a intervir várias vezes; os zagueiros alvi-negros davam tudo, para aliviar o perigo. E os meios tinham que se desdobrar, numa atividade cada vez mais intensa. Como se não bastasse tudo isso, houve um momento em que a ameaça se concretizou. Penalti contra o Botafogo! Nada podia suceder de pior para o quadro da rua General Severiano. A penalidade vinha favorecer o América, justamente numa fase de domínio.

nos primeiros minutos da segunda etapa. Coube a Zezinho a execução da falta. Com o tento confirmava-se a tradição que o América criou, para si mesmo, de jogar bem e apanhar do mesmo jeito. Dir-se-ia que o primeiro tempo sem um único goal estimulava o alvi-negro e lhe dera o sentimento da improdutividade adversária. O certo é que se conduzia com mais determinação, mais dinamismo, mais impulso e com um sentido maior de goal. O escore de 1 x 0 não tem, em si, nada de esmagador e pode ser, a qualquer momento, igualado. Mas foi, para o quadro da rua Campes Sales, um mau sinal. A peleja cresceu de interesse e dramatismo. E, por alguns momentos, o Botafogo tratou de explorar, profundamente, a vantagem conquistada. Novas ameaças às redes de Osmi. Todavia, a defesa rubra aguentou o impacto, procurando alimentar a própria ofen-

Botafogo 2 x America 1

Movimento Técnico do "Clássico" de Ontem, no Maracanã

Este o que foi o movimento técnico do "clássico" Botafogo x América, realizado na tarde de ontem no estádio do Maracanã, que teve como vencedor o esquadro alvi-negro, pela contagem de 2x1: BOTAFOGO

Ataques	19
Defesas	9
"Fouls"	9
"Hands"	1
"Corners"	2
Impedimentos	4
Penalty	1
Goals	2

AMERICA	
Ataques	21
Defesas	7
"Fouls"	18
"Hands"	3
"Corners"	7
Impedimentos	2
Penalty	0
Goal	1

AINDA NA LID.RANÇA DOS ASPIRANTES O FLUMINENSE

Surpreendente o Resultado do Encontro Entre Tricolores e Rubro-Anis — Vitória do Botafogo — Os Jogos Realizados Ontem em Revista

Poderia ter sido decidido na tarde de ontem o campeonato dos Aspirantes. Para tanto, bastaria que o Fluminense se saísse vencedor sobre a equipe do Bonussucesso, seu antagonista. Sem restrição alguma, o quadro tricolor, levando-se em conta a maior classe e experiência do conjunto e também pela brilhante posição de líder que ostentava, surgia para este encontro com a honra de favorito, tudo fazendo crer que conquistaria na tarde de ontem o seu segundo título de futebol de 51, visto pela manhã terem levantado de maneira brilhante, e pela quinta vez consecutiva o certame de juvenis. Mas, por pouco os pupilos de Zozé Moreira não desceram de Teixeira de Castro com o amargor da derrota. Pois que quase ao terminar o "match", venceu o Bonussucesso por 3x2, sendo de ressaltar que o tento do empate conquistado pelos tricolores foi de "penalty". Devese elogiar, contudo, a grande exibição dos atletas fluminenses, que lutando de igual para igual, quase pregam uma peça nos seus adversários. Com este resultado, portanto, o certame será decidido na última rodada, sendo que a diferença agora que separa o Fluminense do Vasco da Gama, segundo colocado, é de dois pontos. Portanto, o certame de Aspirantes poderá ser decidido agora em favor dos tricolores ou cruzmaltino, podendo, inclusive, ficar empatado entre esses dois clubes. Para que isso aconteça, é necessário que consigam abater, respectivamente, o América e Bangu, seus antagonistas. Conforme pode-se prever, a última rodada do certame dos Aspirantes promete ser das mais emocionantes e emocionantes, visto na mesma surgir o campeão dessa categoria.

DETALHES DA PARTIDA — Os goals do encontro foram conquistados por intermédio de João Carlos (2) e Quincas (2) e os tricolores e Ernesto (2). Arati, para os rubros, teve a honra de estar a cargo de Eunapio Gouveia, que se conduziu a contento. As equipes para este encontro, jogaram assim constituídas: FLUMINENSE: Veludo — Duarte e Nestor — Batataes, Nelson Adams e Bimba — Lino, Robson, Zildo, João Carlos e Quincas. BONUSSUCESSO: Marujo — Havilsson e Almeida — Jofhe, Soca e Ailton — Ernesto, Vasil, Ari, Cola e Clício.

OUTROS RESULTADOS — Nos outros dois encontros efetuados no estádio do Maracanã, coube ao Flamengo (no sábado) e ao Botafogo (ontem) as honras dos jogos em que intervi-

Juiz: Jaime Teixeira Borges. Jogo: Flamengo x Olaria: Local, Estádio do Maracanã (sábado). FLAMENGO: Claudio — Antoninho II e Beto — Aristobulo, Rubinho e Almir — Arthur, Manteiga, Helio, Indio e Zagalo. OLARIA: Anibal — Bené e Zailer — Jorge, Milton e Carlos. J. Alves e Paulinho. Juiz: Manoel Machado. Anormalidades: Não houve.

Jogo: Vasco x São Cristóvão: Local, São Januário. Vasco, 3 x 0. Goals: Edmar (2) e Amorim. Quadros: VASCO: Ernani — Lols e Arnaldo — Aldemar, Bira e Carlinhos — Ferrinho, Edmar, Amorim, Ipojuacan e Chico. SÃO CRISTÓVÃO: Marinho — Chico Russo e Manoelzinho — Adir, Ari e Ernani — Eurico, Carlião, Paulo Cesar, Carlos Alberto e Herval. Juiz: Aristoclio Rocha. Anormalidades: Não houve.

Jogo: Canto do Rio x Bangu: Local, Cão Martins. Bangu 4 x 2. Goals: Naldo (2), Enio e Ciro, para os suburbanos e Bandeira e Binha, para os niteroienses. Quadros: BANGU: Fernando — Elói e Salvador — Alaine, Chico e Procópio — Naldo, Calisto, Enio, Decio e Ciro. CANTO DO RIO: Manoelzinho — Alcides e Nanati — Carlos de Souza, Valtão e José de Souza — Bandeira, Binha, Anormalidades: Não houve. Antoninho, Julinho e Marujo.

Desaparecido um Avião — PITTSBURGH, 31 (AFP) — Um avião comercial, com 39 pessoas a bordo, perdeu-se, entre Pittsburgh e Buffalo, no Estado de Nova York. O avião devia chegar ontem à noite em Buffalo. Nenhuma mensagem radiofônica foi recebida do aparelho. A companhia proprietária do bi-motor desaparecido precisou que 7 membros da tripulação e 32 passageiros estão a bordo do aparelho.

CARTAZ DOS TEATROS

JARDEL Tel. 27-8712
AV. COPACABANA, 921, esq. Bolívar
Sessões às 20 e 22 horas. Vespertal, sab. e dom. às 18 horas
COLA apresenta
"Pente de Careca é a Mão"
De J. Mata e Max Nunes — O grito de Carnaval de 1952!!!
Com Celeste Aida — Nella Pauls — João Cabral e as mais lindas garotas de Copacabana!

COPACABANA
AV. N. S. COPACABANA, 291 Tel. 27-0020
R. do Teatro (ar refrigerado perfeito)
"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam o original de Pedro Bloch
"UM CRAVO NA LAPELA"
Com MORINEAU, Jarde Jarcollis Filho, Laura Suarez e Beila Genauer. Modelos Labelson Modas. Sessões às 21.30 horas. Vesp. aos domingos às 18 horas. Nas Vesp. permitido traje esporte.

MONTE CARLO Tel. 47-0444
apresenta
CARLOS MACHADO
"BACANAL"
Produção de Carlos Machado e Silveira Sampaio, com Teófilo de Vasconcelos e todo o elenco do Monte Carlo — A uma hora da manhã
Dia 4, estreia sensacional do "show" carnavalesco: "Zona Sul"

REPÚBLICA Tel. 22-0271
Milton Rodrigues apresenta **LUZ DEL FUEGO** e os lindos brotinhos da sua colônia em
"A FRUTA DE EVA"
(O Nu através dos tempos)
De 1949 a 1951, às 21 horas. Sab. dom. e feriados, sessões às 16, às 20 e 22 horas.

RIVAL Tel. 22-2721
(AR REFRIGERADO)
MILTON CARNEIRO
E sua Cia. de Comédias com MARIA LUIZA, RIBEIRO FORTES e outros em
"NÃO MATE SEU MARIDO"
(Impróprio dia 18 anos)
ESTREIA DIA 1.º DE JANEIRO AS 21 HS.
Bilhetes à venda

GLORIA Tel. 22-9146
BARRETO PINTO apresenta
HOJE, ÀS 21 HORAS
"BROWN GOLDEN CIRCUS"
Pela primeira vez na CINELANDIA
SOMENTE 10 DIAS
ACROBATAS — MAGICOS — TRAPEZISTAS — PALHAÇOS — MALABARISTAS.
O MAIOR ESPETACULO CIRCENSE DA ATUALIDADE.
DIARIAMENTE, às 16 e às 21 horas. Sábados, domingos e feriados às 15, às 17 e às 21 horas

SERRADOR Tel. 42-8442
PROCÓPIO na maior criação de sua carreira
"DEUS LHE PAGUE"
de Joracy Camargo
ÚLTIMA SEMANA!
Às 21 horas. Sab. e dom. às 20 e 22 horas. Vesp. às 15. (preços reduzidos), sab. e dom., 16 horas.

REGINA Tel. 32-3817
ÀS 21 HORAS
GRACA MELLO e seu Teatro de
Equipe com LIDIA VANNI apresenta
"AMANHÃ SERÁ DIFERENTE"
Luiza Barreto Leite, artista convidada e todo o seu elenco estrelam
De PASCOAL CARLOS MAGNO
Todas as sextas-feiras "MASSAGE", sem prejuízo da carreira de "AMANHÃ SERÁ DIFERENTE"

Walter Pinto
Linha Feliz ANO-NOVO
AO SEU DISTINTO PÚBLICO
E OFERECE O SEU GRANDIOSO
Espectáculo
eu Quero Sarracá
Virginia Lane
Oscarito • Mara Rubia
HOJE NO RECREIO
Hoje, Segunda-feira, Sessões às 20 e 22 Horas — Amanhã, Terça-feira, Dia 1.º, Vespertal às 16 Horas

NA BOCA DO TUNEL DO AMERICA

Délio Neves Aponta o Botafogo Como o Melhor Time da Cidade

O "Coach" Rubro, Enquanto o América Empatava, Diz Que a Experiência Dos Alvi-Negros Supera a Juventude do Fluminense — As Poucas Manifestações de Délio Durante o "Match" Colhidas Pelo Reporter — Torceu Nos Dedos um Fio de Grama Quando o Botafogo Fez o Segundo "Goal"

Quando o América entra em campo, Délio Neves, tranqüilo, instala-se nos degraus do túnel que dá acesso ao campo. Acolhe o repórter com proverbial amabilidade, para informar: — Sou assim: por temperamento, acompanho com calma todo o jogo, mesmo os lances que fazem o estádio vibrar. Délio portou-se de forma a não se desmentir. Enquanto os pupillos corriam sob os aplausos do Maracanã, observou o coach: — Gosto de ver a imprensa interessada em conhecer as minúcias e os acontecimentos que marcam a vida íntima dos atletas. Mas tenho uma objeção: ela às vezes é responsável pela projeção efêmera de alguns jogadores. Essa história de prestigiar um elemento que nasce, prestigiando demais, a imprensa.

Délio falava a propósito de uma indagação do repórter. Rubens, afinal, segundo os cálculos do técnico, não faria grande falta ao América. Mesmo porque a harmonia de um "time" depende de certas circunstâncias, inclusive o procedimento do adversário. O caso do declínio do Vasco, por exemplo. A imprensa criou a mística do Ademir. A equipe, sem ele, tem que render menos. — O apito de Malcher interrompe a palestra que já se generalizava. Maneco e Ranulfo, Ranulfo e Dimas, a bola corre pela primeira vez no campo do Botafogo.

Délio Neves retira os óculos para limpá-los no lenço. Acompanha o primeiro esforço dos pupillos no maior silêncio. Pouco a pouco, percebe-se a segurança da sólida defesa dos companheiros de Santos, frente à qual os atacantes do América se embarracam, se atropelam, sem chegarem a um resultado mais efetivo. Em meio aos contra-ataques do Botafogo, insiste a vanguarda de Campos e Sales. Délio quebra pela primeira vez o seu silêncio.

— Nivaldino! Sua voz é forte. Repete o chamado, que o extremo, bem próximo do túnel, não chega a ouvir. Ouve-se apenas o estrondo do pé de Santos na bola, levando os companheiros ao ataque. Nivaldino vem até à linha de "half" oferecendo auxílio. É quando o técnico antecipa em murmúrio:

— Nivaldino joga recuado. O "crack", com a bola fora de jogo, retorna o seu lugar sobre a linha divisória. O "coach" aproveita.

— Nivaldino, venha à frente! A bola vem de Osi para Hilton Viana, que serve a Dimas. Este prepara o chute, vai atirar.

— Demorou, exclama Délio, correndo as mãos pela cabeça. E aparece Gerson, que o desarmou.

Nivaldino parece deslocado naquele lance, quando a esfera escorre precipitadamente para a lateral. Délio Neves explica, a propósito:

— O homem é um extremo adaptado. Vela para a ponta, e deve agir como finalizador. Jogando recuado, bem próximo de sua posição de meia, sente-se à vontade, e obriga a defesa a um esforço maior. Claro, porque o

seu marcador tem que vir à frente, descobrindo o setor.

Aliás, Délio Neves analisa com desembaraço todo o "time" do América, sem negar uma só resposta ao jornalista:

— Tudo vem correndo dentro do normal, sem dúvida. A equipe está sentindo apenas a pouca mobilidade de Hilton Viana. Repare este lance...

É fato. Hilton recebe a bola, demora-se um instante, melhora o equilíbrio do corpo, ajeta-se ao pé, centra e pára.

— Foi um chute longo, mas que não aproveita bem ao conjunto. Principalmente se permanece no mesmo lugar.

Délio Neves sorri. Acomoda-se melhor na escada de cimento e acrescenta:

— Bem, mas isso se corrige no intervalo. Hilton é perspicaz.

A grande preocupação do técnico é o extremo improvisado que atua na direita.

— Já você, não se contém, quando Nivaldino hesita em chutar à meta.

A bola vai a Jorginho, bem colocado. Atira, mas o couro vai por cima do travessão. O pupillo não deve ter visto o "coach" acenando a cabeça em sinal de reprovação.

Admitimos que não é fácil penetrar na área do Botafogo.

— É indiscutível, retruca Délio. — É a melhor defesa da cidade.

O Fluminense... Mesmo o Fluminense lhe é inferior. Claro que a rapaziada de Laranjeiras ganha em entusiasmo, é a mocidade. Mas os alvi-negros são mais experientes. Têm, em resumo, mais personalidade.

Subito, um apito prolongado de Malcher provoca as emoções do Maracanã. O médico, o massagista, um enfermeiro, exclamam a uma só voz:

— Penalti! Délio está impassível. Tem nem tempo para explicar com serenidade:

— Quem cobra a falta máxima, no América, é Ivan. Hoje... E enquanto Godofredo coloca o couro que mandaria fácil e sem força para Osvaldo defender:

— Ivan não estando, bate Godofredo, que...

Não ouvimos o fim da frase. O alarido e as palmas ao "keeper", que segurou o penalti, abafam a voz do técnico.

Max Délio não se perturba. Torce nos dedos um ramo de grama, sem dizer nada. "Godofredo", como chama afetuosamente ao craque, se encabulou. Era a personalidade do Botafogo.

Quando o "time" voltou ao vestiário, Délio entre os jogadores, falou para Godofredo:

— Enfim, ninguém mais acredita nestes penaltis...

O técnico se mistura com os pupillos, na melhor intimidade. Mas não perde a autoridade, enérgico que é. Reclama de Ranulfo a bola que passou entre as pernas em ocasião de ouro. Délio, impaciente pela primeira vez, batia as mãos no cimento.

Fez os olhos, carregou uma expressão de tristeza, mas depois deu uma risada. Lembrou a oportunidade que Ranulfo perderia. O craque se escusou:

— Não podia prever o passe...

De FLAVIO LUZ

Minutos depois, Délio não escondia as primeiras demonstrações de desconfiança. Vem, afinal, o primeiro "goal" do Botafogo. Somos testemunhas: Délio observava antes, Zezinho estava em "off-side".

— Um "goal" ilegítimo, como esse, mata um "time". Não propriamente por ser "goal", mas por ser ilegítimo.

O jogo recomeça, o técnico reclama de Hilton Viana mais ataques. O "crack" acena com as mãos, como quem anuncia a reação. Godofredo vem apanhar a bola próxima do túnel e ouve a voz de Délio:

— Levanta a cabeça, Godofredo! Vamos, amigo...

Começa o chovisco. Délio impassível. Agora um susto com a saída indecisa de Osi, mandando a "corner". O América vai à frente e vem o empate. Délio permanece sem palavras. Aperta os lábios, recoloca-se nos degraus umidecidos. Quando passam, pede outro "goal" a Jorginho. O "time" avança quando novo "foul" do América se registra. Há um gesto e um murmúrio de impaciência do técnico:

— Ora, Senhor...

Depois recomenda a um outro o jogo baixo. Levanta as mãos quando Joel erra uma arrebatada, servindo ao adversário. Mais alguns lances e o Botafogo consegue o 2º "goal". Délio concorda com alguém que, ao lado, culpa a falta de sorte dos pupillos. Trás um braço enrolado numa toalha branca. Vê o "placard" sendo alterado sobre as arquibancadas:

— Não é possível!

E com a testa franzida, os lábios secos, deixa escapar:

— E está em cima da hora...

O apito final de Malcher surpreende Délio Neves recolocando-se na escada de cimento. Mas, sempre amável, o técnico não nega um sorriso amável de despedida ao repórter.



A equipe do Flamengo que seguirá amanhã para a Europa, onde participará de longa temporada, sendo-se o técnico Kanela ao lado da candidata dos rubro-negros no concurso "Rainha do Verão, de ULTIMA HORA

PELO MENOS O EMPATE...

Lamentava o Presidente Alvo, no Vestiário — Informa Zoulo Que os Seus Pupillos Serão Premiados — Borracha Jogou Machucado, Ainda Assim Não Foi Culpa Pelo Tonto Que Deixou Passar — Jordan Releto da Pancada Que Sofreu de Noca, na Fase Final

Lamentavam todos o score, no vestiário alvo.

— Joga-se pra burro. Mandase no campo e ainda se perde um jogo. É uma lástima...

Bulau comenta o jogo entre os seus companheiros, enquanto Carlinhos e conduziu para o banheiro por Jordan e Nel. Sentia a sua perna direita, logo após o jogo. Uma antiga contusão. A água fria faz-lhe bem.

O presidente alvo, cercado por associados e jogadores aspirantes diz:

— Pelo menos o empate, pelo menos o empate...

Zoulo se mostra satisfeito com a produção da equipe e informa que a direção do clube de Figueira de Melo premiará os seus craques. Embora o presi-

HOJE, às 20:35 horas
Sensacional Concurso
BOM BRIL
na RÁDIO NACIONAL

no programa "GENTE QUE BRILHA"

Canhe prêmios em dinheiro!

a esponje mágica que torna fácil toda limpeza difícil

Ouça também "PAUSA PARA MEDITAÇÃO" na RÁDIO TAMOIO diariamente, das 17:00 às 17:15 horas

Preste atenção à pergunta que será feita durante o programa de hoje, depois, responda-a por carta para a Rádio Nacional - Praça Mauá n.º 7, 21.º andar, Programa Gente que Brilha, juntando um rótulo, uma etiqueta ou uma caixa vazia de Bom Bril. E dispute grandes prêmios semanais em dinheiro. Concurso autorizado pela cartapatenia n.º 17, de 9.2.49.



O BANCO REAL BRASILEIRO S/A.

desejando aos seus amigos e clientes um feliz e próspero 1952, agradece a preferência que lhe dispensaram no corrente ano e espera continuar merecendo a mesma confiança no ano que se inicia

O Atlético Mineiro Campeão do Retorno Mineiro

A última rodada do campeonato mineiro (retorno) deu os resultados seguintes:

Atlético Mineiro, 2; Cruzeiro, 1.

Vila Nova, 3; Siderúrgica, 2.

O Atlético Mineiro, campeão do retorno, jogará uma "melhor de três" com o Vila Nova, campeão do turno, pela atribuição do título.

Campeonato Paulista

Derrotas do Palmeiras e da Portuguesa Santista

Os resultados do campeonato paulista, sábado e ontem, foram os seguintes:

Corinthians, 1; Portuguesa Santista, 1.

São Paulo, 2; Portuguesa, 1.

Guarani, 1; Palmeiras, 0.

Botafogo, 2; Jabotiquara, 2.

Nacional, 3; XV de Novembro, 2.

Comercial, 2; Radiant, 0.

Ipiranga, 5; Juventus, 2.

O Corinthians com 5 pontos de vantagem sobre a Portuguesa e o Palmeiras já parece campeão certo.

Ultima Hora

Propriedade da Editora ULTIMA HORA S.A.
Diretor Responsável: SAMUEL WAINER
Diretor-Superintendente: L.F. BOCAIUA CUNHA
Administração, Redação e Oficinas: Av. Presidente Vargas, 1.988 (Lado Próximo)
Tel.: 44-2634 — (Rde Interna)
Endereço Telegráfico: ULTIMORA

Assinaturas	D.F.	Ext.
Semestral	Cr\$ 160,00	200,00
Anual	Cr\$ 300,00	350,00
Adiantado	Cr\$ 1,50	
Em S. Paulo e B. Horizonte	Cr\$ 1,00	
Do dia	Cr\$ 1,00	
Atasado	Cr\$ 1,50	

PANTHER VENCEU FIRME!

Com grande assistência realizou, ontem, no hipódromo da Gávea, o Jockey Club Brasileiro, a corrida de encerramento da temporada.

Na parte social, a reunião pôde-se considerar das melhores, mas quanto à parte técnica deixou muito a desejar. As corridas foram desenvolvidas com fechos e desgarras e outros partidos desleais. Os finais foram dos piores, onde tudo valia. O público variava e os protestos eram gerais, tendo a C. C. final que desclassificou o vencedor do sétimo páreo, que fez o mesmo que os outros fizeram nos páreos anteriores. Vimos ver se em 1952 a situação melhorará.

O Grande Prêmio Encerramento foi levantado de ponta por Lever's Moon, dirigido por Emygdio Castillo. O vencedor é de propriedade do Stud Seabra, e é tratado por Juan Zuniga.

Damos a seguir o resultado geral.

1.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

2.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

3.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

4.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

5.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

6.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

7.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

8.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

9.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

10.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

11.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

12.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

13.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

14.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

15.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Vencedor	CR\$	Duplas	CR\$
1.º Helle — J. Tinoço	50	11	50
2.º Normalista — L. Pinheiro	50	11	50
3.º Luliana — L. Rignol	50	11	50
4.º V. do Palmir — D. Mor.	50	11	50
5.º Tia Vira — F. Mesquita	50	11	50
6.º Sarabela — O. Ullas	50	11	50
7.º Lulan — O. Macedo	50	11	50
8.º Dama — S. Camara	50	11	50

Diferenças: primeiro ao segundo corpo e meio, segundo ao terceiro meio corpo. Tempo 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13, 1:13.

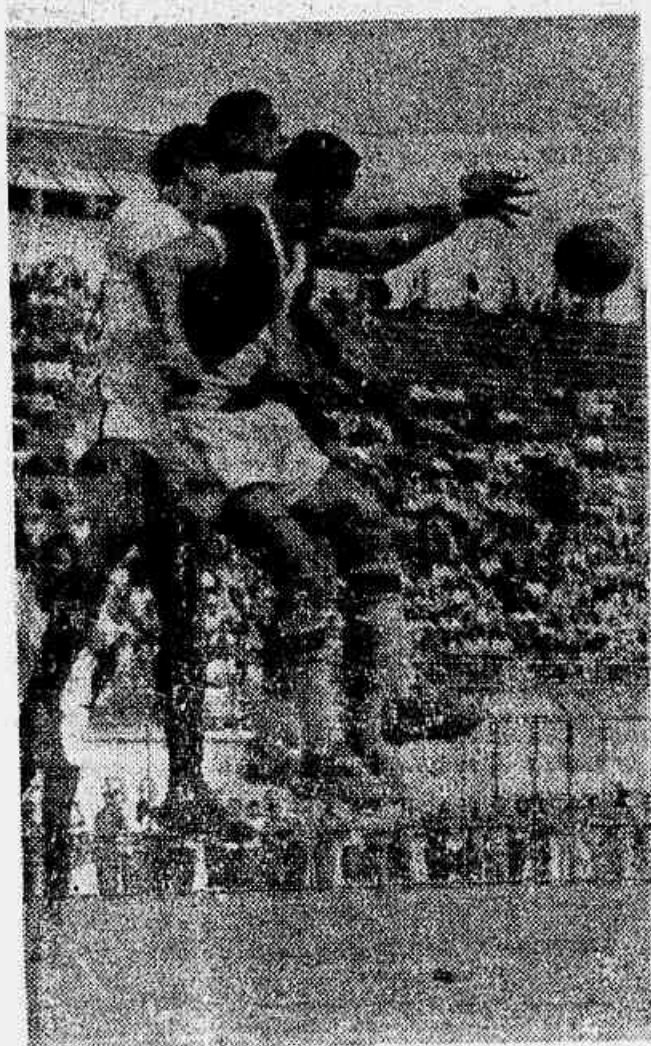
16.º PAREO — 1000 METROS —
CR\$ 30.000,00

Venced

Maior Placarde do Ano: Bangu 11 x 3



... E O AMÉRICA EMPATOU — Quando Maneco, numa jogada magistral, fez o gol, os alvi-negros tiveram a sensação de um fim do mundo. O empate, no jogo de ontem, seria um tiro de misericórdia nas aspirações do clube. Ao fundo, vemos o arquiereiro caído, mais na frente Gerson e atrás Santos, numa atitude de desespero.



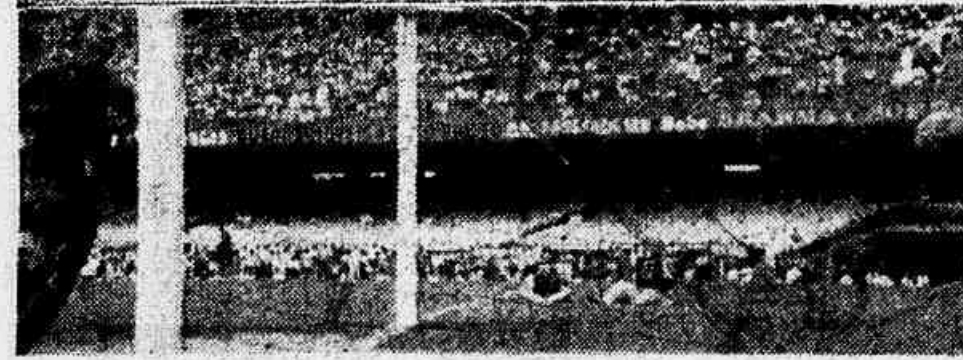
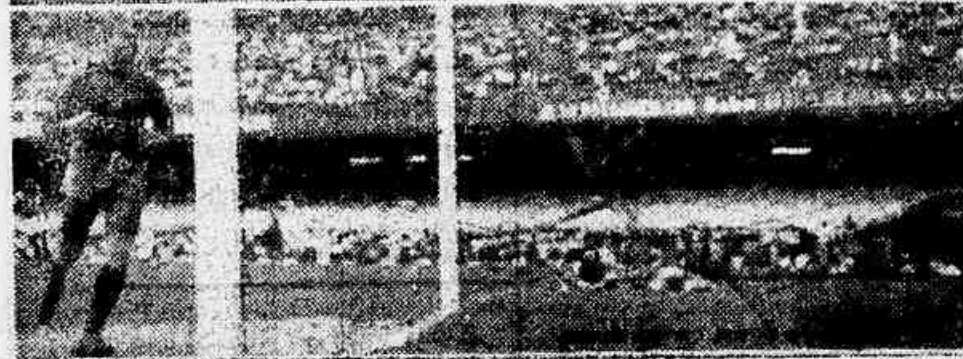
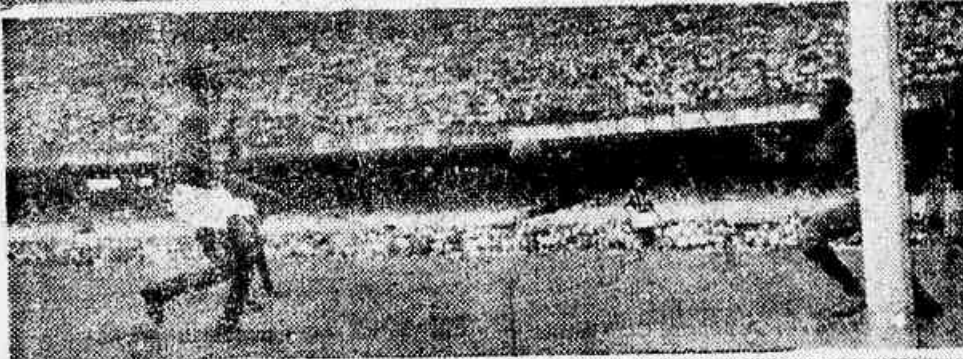
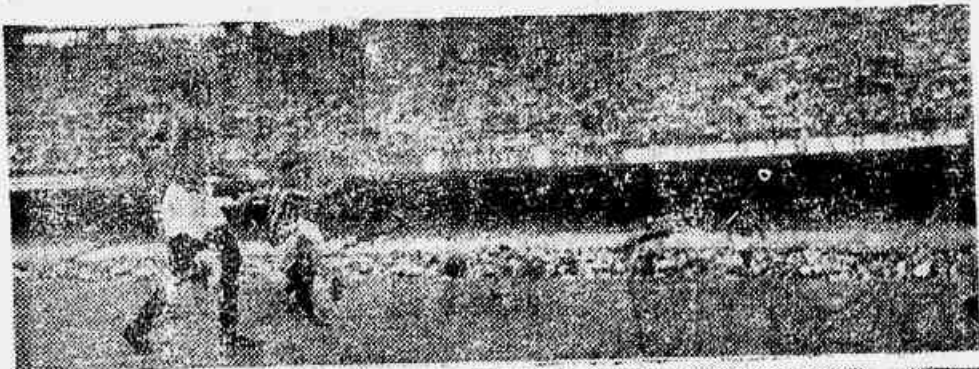
BORRACHA EM FORMA — O Vasco venceu o S. Cristóvão por um a zero, "gol" de Maneco. A única falha tem nada menos de um mês de idade, o que bastaria para justificar a alegria dos cronistas. Na goleira, o velho Ademir tentando marcar, porém, Borracha, em forma, praticou a defesa.



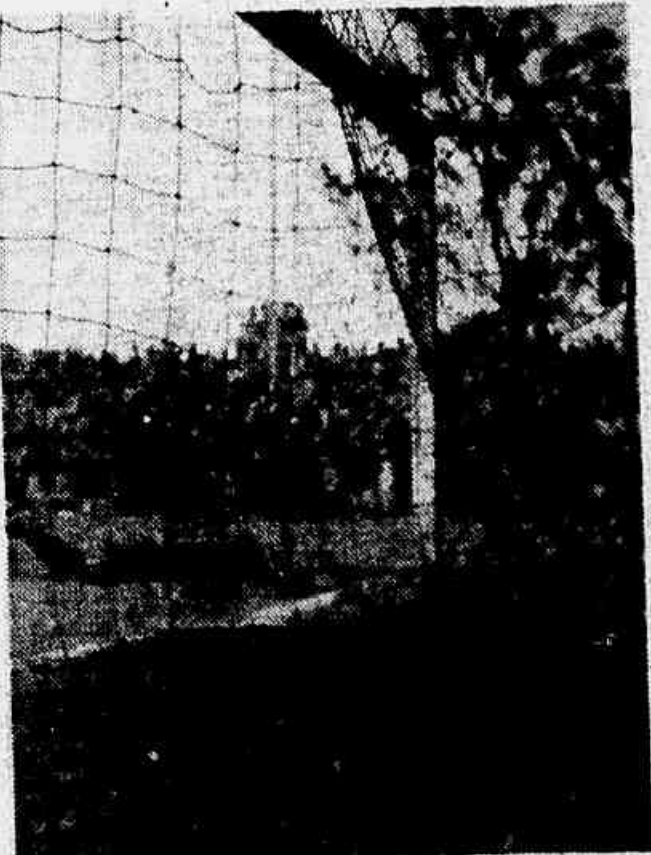
O "GOAL" DECISIVO DO LÍDER — Não foi o "gol" da vitória. Entretanto, teve o sabor do "gol" da vitória, pois foi decisivo para conquistar com o vice-campeão do Bangu, o Vasco, o título de campeão da Taça de Ouro. O "gol" foi marcado por Zé Zinho, atacante do Bangu, entrando na área para marcar a bola e vencer a defesa da equipe adversária.

Última Hora ★ NOS ESPORTES ★

ANO 1 - RIO, 31 DE DEZEMBRO DE 1951 - N. 170



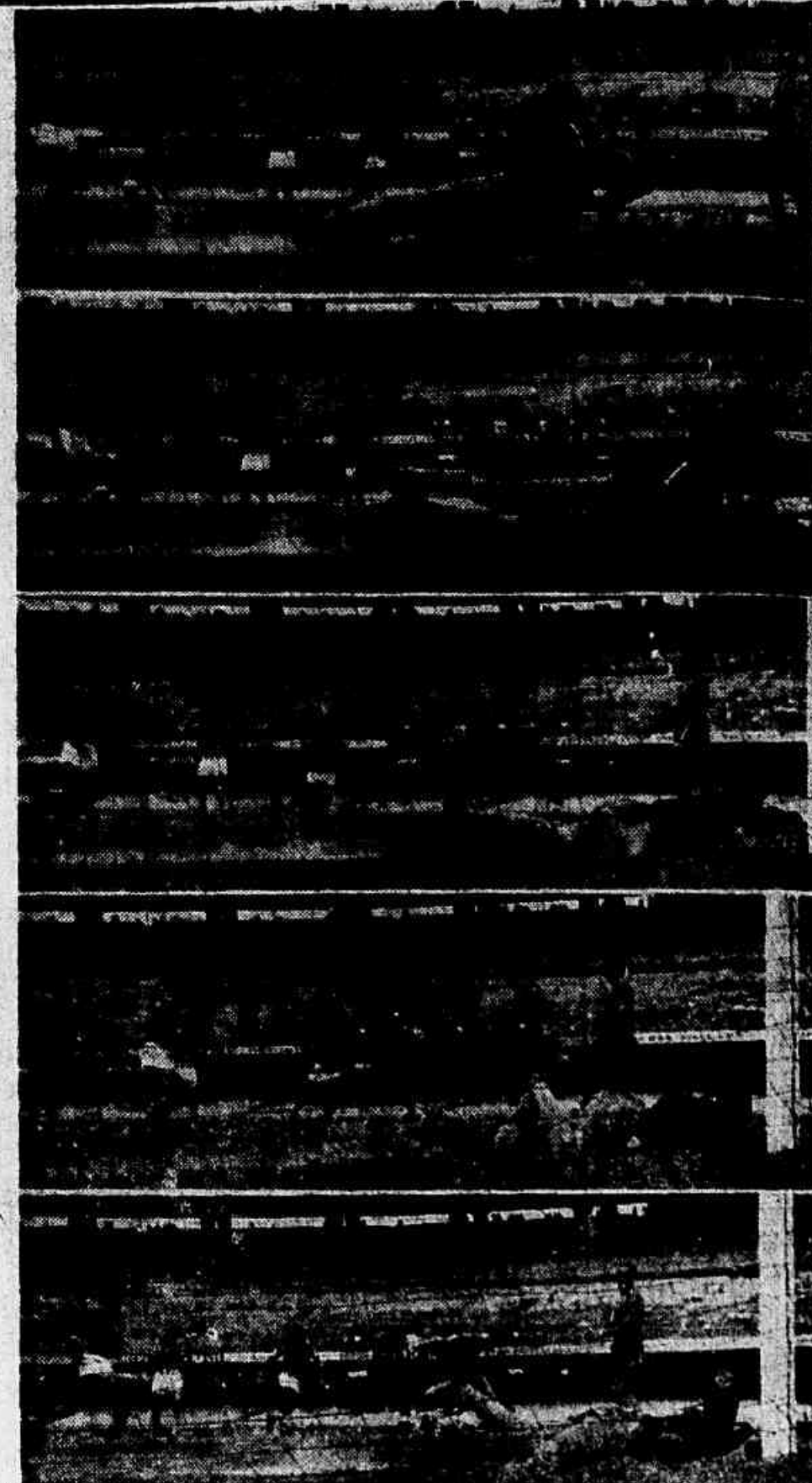
NÃO FOI "OFF-SIDE" — Muita gente teve a impressão nitida de que Zé Zinho marcou o primeiro "gol" do Botafogo em posição de "off-side". Esta sequência sensacional de Casal demonstra o contrário. Vemos, com efeito, Osmar (número 3) e Osny mais perto da linha de meta que o próprio Zé Zinho no momento em que este desfecha a tiro vitorioso, de pé esquerdo. O arqueiro da América parecia bem colocado para pegar na bola, mas foi enganado pela violência do tiro, como revela sua expressão, vendo a esfera na rede.



O 2º "GOAL" DO FLUMINENSE — O Fluminense teve que fazer força para derrotar o Bonaussucesso, em Teixeira de Castro. Entretanto, manteve o seu prestígio de líder de forma convincente, marcando três "gols" contra um dos leopoldinenses. O flagrante mostra o 2º "gol", feito por Orlando, que atirou da entrada da área.



Nada menos de onze bolas cruzaram a meta guardada por Hordcio e foram ter ao fundo de suas redes. Neste flagrante de Domicio, vê-se o "keeper" carioca torcendo jogando-se atrás do balão que já ganhara as redes impulsionado por Nívio.



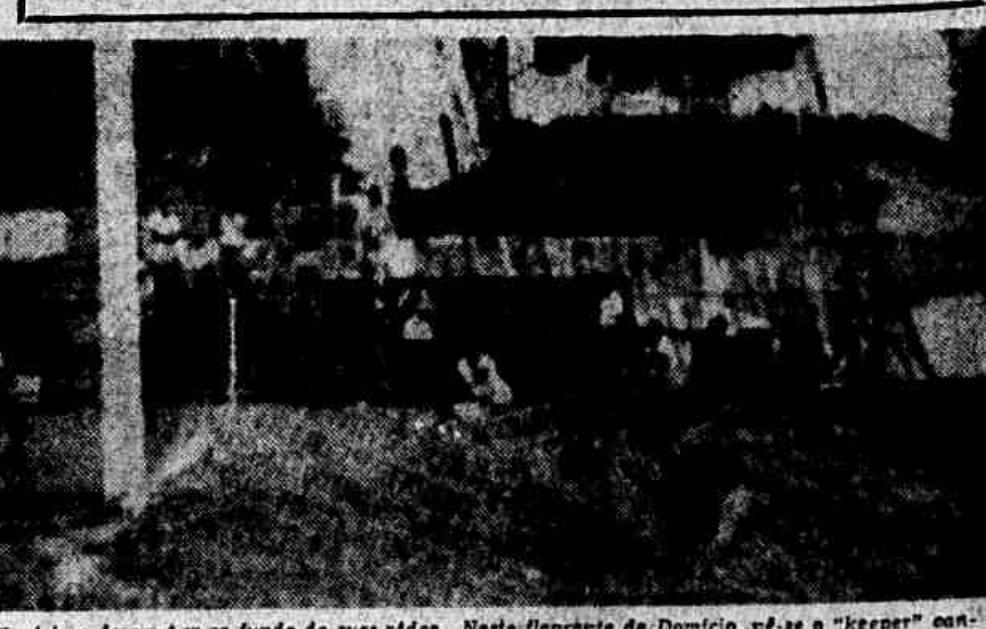
O "PENALTY" QUE OSVALDO DEFENDEU — Entre outras façanhas, Osvaldo o excelente arqueiro do Botafogo, defendeu um "penalty" atirado pelo "especialista" Godofredo. Este colocou bem a bola no canto, à direita do "keeper", mas Osvaldo previu a manobra e mergulhou em tempo, defendendo com o cotovelo. E ainda teve o reflexo de agarrar a bola que ameaçava penetrar no fundo do poste, como vemos nesta interessante sequência de Casal. Foi um dos momentos decisivos do jogo, pois o América, desperdiçou, desta forma, uma grande ocasião de abrir a contagem.



Hordcio, completamente batido, vê a bola atirada no fundo de suas redes. Dos onze tentos do Bangu, esse foi o único que levou a rubrica de Moacyr Bueno que, braços abertos, sorri ante mais uma conquista de seu onze.



De longe, deslocado para a ponta esquerda, Zé Zinho assinalou um dos tentos mais bonitos da goleada de ontem em Casa Martins.



OS MINISTROS FICARÃO!

ESBOROA-SE A NOVA OFENSIVA DE BOATOS

Podemos afirmar, sem receio de contestação, que o sr. Getúlio Vargas não cogita, neste momento, de qualquer reforma do seu ministério.

Esboroa-se, assim, a nova ofensiva "reformista" que, sem disfarçar sua origem tendenciosa, surgiu no noticiário da imprensa carioca, provocando não só nova onda de boatos, como perturbando uma vez mais a marcha da administração pública, procurando despertar entre seus principais responsáveis desentendimentos e suspeitas.

Além, como um desmentido indireto a tudo que a respeito vem sendo distilado em entrevistas e notícias, podemos adiantar que o discurso que o sr. Getúlio Vargas deverá proferir hoje, às 19,30 horas, não só não faz qualquer referência ao problema da reforma ministerial, como nem de leve toca nas especulações "reformistas" que estão agitando o nosso mundo político.

O discurso do sr. Getúlio Vargas, segundo as mesmas fontes da maior responsabilidade em que colhemos essas informações, será uma peça altamente construtiva. Nela a mais ampla prestação de contas é feita ao povo brasileiro em geral e ao Congresso Nacional em particular, ao qual o Presidente dirige palavras de agradecimentos pela colaboração que prestou ao seu governo nos primeiros 11 meses de atividades.

Quanto à propalada reforma ministerial, de que tantos arautos e emissários por conta própria têm surgido, sabemos que o pensamento do sr. Getúlio Vargas continua sendo o mesmo que orientou a formação do seu governo desde os primeiros dias. Sendo partidário e, portanto, parlamentar a base do governo atual, qualquer reforma ministerial que o sr. Getúlio Vargas pretendesse eventualmente fazer — e é ele o único que poderá decidir de sua oportunidade, não havendo ninguém oficialmente autorizado para isso — qualquer reforma, como dissemos acima, seria efetuada com a participação e a responsabilidade dos mesmos partidos políticos, de que emanaram as personalidades que formam o atual governo.

NÃO HAVERÁ NENHUMA REFORMA DO MINISTÉRIO

Ultima Hora



Ano I ☆ Rio de Janeiro, 31 de Dezembro de 1951 ☆ N. 170

O Problema do Congestionamento

COMEÇA A VIGORAR AMANHÃ A SOBRETAXA DE 25 POR CENTO

A Situação do Porto do Rio de Janeiro Causa um Aumento Nos Fretes de Mercadorias Procedentes do Exterior, Agora Acrescidos de uma Sobretaxa de 25% — 24 Navios ao Largo da Guanabara, Aguardando Atracação — 51 Milhões de Toneladas de Mercadorias Nos Porões Dos Navios — Batatas e Outros Gêneros, Sujeitos a Deterioração — Em Vão as Medidas Adotadas Pela A. D. P. R. J. — Na Colaboração Dos Importadores, a Solução

(Leia na Segunda Página Deste Caderno)

CONSTRUTORES ANÔNIMOS DA ALEGRIA DOS OUTROS

Pilotos da Cantareira Navegando na Escuridão — Bombeiros-Alerta Aos Sinais de Incêndio — Condutores, Motorneiros, Médicos, Enfermeiros, Telegrafistas e Telefonistas Contribuindo Para as Festas da População — Os Ossos do Ofício e as Saudações a Yamanjá — A Noite de Ano Bom na Capital da Republica



Enquanto o piloto da Cantareira dirige a barca no rumo didático e monótono, de Niterói para o Rio, do Rio para Niterói, enquanto o soldado do fogo se mantém alerta, os enfermeiros e médicos do Pronto Socorro permanecem de sobrelance e os telegrafistas prosseguem no seu mister de transmitir mensagens de conteúdo o mais diverso, tudo para que a cidade trabalhe, viva e divirta-se com segurança, a grande maioria, mesmo na noite de Ano Bom, passa indiferente pelos que contribuem a não somente para a alegria de todos, pelos artífices semi-desconhecidos da felicidade da população — (LEIA NA 3.ª PAGINA)



O PROBLEMA DO CAM-PONÊS É A PEDRA NO SAPATO DE PERON

A industrialização consumiu os benefícios da agricultura sem chegar a capitalizar riqueza autêntica — Soberania nacional, o grande cavalo de batalha do General — Liberdade de preços freada somente por débéis tentativas de controle — Declara-se o único responsável por tudo quanto seu governo executa — Afirmam os que o criticam que já é tarde para evitar a bancarrota nas finanças do país — (LEIA NA 2.ª PAGINA deste caderno)

MARY LINCOLN PRECISA APENAS DE UMAS FÉRIAS

Simple Depressão Nervosa, Agravada Por Esgotamento Causado Por Excesso de Trabalho e Aborrecimentos, a Opinião do Médico Assistente da Popular Atriz

A atriz Mary Lincoln não enlouqueceu nem está perdida para as atividades teatrais. As informações que circularam a esse respeito não têm fundamento, resultando de apreciações apressadas. Foi o que nos revelou o dr. Nelson Bandeira de Melo, médico assistente de Mary Lincoln.

Esta, afirmou-nos o médico, está demasiadamente esgotada como consequência dos dissabores porque passou com a companhia que apresentou no Teatro João Caetano e que foi um verdadeiro fracasso de bilheteria. O cansaço de Mary Lincoln tornou-se mais intenso e está a atriz, agora, padecendo de uma forte depressão nervosa.

Por esse motivo o dr. Nelson Bandeira de Melo ordenou à estrela que fosse para um local sossegado, onde pudesse descansar. Para que isso pudesse ocorrer proibiu o médico todas as visitas.

Nossa reportagem esteve no antigo Hotel Pax, onde reside Mary Lincoln, que dali se retirou, há dias, para a casa de uma pessoa amiga na ilha de Paqueta.

Depois de um período longo de repouso, Mary Lincoln poderá fazer sua "reentree" no teatro de revista.

Um Motorista Valente

Surrou 4 Irmãs e Foi Preso Por um Velho

Tudo Por Causa de Uma Empregadinha — O Autor da Façanha é Motorista e Ainda Fex "Sururu" no Distrito — (LEIA "Na Ronda das Ruas" à Quinta Página Deste Caderno)



WALQUIRIO LOPES, o "valente" motorista



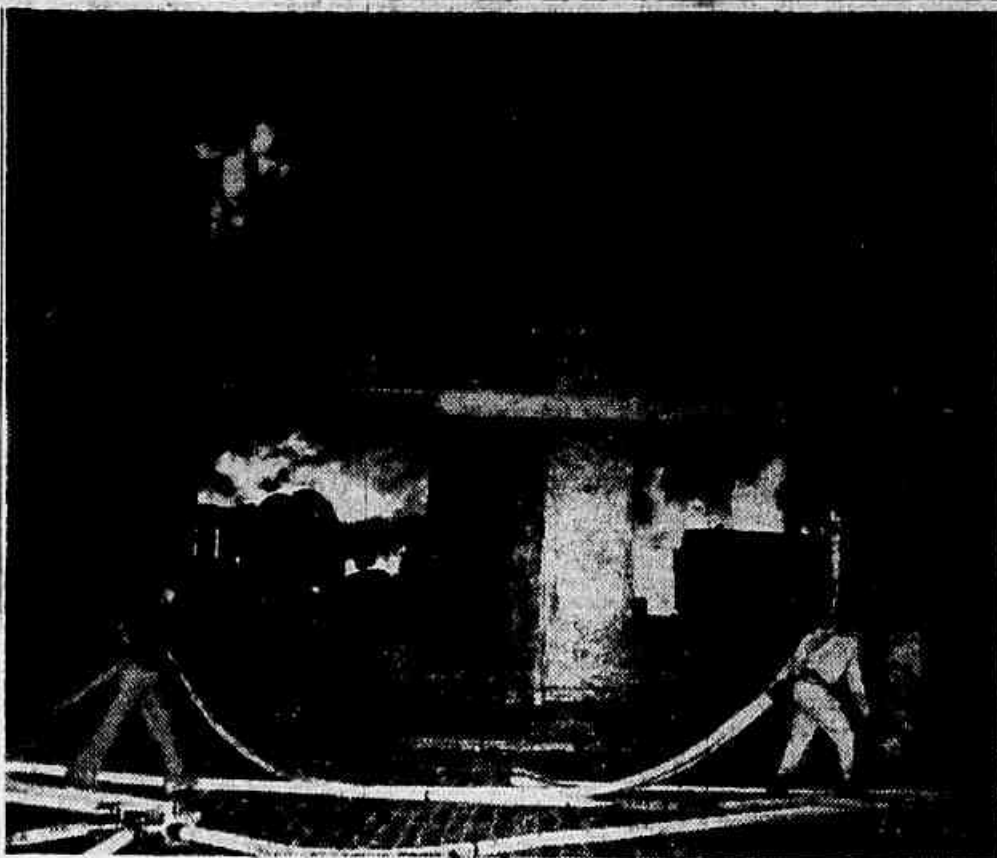
MARY LINCOLN está apenas esgotada



CHURCHILL A CAMINHO DE WASHINGTON

Está Viajando a Bordo do Navio "Queen Mary"

SOUTHAMPTON, 30 (U. P.) — O premier Churchill embarcou no transatlântico "Queen Mary" a uma hora da madrugada de hoje, hora britânica. O "Queen Mary" transportará mr. Churchill para os EE. UU., onde o premier britânico conferenciará prolongadamente com o presidente Truman sobre a situação mundial.



Um aspecto da fábrica Volvo no momento do incêndio

DESTRUIDA PELO FOGO A FABRICA DE AUTOMOVEIS

Os Bombeiros Conseguiram Evitar Tremenda Explosão, Isolando um Depósito de Gasolina — Carros, Chassis, Pneus, Tudo Queimado — Seguro: 25 Milhões de Cruzeiros — Ainda Não Foram Precisas as Causas do Incêndio (LEIA NA 2.ª PAGINA)



Os bombeiros em ação debelando as chamas que ameaçavam atingir o depósito de gasolina

Etelvino Lins e Hamilton Nogueira Favoráveis à Renovação da Mesa do Senado — (LEIA NA 3.ª PAGINA)

RAINHA DO VERÃO

Destacaram-se, até agora, no concurso "Rainha do Verão" os agrupamentos profissionais e as entidades esportivas, com suas formas representativas bem prestigiadas eleitoralmente. Entre muitas outras, podemos citar Iracema Wanda, escolhida pelos seus colegas da Standard Elétrica para concorrer ao mais belo triunfo a que uma moça carioca pode aspirar. E, agora, além de multissimas adesões, das mais significativas, cumpre-nos registrar a enorme contribuição que os clubes esportivos suburbanos trazem para maior brilhantismo da iniciativa de ULTIMA HORA. Assim é que, hoje, por ocasião da passagem do ano, as agremiações mais prestigiosas de Santa Cruz e Carías, do Meier e Benfica, vão apresentar a seus associados as suas candidatas a "Rainha do Verão".



Na Boca do Tunel do Américo

Delio Neves Aponia o Bolafofo Como o Melhor "Team" da Cidade

O "Coach" Rubro, Enquanto a America Empatava Dis Que a Experiencia Dos Alvi-Negros Supera a Juventude do Fluminense — As Poucas Manifestações de Delio Durante o "Match" Com o Bolafofo Colhidas Pelo Reporter ao Lado — Torceu nos Dedos um Fio de Gramma Quando o Bolafofo Fex o 2.º "Goal" — De FLAVIO LUZ — (LEIA NA QUINTA PAGINA DO CADERNO ESPORTIVO)

Recuperando a Terra Caustica-da Pela Seca

(LEIA NA 6.ª PAGINA DESTE CADERNO)

Onças Vivas Para a Itália

Seguem hoje pelo navio "Albireo", com destino ao Zoo Romano, duas onças vivas que passarão a figurar na coleção italiana. Os dois exemplares de nossa fauna foram caçados nas selvas amazônicas e substituem os primeiros animais adquiridos pelo governo daquela península para completar o Jardim Zoológico, grandemente desfalcado pelo ultimo conflito mundial.



COLA, da redação da ULTIMA HORA, fala com uma futura candidata que, por sinal, não é sua esposa Celeste Aida

ULTIMA HORA Patrocinará a Escolha da Rainha Das Atrizes

Várias Inovações Serão Introduzidas no Concurso — A 21 de Fevereiro, o Grande Hall da Coração — Sensacionais Prêmios a Todas as Candidatas — Abertura Das Inscrições — (LEIA NA QUARTA PAGINA DESTE CADERNO)

RESGATE

A crítica aos atos oficiais importa em valiosa cooperação com o interesse público, sempre que a inspira a honesta preocupação de o defender, com base em fatos ou verdades apuradas. Sob este aspecto, o direito de crítica deve ser amplamente defendido e o seu exercício não pode, de forma alguma, constituir, para os governantes, pretexto de discriminação, que o normal exercício da democracia não comporta. Já o mesmo não se poderá dizer daqueles que fugindo à argumentação e à própria análise dos atos, cobrem de insultos e calúnias figuras cuja respeitabilidade deveria estar fora do alcance de palcos e grosserias. Se para esses não se pode — conforme a lei prevê — uma sanção especial, que, aplicada, ofereceria aos insultadores uma notoriedade triste e desejada, também não se pode admitir que o governo, por seus auxiliares, estimule e até mesmo censure a campanha de difamação contra ele continuamente montada.

Ainda recentemente, um jornal que lidera o uso da linguagem mais desabridada e vil contra a pessoa do Presidente da República, comemorando aniversário, ofereceu festejo exemplar de sua falta de norma moral e da levandade de alguns elementos, que deveriam ser da confiança do Presidente. O jornal, reproduzindo por dinheiro os mais deturpados elogios e administração de cujas linhas meistras fundamentalmente divergem e cujo principal inspirador é por ele constantemente injuriado; os chamados elementos de confiança, utilizando as verbas de publicidade, nem sequer para difundir dos serviços ou providências, mas para e espalhar compra de um colega de partido, pelo que acha mais útil trabalhando nas comissões técnicas. Foram, assim, as palavras iniciais de sr. Etelvino Lins, primeiro secretário do Senado, ao abordar a mudança dos membros da Mesa Diretora da Câmara de Congresso, na próxima sessão legislativa.

— Aliás — continua o parlamentar pernambucano — foi este o meu ponto de vista quando da eleição passada, só aceitando a indicação do meu nome para membro da Mesa dos Monitores, em virtude da determinação do meu partido. Entretanto, com a máxima satisfação, passei a ocupar o lugar que ocupava qualquer colega do PSD, a fim de poder trabalhar pelo meu Estado, como vinha fazendo na legislatura passada.

Deplorável Episódio na Vida da Imprensa

"O Jornal" Distribuiu, Antes de Divulgar, Cópia da Entrevista Que Lhe Concedeu, em Caráter Exclusivo o Min. da Guerra

A seriedade da vida nacional, tão necessária ao debate dos seus problemas essenciais e ao desenvolvimento progressivo das soluções a eles pertinentes, está sendo confundida, força é reconhecê-lo, pelo agitado e mal-daninha das paixões, que é a paixão política. De tal modo vai ela empolgando os espíritos, dominando-os, subordinando-os aos desregramentos dos seus delírios, que os obriga a fugir às regras mais comensuradas a que estão sujeitos os homens nas suas mais variadas atividades.

Grave atentado à ética da vida de imprensa, ferindo as normas morais informadoras das atividades jornalísticas, como exemplo vivo do desatino a que pode arrastar a prática da política apalxonada, ocorreu ontem, entre nós, no seio ineditíssimo contritador.

O general Estácio Leal concedeu uma entrevista ao matutino "O Jornal", exclusiva para o órgão associado. No mesmo dia, entretanto, e à mesma hora em que o público recebia o jornal que continha a entrevista, outro matutino, o "Correio da Manhã", não só comentava as declarações do titular da pasta da Guerra, como também — o que mais grave ainda — transcrevia, asseando-os, alguns trechos, dando-lhes a característica de textual. Diz mesmo o "Correio", no início dos seus comentários, que a entrevista "deve ser divulgada a qualquer momento. Talvez seja mesmo publicada, hoje, o que seria uma feliz coincidência, pois aqui vamos comentar a referida entrevista".

E' evidente que o "Correio da Manhã" recebeu, antes da divulgação pelo órgão a que elas foram dadas, em caráter exclusivo, cópias das declarações do general Estácio Leal. Se assim não ocorresse não teria esse matutino transcritos, entre outras, textualmente, alguns dos seus tópicos.

E' deveras estranhável o fato de um órgão de imprensa, antes da sua divulgação, distribuir cópias de entrevistas a ele concedidas em caráter de exclusividade. Constitui não só um desrespeito a quem confiou na honorabilidade do jornal que lhe entrevistou, como violação flagrante da ética jornalística, ferindo as normas morais que presidem as suas atividades.

Agüo o "Correio da Manhã", de certo modo, jornalisticamente, consultando o seu interesse profissional. Perfeitamente lógica, e explicável, a conduta do velho órgão. Comentou e transcreveu tópicos de uma entrevista concedida a um confrade, da qual lhe foi concedida cópia, antes da divulgação, pelo órgão que a obteve.

Estranhável, e deponente mesmo para os fóros éticos da imprensa brasileira, foi a atitude do "O Jornal". Desrespeitados pelo matutino associado foram, não há negar, o entrevistado, que falou ao jornal na certeza da sua honorabilidade profissional, e a própria imprensa brasileira que tem nesse fato — fclamente inedito — um triste e deplorável episódio.

O Dia do Presidente

CONVERSA DEPOIS DO ALMOÇO

Ontem, domingo, depois do almoço, o Presidente Vargas passou longos momentos em cordial palestra com um grupo de amigos, no Palácio do Catete.

O tema central da conversa versou sobre problemas internacionais, mostrando-se o sr. Getúlio Vargas extremamente bem informado sobre o grande choque de ideias e posições que divide o mundo: o comunismo e o capitalismo.

No meio da conversa, chegou o senador Alencastro Guimarães, que manteve um demorado "tête-à-tête" com o Presidente, a um canto do salão. Pela expressão do sr. Getúlio Vargas, a conversa lhe interessou muito.

Que teriam, porém, conversado, o Presidente e o senador?

Após fim da palestra, o repórter, também presente, tentou "arrancar" do Presidente Vargas algumas revelações sobre o importante discurso que o Chefe do Governo pronunciará logo mais, às 19.30 hs. Sorridente, o sr. Getúlio Vargas respondeu:

— Não posso dar a "manchete" do dia... Pergunte ao senador Alencastro Guimarães...

Todavia, o senador Alencastro Guimarães mostrou-se mais discreto ainda.

AO CHEFE E AMIGO

Hoje, logo depois de proferir seu esperado discurso das 19.30 horas, o sr. Getúlio Vargas receberá os Chefes das Casas Civil e Militar da Presidência, acompanhados de todos os funcionários do Catete, os quais irão manifestar, ao grande chefe e amigo seus votos de felicidade pela entrada do Ano Novo.

Estarão presentes a esta comovimento e expressiva homenagem todos os servidores do Palácio, do mais graduado ao mais humilde.

PRESENTES

O número de presentes e de mensagens que o Presidente Vargas tem recebido nos dias de Festa continua aumentando. Entre as lembranças recebidas mais recentemente, está o do banqueiro Silveira Góes, velho conhecido do sr. Getúlio Vargas.

O sr. Silveira Góes foi recebido pelo Presidente logo depois do jantar e o Chefe do Governo mostrou-se muito grato pelo presente.

APACAR A PREÇO

Dado cumprimento a recomendações do Presidente Vargas, o sr. Gileno de Carli, presidente do Instituto do Açúcar e do Alcool reunirá a imprensa, na manhã de hoje, a fim de fazer um relato sobre as providências da maior importância para a defesa da economia açucareira do país.

Entre essas providências estão:

LIQUIDAÇÃO DA DÍVIDA DOS PECUARISTAS

O Conselho Nacional de Economia sugeriu ao Presidente da República a adoção de várias medidas para solucionar definitivamente a situação dos pecuaristas. Essas medidas são, entre outras, as seguintes: prorrogação do prazo de exigibilidade das obrigações dos pecuaristas para 1954; amortização das dívidas restantes (50%) em prestações e pelo prazo de dez anos; liberação dos bens dos devedores que não hajam praticado atos ilícitos, prejudiciais aos interesses do credor; perdão dos juros até 1954; interrupção dos procedimentos judiciais intentados contra os devedores por falta de pagamento das prestações nos prazos estabelecidos em lei anterior; fixação de novos critérios que permitam identificar os legítimos pecuaristas, para que a estes e exclusivamente a estes sejam concedidos os favores mencionados acima.

RENOVAÇÃO DE NOSSA MARINHA DE GUERRA

As sanções, solenemente, a bordo do cruzador "Barroso", a lei que fixa os novos quadros dos Oficiais do Corpo da Armada e dos demais Corpos e Quadros da Marinha de Guerra, o Presidente Vargas pronunciou, de improviso, um breve e expressivo discurso, no qual disse: "Vamos entrar numa fase de renovação de nossa Esquadra. Iremos construir navios em arsenais brasileiros, com matéria prima brasileira e operários brasileiros dirigidos por técnicos brasileiros."

Depois de aludir à capacidade e à bravura de nossa marinha e à necessidade de ampliação de nossa esquadra para a defesa de nosso imenso litoral, o Chefe do Governo concluiu, recordando a famosa frase do almirante Barroso, no momento decisivo de uma batalha: "O Brasil espera que cada um cumpra o seu dever".

FATO INEDITO NA HISTÓRIA FERROVIÁRIA DO BRASIL

Pela primeira vez na história administrativa do Brasil, os empregados de uma empresa ferroviária vão participar dos lucros da empresa onde trabalham. São os empregados da Estrada de Ferro Santos-Jundiaí. O Presidente Vargas, em ato de autoridade de chefe de Estado, decidiu que a quota inicial de dez milhões de cruzeiros, retirados dos lucros obtidos por aquela ferrovia no último exercício, para premiar a todos os seus servidores.

Em exposição de motivos dirigida ao Chefe do Governo sobre o assunto, o Ministro Souza Lima, da Viação, informou que, depois de atingir, em 1947, um "deficit" vultoso, superior a mil milhões de cruzeiros, a Estrada de Ferro Santos-Jundiaí vem obtendo, desde então, lucros sempre crescentes, sendo esperado para o corrente exercício um lucro que ultrapassará em milhões de cruzeiros. A própria administração da ferrovia reconhece, louvavelmente, que esse progresso se deve, em grande parte, ao

Etelvino Lins e Hamilton Nogueira Favoráveis à Renovação da Mesa do Senado

"Tudo Farei Para Deixar a Primeira Secretaria", Afirma o Senador Pessedista — Hamilton Nogueira Manifesta-se Pelo Rodizio Anual — A Tendência, Entretanto, é Reeleger os Ocupantes da Mesa Atual

— Estou sempre pensando em passar o cargo para um colega de partido, pelo que acho mais útil trabalhando nas comissões técnicas. Foram, assim, as palavras iniciais de sr. Etelvino Lins, primeiro secretário do Senado, ao abordar a mudança dos membros da Mesa Diretora da Câmara de Congresso, na próxima sessão legislativa.

— Aliás — continua o parlamentar pernambucano — foi este o meu ponto de vista quando da eleição passada, só aceitando a indicação do meu nome para membro da Mesa dos Monitores, em virtude da determinação do meu partido. Entretanto, com a máxima satisfação, passei a ocupar o lugar que ocupava qualquer colega do PSD, a fim de poder trabalhar pelo meu Estado, como vinha fazendo na legislatura passada.

O sr. Hamilton Nogueira, 4.º secretário do Senado e um dos membros da UDN que compõem a Mesa da Câmara, fez as seguintes declarações:

— Acho que, no meu partido, deve haver rodizio anual, para os seus dois membros que ocupam a Mesa do Senado. Todavia, não há nenhum movimento a respeito, visto como ainda temos um mês de prorrogação extraordinária e esse assunto só será tratado à respeito da abertura da sessão ordinária.

Enquanto os sr. Etelvino Lins e Hamilton Nogueira se mostram favoráveis à renovação dos membros da Mesa do Senado, o espírito senatorial, a exemplo do que ocorreu na legislatura passada, tende a conservá-los nos lugares que ocupam.

ALI KHAN NA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 31 (A.P.) — O príncipe Ali Khan chegou ontem a esta capital, vindo do Rio de Janeiro. O príncipe se limitou a declarar que esperava se dedicar, na Argentina, a seu esporte favorito: o hipismo. Recusou fornecer a menor informação sobre sua vida particular.

JUSCELINO VETA UMA LEI "DE ENCOMENDA"

BELO HORIZONTE, 30 (Do correspondente) — Passou mansa e tranquilamente na Assembleia mineira o projeto de um deputado mineiro do PR, que lutou da maioria pessedista e indispensável apoio para que se convertesse na lei n.º 871. A proposição visava interesses particulares e excozes, logo observados pelos conselheiros governamentais, mas arado ter sido apadrinhada por companheiros e correligionários do governador, alguns sabidamente de boa fé. Aos olhos do sr. Juscelino, a coisa não se configurou dentro do interesse público. "O acatamento ao entusiasmo, disse o texto do veto, concede-se perpetuamente, de uma vez por todas, não existindo a figura de transmissão do domínio útil renovável. Logo é claro que não se podem conceder novos aloramentos". A reportagem apurou que a manobra dos inspiradores desta lei consistiu no seguinte: Determinado grupo de políticos, da posse de uma carta de opção relativa a certa área da Cidade Industrial, pretendia promover a venda de lotes e o aloramento seria prorrogado. Interessante é que o mesmo quadro, ao tempo da desapropriação das terras da Cidade Industrial, foi cotado a Cr\$ 250, sendo que hoje vale 30 cruzeiros! O capitalista compraria agora, pelo preço antigo, levando assim o Estado em vultosa quantia.

Aguarda-se o desenrolar do escândalo que veio hoje a tona e que terá passado na sombra, caso não funcionasse o olho mecânico da assessoria do governador Juscelino Kubitschek.

PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA E O ÚLTIMO SORTEIO DE FESTAS

Foi o seguinte o resultado dos sorteios realizados ontem no auditorio da Rádio Club do Brasil, com a presença do fiscal do Governo, da supervisoradora dos concursos "Prêmio para toda a família" e numerosas pessoas:

Geladeira — Talão n.º 19.928, trocado em ULTIMA HORA

Enceradeira — Talão n.º 22.314, trocado em ULTIMA HORA

Bicicleta — Talão n.º 16.694, trocado na A Queridinha, Arquias Cordeiro, 269 Meier.

Maquina de tricô "Veloz" — Talão n.º 22.648, trocado em ULTIMA HORA

Rádio de cabeceira — Talão n.º 6.912, trocado no Miveste da rua Larga

Cortes de tropical "GM-Companhia Petropolis Industrial" — Talões n.ºs 17.372 e 19.022, ambos trocados em nossa portaria.

Ontem mesmo foi entregue o rádio de cabeceira que coube a sr. Ester Leiva, estenodactilógrafa, residente na rua Cláudio, 192, apartamento 301, no Rio Comprido. Pelo telefone identificou-se também o contemplado com a bicicleta, sr. Ari Batista, morador na avenida Suburbana, 6.538, casa 1, no Abolício. Na segunda edição daremos noticiário completo sobre os sorteios de ontem e a entrega do rádio, iniciando também a publicação dos cupões da Serie "C".

VIDRO PLANO LISO, FANTASIA E ARAMADO

A COMPANHIA VIDREIRA DO BRASIL — COVIBRA, tem a satisfação de informar à sua prezada clientela de que, acabando de entrar em plena laboração as suas instalações de vidro impresso contínuo (fantasia e aramado), com uma produção mensal de 120.000 m2 (quase o dobro do consumo de todo o Brasil), se encontra habilitada a poder fornecer, em 14 desenhos diferentes, em branco e cores, qualquer encomenda de vidro fantasia.

Esta Companhia aproveita também a oportunidade para informar que espera que o seu grande forno de vidro plano liso, cujos trabalhos de remodelação e ampliação se encontram bastante adiantados, esteja já no próximo mês de Fevereiro em plena laboração e produzindo cerca de 500.000 m2 mensais, ou seja, quantidade superior às necessidades de todo o consumo brasileiro.

RIO DE JANEIRO **NEVES-SÃO GONÇALO**
PRAÇA 15 DE NOVEMBRO, 20-5.º
ESTADO DO RIO

Construtores Anônimos da Alegria Dos Outros

Pilotos da Cantareira Navegando na Escuridão — Bombeiros Alertas Aos Sinais de Incêndio — Condutores, Motorneiros, Médicos, Enfermeiros, Telegrafistas e Telefonistas Contribuindo Para as Festas da População — Os Ossos do Ofício e as Saudações a Yemanjá — A Noite de Ano Bom na Capital da República

Mais algumas horas e 1952 será uma realidade. O Ano Novo, aguardado em meio aos votos de felicidades e à confraternização das famílias, predominando em todos os lares e em todos os corações a esperança da realização dos anseios que não se concretizaram em 1951 presta a terminar. Esta é a noite de São Silvestre. Noite dos "cevilhões" alegres e das festas de rua, numa antecipação do carnaval que se aproxima. Nos salões e nas ruas estará o caracol, festejando a entrada do Ano Novo. Entretanto, há uma parcela das criaturas com as quais mantemos contato diário — e até certo ponto despercebido — que permanece esquecida também nos dias de festas coletivas como as festas joaninas, o carnaval, o Natal, o Ano Bom. Porque a verdade é que bem poucos lembram dos que vivem pela sua segurança, dos que se encaram de braços abertos, dos que, enfim, constituem elementos indispensáveis e decisivos à realização das festas de todos, quer se trate de gratifícios, quer se trate de pessoas pertencentes a categorias sociais mais modestas. Muitos não se lembram, um momento sequer, que milhares de homens e mulheres passam a noite de São Silvestre como outra qualquer, enfrentando o duro "bafante", para assegurarem sua manutenção.

Maquinistas, Motorneiros e Condutores

Dentre esses homens e mulheres, há o maquinista da Central, que liza o eixo de Mardureira, Irajá, Campo Grande; os motorneiros e condutores da Light, indo e voltando de Cascadura, São Januário, Penha, Ipanema, Tijuca e Vila Isabel; os seus colegas dos bondes de Santa Teles, subindo e descendo o aprazível bairro; os pilotos da Cantareira, navegando na escuridão, trazendo os fluminenses para o Rio e levando os cariocas para Niterói. E os médicos, enfermeiros e motoristas da Assistência, firmes em seu posto, aguardando os chamados de urgência. Os bombeiros, alertas a qualquer sinal de incêndio. Os soldados nos quartéis e os patrulheiros das ruas. As telefonistas, na rua do Coitão, e os telegrafistas, na Praça XV, e os fundamentais na transmissão das mensagens de Boas Festas. Os vigias dos cabos elétricos, os garçons, servindo mesas de elegantes salas na cidade e atendendo a fregueses de bairros dos subúrbios. Todo este mundo de gente, enfim, à qual se junta ainda os choferes, aviadores e aeronautas, operários gráficos, etc.

É de Profissão

Em sua última edição do corrente ano, ULTIMA HORA se lembrou dessa gente. Assim é que procuramos ouvir alguns deles. Não houve um só que reclamasse. Os menos satisfeitos exclamavam apenas — E' da profissão!

Saudações a Yemanjá

Piloto dos mals antigos, João Pereira Coelho há vários anos leva a cruz de Niterói às velhas barcas da Cantareira. — Não me aborreço, quando estou de plantão nas noites de São Silvestre. Gostaria, é claro, de passá-la ao lado dos meus. Mas aqui, na barca, também nos divertimos bastante. A alegria contagia a todos. E assistimos a coisas curiosas. Os filhos de Yemanjá cumprem as suas promessas. Jogam flores para a mãe d'água. Outros fazem as suas simpatias. O tempo passa de-

— O meu colega Nilton Braga, há anos, saiu para "Folha Carioca" e eu mesmo, no ano seguinte, sai para a farmácia homeopática Coelho Barbosa.

Noite Como as Outras

— É uma noite como as outras para quem aqui da Assistência — disse-nos o motorista Arlindo Azevedo.

Boa Ferie

— O ano deveria passar de mês em mês — almejou o motorista Antonio Silva. É a noite em que ganho mais. E se tivesse uma igual todos os meses, não precisava trabalhar tanto. Seria gratinho e trabalharia só uma vez por ano.

Preferia a Farra

O garçon José Fernandes preferia estar na rua, no meio da multidão. Tal não aconteceria, porém. Foi escalado para uma festa elegante. Será apenas um artifício da alegria dos outros. Servirá o champagne que não poderá beber. Ganhará bastante, sem dúvida, pois nestas dias as gorjetas, via de regra, são altas. Mas dinheiro algum fará esquecer o anseio que não viu realizado.

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

EXPEDIENTE NOS DIAS DE ENCERRAMENTO DO EXERCÍCIO

A Administração da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro comunica que, para efeito de encerramento do exercício, adotará o seguinte horário de funcionamento nos primeiros dias da semana vindoura:

DIA 31 — SEGUNDA-FEIRA — Expediente normal em todas as dependências até às 16 horas.

DIA 1.º — TERÇA-FEIRA — Não haverá expediente.

DIA 2 — QUARTA-FEIRA — Só abrirão, das 8.30 às 12.30, a Agência Central de Depósitos, as Agências de Penhores e os Postos de Venda de Selos Rio Branco, Candelária e Central, este no edifício da Matriz, à rua Treze de Maio, 33/35 — térreo.

Concurso Para eleição da

Rainha do Verão

2.ª APURAÇÃO

VALIDO DE 21 DE DEZEMBRO DE 1951 A 3 DE JANEIRO DE 1952.

Voto em 2

Entidade 2

Bairro 2

BANCO DE CRÉDITO REAL DE MINAS GERAIS S. A.

POPULAR 5%

Av. do Rio Branco, 14
Rua do Ouvidor, 14
R. do Carmo, 14
R. do Ouvidor, 14
Entrada do Bonfins 45A

SEMPRE O MELHOR. MOVEIS A. F. COSTA
(A MAIOR GALERIA DE MOVEIS). R. ANDRADAS, 27

Extranhos Afundamentos Dum Petroleiro

PORTO SANTO ESTEFANO, Itália, 31 (U. P.) — A polícia marítima local investiga a misteriosa explosão e consequente afundamento de um navio petroleiro entre as ilhas de Del Gioglio e Giennutri, perto deste porto. 4 pescadores declararam ter visto o petroleiro explodir há 2 semanas, depois que um navio desconhecido se aproximou do mesmo. As autoridades encontraram vestígios de petróleo e os cadáveres de 2 pessoas, um francês e outro chinês. O navio afundado foi identificado como o "Corinthia" pertencente à Grécia.

Os Comunistas Repelem Exigências da ONU

Fazem pé Firme na Questão Dos Aeródromos — Mais Próximo, Porém, o Acórdo Geral

TÓQUIO, 31 (De Rutherford Post, da U. P.) — Os negociadores aliados exigiram ontem que os comunistas lhes informassem, ao certo, o paradeiro de 55 civis da ONU, mantidos nas prisões vermelhas. Ao mesmo tempo, comunicaram aos comunistas que esperam que estes deem o próximo passo no que diz respeito ao acordo de armistício, quando este for assinado.

Entre os 55 civis da ONU apisionados encontram-se 38 missionários, detidos quando os vermelhos entraram em Seul. Os demais são diplomatas e educadores que permaneceram em Seul naquela ocasião. Enquanto isso, estava prestes a expirar o ano de 1951 sem que os aliados e comunistas chegassem a um acordo sobre a fiscalização do cumprimento das cláusulas do armistício e sobre a troca dos prisioneiros de guerra.

Por sua vez, os comunistas repeliram o último oferecimento formulado pelos aliados, anteontem, quando os delegados da ONU fizeram importantes concessões quanto ao sistema de rotas das forças e a inspeção aérea durante o armistício. Os comunistas voltaram a afirmar que não aceitam de forma alguma a proibição da construção de aeródromos durante a vigência do armistício. O general Howard Turner declarou então aos comunistas que não poderá haver progresso nas negociações enquanto os vermelhos não fizerem concessões similares às das Nações Unidas.

CHEGARA, HOJE, O "SERPA PINTO"

Procedente de Lisboa e escotado, chegará a esta capital, hoje, às 13.30 horas o navio português "Serpa Pinto" que desde o dia 25 estava sendo aguardado neste porto. Conduz o referido navio cerca de 700 passageiros que desembarcarão aqui e em Santos.

CHURCHILL NÃO PARTIU ONTEM

LONDRES, 31 (AFP) — Foi devido ao bloqueio de uma das âncoras do "Queen Mary" que sua partida foi retardada, para hoje ao meio-dia. O diretor geral da companhia proprietária do transatlântico revelou que os técnicos haviam trabalhado sem descanso, desde ontem, para libertar a âncora, sem resultado.

Churchill declarou aos jornalistas que permanecerá a bordo do "Queen Mary" até a partida do navio. O Primeiro Ministro alinhou em seu apartamento, com o sr. Anthony Eden, com o qual conversou parte da tarde, assim como com o sr. Walter Gifford, embaixador dos Estados Unidos em Londres, que se dirige a Washington também. O Primeiro Ministro expressou sua intenção de cabografar a Truman, manifestando-lhe seu pesar pelo atraso.

Na Ronda das Ruas

BATEU NAS IRMÃS E FOI PRESO PELO VELHO

O homem parecia ter ficado louco. Acometido de um súbito acesso de fúria, depois de cerrada discussão com suas quatro irmãs, agrediu-as com os punhos e com um tapalume de alqueire. Valquírio Lopes de Carvalho, de 33 anos, casado, motorista, profissional, é autor da façanha.

Valquírio reside na rua das Laranjeiras, 433, apartamento 4, com suas irmãs Olga, de 43 anos, costureira, Afalgina, de 30 anos, funcionária do H.P.S., Dóndina, de 38 anos, industrial, e Nair, de 47 anos, doméstica, todas solteiras. Altr'ilha, fazendo os serviços domésticos, uma jovem de 14 anos de idade, com a qual o motorista parece não simpatizar, por palavras e gestos, maltratou a menor, tendo suas irmãs saído em sua defesa.

Trouxe-se a discussão, primeiro com uma, em seguida com outra, até que interferiram todas as quatro irmãs que, no momento, se encontravam na cozinha. Valquírio perdeu o controle e, deitando a espancadora, começou a gritar e chorar. Afastada do que estava sucedendo uma outra irmã, Zila de Carvalho Grego, de 41 anos, casada, doméstica, residente na rua das Laranjeiras, 58, correu para o local, a fim de ver se apaziguava a família. Mas não foi muito feliz na sua gestão, terminando por receber também umas palmadas do irmão valquírio.

Foi preso pelo sr. Alfredo Gomes Moreira, de 65 anos de idade, empreiteiro de obras, casado, morador na casa 1 da rua das Laranjeiras, 443, e outros vizinhos, intervieram para a prisão.

Após as formalidades legais, o corpo teve remoção para o necrotério do Instituto Médico Legal.

MORTE LENTA

Acometido de moléstia incurável agravada pelo recente falecimento de sua pai, suicidou-se ontem em sua residência o desenhistas Joffe Vossio Brígido, residente à rua Lafayete Côrtes, 100, apartamento 202.

Após o almoço, Joffe recolheu-se aos seus aposentos, seccionou as veias do antebraço esquerdo e deixou que seu sangue escorresse até a morte.

O corpo foi encontrado pela Sra. Avany Vossio Brígido, irmã do suicida e com ele residente.

O fato foi comunicado ao comissário de dia ao 15.º distrito policial pelo Coronel Renato Bittencourt Brígido, primo de Joffe.

Após as formalidades legais, o corpo teve remoção para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Formou-se Para Fugir

O comissário Sílvio Ferrel, de serviço no 13.º Distrito, foi procurado pelo sr. Raimundo Marcelino da Costa Silveira, residente à Avenida Presidente Vargas, 2.007, que se queixou de que sua filha, Maria da Glória Araújo Silveira, de 19 anos, solteira, fugira de casa, levada pelo seu sedutor, Edson Nogueira Miranda, de 22 anos, casado, escultor, da rua de Navegação, 100, com o qual se encontra em uma residência ignorada. A jovem acabou de terminar o curso ginasial do Instituto de Educação, tendo fugido justamente no dia de seu baile de formatura.

Foi aberto inquérito.

Disse Gracinha e Quebrou o Braço

Antonio Tavares da Silva, funcionário municipal de 33 anos, estava dizendo gracinhas a uma senhora casada, quando apareceu o vigilante municipal 784. Antonio saiu na carreira mas foi perseguido pelo guarda e por populares. O fato ocorreu nas proximidades da Quinta da Boa Vista e o d. Juan, na carreira, tentou escalar um muro, a fim de fugir mais facilmente. Foi intervir e quebrou o braço esquerdo.

MATOU DE EMBOSCADA

Por volta das duas horas da manhã, terminada a festa, os convidados se retiraram, tendo Nelson sido em companhia de vários companheiros entre os quais Djalma Viana, residente na Avenida 29 de Outubro, 8 casa 10, Ito Carlos de Oliveira residente na mesma rua número 2.137 e o menor Dim, residente na Avenida dos Democráticos, 28 casa 1.

Na madrugada de ontem, Nelson foi conduzido em uma ambulância para o Posto de Assistência do Meir onde veio a falecer quando dava entrada.

As autoridades policiais do 19.º distrito tiveram conhecimento do fato entrando em diligências a fim de apurar os motivos do crime que até aqui não desconhecidos.

ACIDENTES DO TRAFEGO

MOTO X BONDE — Vítimas de um choque entre a motocicleta n.º 2.186 e um bonde da linha "90", foram medicados ontem à tarde no Hospital de Pronto Socorro o Guarda Civil n.º 1.220, Antonio Caldeiras, casado, de 33 anos de idade, residente na rua Genésio de Barros, 45 e o operário Amaury Cardoso, 19 anos de idade, residente na rua Turfe Clube, 17, fundos.

O primeiro, após ser medicado, permaneceu em observação na enfermaria, enquanto o policial, depois de receber curativos, foi removido para a enfermaria "Felinto Müller", onde deu entrada apresentando contusões e escoriações diversas. Tomou conhecimento do fato o 15.º distrito policial.

CHOCOU-SE O ONIBUS COM O BONDE — Ao passar em frente ao n.º 13 da Rua S. Miguel, na Tijuca, chocou-se com um bonde, de n.º 1.850, dirigido pelo motorista regulamento 7.809, o ônibus chapá 8-22-44, da linha 111, Tijuca-Linha, pertencente à Viação Carioca, cujo motorista evadiu-se. Em consequência, saiu ferido um passageiro do elétrico, Jorge Honorato da Silva, de 26 anos, casado, operário, residente na Rua Conde de Bonfim, que viajara no estribo, tendo fratura da perna direita. Foi

General Polidoro, 135, tentou o suicídio, na tarde de ontem, atirando-se do 1.º andar do prédio onde reside.

Socorrido por uma ambulância do Pronto Socorro, foi internado na enfermaria, apresentando fratura do crânio, em estado grave. Tomou conhecimento do caso a polícia do 3.º distrito, que, em diligências he locais, não conseguiu apurar as causas do desastre de Daniel.

QUEDAS DE CRIANÇAS — Maria Dulce, de 4 anos de idade, filha de Alípio Paulino da Silva, residente na rua das Calças, 13, sofreu uma queda em sua residência, sofrendo, em consequência, contusão no crânio e escoriações generalizadas. Jorge, de 13 anos, filho de Emerência Nunes, moradora na rua Silva Vale, 100, na estação de Cavalcanti, ontem, à tarde, quando se achava trepado em uma árvore, no quintal de sua residência, caiu, fraturando a clavícula esquerda, sofrendo ainda fortes contusões pelo corpo. As vítimas foram internadas no H. P. S.

VITIMA DA CENTRAL — Com fratura do crânio foi internado no Hospital de Pronto Socorro o menor Carlos Alberto Rodrigues, de 9 anos de idade, o qual, em

Na Porta da "Boite"

Na madrugada de ontem detestam a "Boite" Balalaika de uma das horas de distração, o piloto comercial Luiz Carlos de Melo Teixeira, de 23 anos, solteiro, morador à rua Gustavo Sampaio, 202 e a enfermeira Valéria Martins, de 21 anos, residente no Hotel Rex, em Copacabana, quando foram agredidos por um grupo de indivíduos, um dos quais estava armado de machete, fazendo também parte do grupo duas mulheres de cor preta.

No meio da confusão que se estabeleceu foi arrebatada das mãos da enfermeira uma bolsa que continha a importância de Cr\$ 1.200,00 e outros pertences, após o que evadiram-se os assaltantes.

O aviador e a enfermeira foram medicados no Hospital Miguel Couto, apresentando o rapaz uma contusão na região superciliar e a jovem um hematoma no frontal. Foi apresentada queixa ao comissário Novato de serviço na delegacia do 2.º distrito que iniciou diligências a fim de identificar os assaltantes.

João Lata, morador à rua Brásio Cardoso, 171, realizou uma festa íntima em sua residência na noite de sábado, convidando várias pessoas de suas relações, entre as quais o gráfico Nelson Corrêa Dias, de 22 anos, solteiro, morador à Avenida dos Democráticos, 28 casa 7.

Ontem pela manhã foi sequestrado o comparecimento dos bombeiros do Posto Central para a rua Maia Lacerda, 104, edifício em construção, onde um operário tivera uma das mãos presas pela engrenagem de uma máquina de

Preso o Bom Ladrão

Em Bela Horizonte, José Milanês Coelho, foi visto na porta da grande igreja Matriz da Floresta, em atitude incoerente. Não estava propriamente alojado. Parecia que esfregava as mãos, que não eram propriamente mãos postas. Uma guarnição da R. P., ao passar por ali, resolveu descer e interrogar o solitário "devoto". José Milanês ainda pretendia se desculpar dizendo que estava forçando a porta somente (suoi) seu guarda para fazer uma oração lá dentro... E foi rezar no xadrez.

MORREU NO TOMBO — Kleber da Silva, de 17 anos de idade, operário, residente no Morro do Boque, baracada n.º 618, caiu de uma árvore, ontem, nas proximidades de sua residência, sofrendo, em consequência, graves contusões internas que resultaram a morte quando era transportado, em ambulância, para o Hospital de Pronto Socorro.

Foi identificado do fato, tomando as providências do estilo, o comissário de dia do 17.º distrito policial.

BALEADO POR ACASO — Romário Basílio dos Santos, electricista, de 26 anos de idade, casado, morador à rua da Prata, 10, casa 24, quando estava de uma festa nas proximidades de sua residência, notou uma aglomeração de indivíduos que discutiam, quando, em consequência, foi medicado e posteriormente internado para tratamento, enquanto os vagabundos se evadiram, sendo a polícia do 15.º distrito informada a respeito.

QUERIA MORRER — Daniel Natércio Vexas, de 40 anos de idade, operário, residente na rua

VAI A SÃO PAULO?

Viage com conforto e segurança nos super ônibus da empresa

"PASSARO MARRON"

PREÇO DA PASSAGEM CR\$ 115,00

8 Viagens Diárias

Estação Rodoviária Mariano Procópio

Fone: 23-4605

Atenção

portadores de coupons relativos à troca de chaplinhas de



"Guara", que cumpre e se promete, está convidando os portadores de coupons cujos números coincidem com os resultados dos 5 primeiros prêmios da extração de 22 de dezembro de 1951 da Loteria Federal do Brasil, a se dirigirem à fábrica de "Guara Refrescos S. A.", Rua Teodoro da Silva, 380, em Vila Isabel, a fim de receberem os brindes que lhes couberam por sorte.



...e o concurso

"Cidade Maravilhosa"

CONTINUA!

Este monumental concurso não acabou! Pelo contrário! Agora, no verão, as chances serão maiores ainda! Beba sempre o seu "Guara" geladinho e continue candidatando-se a receber muitos dos valiosos prêmios que são entregues aos portadores de chaplinhas com 1, 2 ou 3 garrafinhas de "Guara" estampadas sob a cortiça, bem como aos possuidores de albums completos.



- 28.718 1.º 1 aparelho TV de 17 polegadas.
- 38.265 2.º 1 geladeira de 7 pés cúbicos.
- 36.955 3.º 1 enceradeira elétrica.
- 33.633 4.º 1 bicicleta equipada
- 37.763 5.º 1 rádio de 3 válvulas

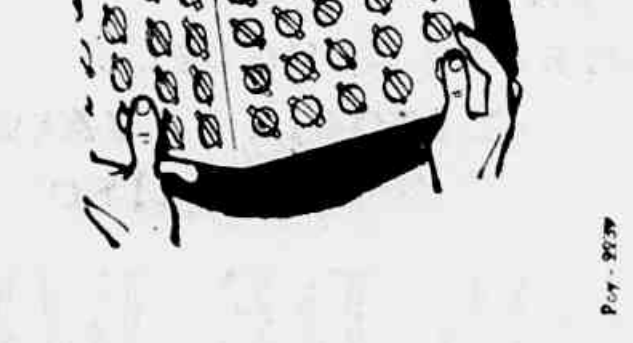


...e o concurso

"Cidade Maravilhosa"

CONTINUA!

Este monumental concurso não acabou! Pelo contrário! Agora, no verão, as chances serão maiores ainda! Beba sempre o seu "Guara" geladinho e continue candidatando-se a receber muitos dos valiosos prêmios que são entregues aos portadores de chaplinhas com 1, 2 ou 3 garrafinhas de "Guara" estampadas sob a cortiça, bem como aos possuidores de albums completos.



Recuperando a Terra Causticada Pela Sêca

SERVIÇO DE REVENDA DE ANIMAIS E INSTRUMENTOS AGRÍCOLAS AOS HOMENS DO CAMPO

PLANEJAMENTO E AÇÃO DO GOVERNADOR RAUL BARBOSA, DO CEARÁ — CONSTRUÇÃO DE 102 AQUEDOS — MENOS CATAVENTOS E MAIS TRATORES — A FUNÇÃO DOS "BARREIROS"

Reportagem de EDMAR MOREL
Exclusivo de ULTIMA HORA

FORTALEZA (Via Aérea)

A despeito do governador Raul Barbosa ter recebido o Estado com Cr\$ 176.000,00 no tesouro e 244 mil cruzeiros nos bancos e, ainda, o funcionalismo atrasado em três meses, o Ceará, no primeiro semestre de 1951, sem aumentar um só imposto, apresenta um aumento de arrecadação de Cr\$ 29.504.000,00. Partindo do princípio de que governar não é armazenar dinheiro e sim, pagar o funcionalismo em dia, abrir estradas, fundar escolas e hospitais, o sr. Raul Barbosa, que tem um secretariado constituído por gente nova, depois de tomar uma série de medidas em proteção da infância, cuidou de assistir ao homem do campo, mandando distribuir sementes, para plantio, no início da estação chuvosa, já que a sêca não é eterna...

Considerando a necessidade de ser dada maior amplitude aos serviços pertinentes à agricultura, nos primeiros meses de 1952, será feita a

Escola de Agricultura de Ipanema, em Minas Gerais.

A evolução dos tempos vem exigindo a intensificação da agricultura. Um simples *chauffeur*, um motorista de caminhão, não está capacitado para guiar um trator, obtendo desta maneira, resultados negativos e desastrosos. Daí o interesse despertado pela Escola de Moto-Mecanização Agrícola do Ceará, já sendo grande o número de inscrições de alunos.

AJUDA AOS AGRICULTORES

Várias medidas foram tomadas em benefício do agricultor e lavrador, sendo estabelecidos prêmios, inclusive para a melhor construção de estabulos, medas e silos.

Foi instituído, também, o Serviço de Revenda e Empréstimo de reprodutores bovinos aos criadores, com contagem a ampliação do Serviço de Inseminação Artificial, o qual conta com três reprodutores, sendo que um custou 80 mil cruzeiros.

APROVEITAMENTO DAS TERRAS

Urge preparar a terra para qualquer emergência. Após longos estudos no altiplano da serra do Araripe, o governador do Ceará sentiu a necessidade da imediata construção de "barreiros", que são poços cavados na terra para reter e conservar a água, com o aproveitamento do desnível do solo. Neste trabalho não foi desprezado o fator demográfico, uma vez que o objetivo da construção é, justamente, de fixar o homem ao seu "habitat". Vários "barreiros" estão sendo construídos, os quais prestarão sem dúvida, inestimáveis serviços à agricultura e à criação.

No que diz respeito aos pequenos aquedus, de 1936 a 1950, isto é, em 14 anos, foram construídos 368 aquedus com a capacidade de 205 milhões de metros cúbicos, no valor de 19 milhões de cruzeiros. Em 1951, estão sendo construídos 102 aquedus de cooperação, no valor, apenas, de 6 milhões de cruzeiros, com a capacidade de 100 milhões de metros cúbicos. As cifras dispensam comentários.

DEPENDÊNCIA DO BANCO DO BRASIL

serviços em todos os municípios do Estado. O Ambulante, com o objetivo de alcançar todos os habitantes do campo e criar uma mentalidade sanitária, ajudando-os a manter a higiene e a preservar a saúde, elevando o índice de produtividade do trabalhador, aumentando e racionalizando a produção e, finalmente, promover a introdução de novas culturas. O Estado, de ponta a ponta, em camião, com a presença de um veterinário, um agrônomo e um técnico agrícola, que se imbuíram da missão de filmar os trabalhos. Um técnico palestrou.

O plano de assistência aos agricultores, do governo do Ceará, o que visa a aparelhar os pequenos produtores rurais e a difusão das Colônias Agrícolas Felicitosas, excita, pelos inspirados empreendimentos de tão favorável repercussão no estrangeiro. A Pennsalt, que há um século é fabricante de pro-



O Secretário da Agricultura, dr. Plácido Castelo, inaugurando uma exposição agrícola

da assistência ao homem do campo, um para perdido no "hinterland". Daí a Secretaria de Agricultura criar um Serviço de Assistência Técnica, que o Estado pleiteou um empréstimo para iniciar um referencial serviço de cooperação. Os tratores, por exemplo, serão pagos em cinco anos, enquanto o maquinário, como bombas, extintores, etc., será liquidado em 12 meses, com juros baixos. E, em vista, a política agrícola do governo...

Um Telegrama de Nova York ao Ministro João Cleophas

Procedente de Nova York, o ministro da Agricultura recebeu ontem o seguinte telegrama:

"Excelentíssimo, sr. dr. João Cleophas, ministro da Agricultura do Brasil, Rio de Janeiro. Os membros do Conselho Agrícola dos Estados Unidos acompanham com especial interesse, o esplêndido trabalho realizado por v. exa. no desenvolvimento da Agricultura Brasileira, particularmente no lançamento das Colônias Agrícolas Felicitosas, excita, pelos inspirados empreendimentos de tão favorável repercussão no estrangeiro. A Pennsalt, que há um século é fabricante de pro-

duto químicos para a indústria e agricultura, ao inaugurar a fábrica de São Paulo, conjuntamente com industriais brasileiros, comprar-se em oferecer a v. exa. suas facilidades na pesquisa técnico-científica, bem como auxílio técnico, de acordo com os objetivos do programa do Conselho Agrícola.

Esperamos poder assim, contribuir para a expansão da agricultura brasileira, de cujo programa de desenvolvimento foi encarregado tão sabiamente v. exa. pelo excelentíssimo sr. presidente Vargas. — Richard L. Davies, presidente da Pennsalt International Corporation, Philadelphia, Pennsylvania."

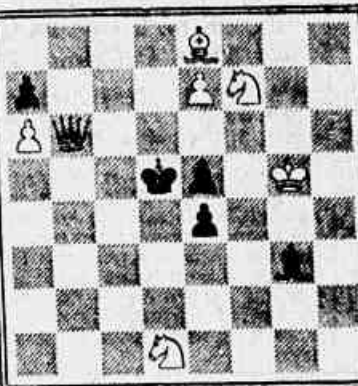
Médico Brasileiro Ganhava Bolsa de Estudos Nos Estados Unidos

O dr. Tancredo Alves Furtado, assistente de Dermatologia da Universidade de Minas Gerais, viajou para Nova York, na segunda-feira, dia 31 de dezembro, num clipper, "O Presidente", da Pan American World Airways (Voo 202).

O dr. Furtado venceu a bolsa de estudos oferecida no corrente ano pela Companhia F. R. Squibb e Sons, do Brasil, e destinada a médicos exclusivamente brasileiros e com menos de 30 anos de idade.

Para realizar esse ano de estudos nos principais centros dermatológicos dos Estados Unidos, e outros dois no Brasil, o dr. Tancredo Alves Furtado, que viajou em companhia de sua esposa, receberá a importância de 15.000 dólares, em pagamentos mensais.

XADREZ



ESTUDO

— 5 —

(Solução no 11.º pág.)

As brancas jogam e ganham.

Torneio em memória de Schlechter, Viena, 1931.

1. P4R P4D
2. C3B P3D
3. P4D P4P
4. C4P C3B
5. C3D P3D
6. P3C P3C

Uma variante interessante contra o fianchetto do Rei das brancas.
7. D3D C3B
8. CxO C3B

Se essa troca fosse necessária, então o lance anterior das brancas não pode ser aconselhado. As pretas, trazendo mais um Peão para o centro, preparam, o avanço P4D sempre com grande efeito na variante Siciliana.

9. R2O P4C
10. O-O R2R
11. B3R O-O
12. P4R B3B

Para provocar o avanço P5R, entretanto parece objetivamente melhor jogar logo 12... — B1B para seguir com P4D1 — B3T.

13. P3B
Uma continuação usada, pois que as pretas encontraram um perigoso contra-jogo no avanço P4D.
14. B3B B1B

Para preparar P4C.
15. T2B R1T
16. D2D R2O
Preparando P4D.
17. T2D R1T
18. P4C R1T

Deixando ver a casa 1C4 para o Cavalo.

19. P4D P4D1
Com as pedras brancas na ala do Rei muito avançadas, e o momento certo para as pretas contra-atacarem no centro.

20. P5O P5D1
21. P4O P4D
22. D4P D2R
23. D3B P4T
24. P5O P4T
25. T1R T1D

Procurando contrariar as peças brancas de um ataque imaginário. Melhor seria jogar 26. T1D2D procurando simplificação.

26. T1D T1D1
27. R1T T1C
28. T1C T1D2C
29. T1D2C R1B1

Um grão zero estratégico que pode imediatamente a partida. A abertura da coluna TR será fatal para pretas. Correto seria 29... — P4B procurando fazer valer as Torres cobradas na coluna central e o Peão de FTD avançado.

30. P4B1 B3B
31. T1T R1C
32. T1D T1D

Defendendo o importante PR e ao mesmo tempo ameaçando do-brar na coluna TR.

33. T1D D2O
34. R1B1 R1B

Não há defesa satisfatória para a entrada das Torres dentro do 36.º peão. O lance do texto é melhor desvio.

35. P1B
E nesta posição as pretas ultrapassaram o seu limite de tempo. Entretanto, a partida não imediatamente perdida para as brancas, que mover agora-se de P4C, seguida de T4PT ganhando fácil.



Gene Tierney não encontrou jeito de recusar um convite de Eva Peron, para ficar mais uma semana na Argentina (onde tinha ido para a filmagem de "The Way of a Gaucho"). Gene foi convidada a visitar, juntamente com sua filha de três anos, todas as obras sociais realizadas por Eva, principalmente as destinadas às crianças e aos estudantes. Naturalmente tudo isso foi filmado e fotografado, e publicado com bastante estardalhaço na imprensa argentina. Uma boa propaganda para Eva, não?

BANCO DE CREDITO REAL DE MINAS GERAIS S. A.

O MAIS ANTIGO DE MINAS

ENDEREÇO TELEGRÁFICO: "HERCULES" — CAPITAL E RESERVAS: CR\$ 197.700.000,00

SEDE — Juiz de Fora — Rua Halfeld, 504 — Estado de Minas Gerais

SUCURSAIS — Belo Horizonte — Av. Amazonas, 253 — Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 116

DEPARTAMENTOS

Anápolis — E. Galax
Andradópolis — E. Galax
Araguari — E. Galax
Araxá — E. Galax
Barbacena — E. Galax
Barras — E. S. Paulo
Bom Retiro (Metrop.-S. Paulo)
C. Itapemirim — E. E. Santo
Campo Belo — E. do Rio
Campos — E. do Rio
Carangola — E. do Rio
Caratinga — E. do Rio
Cataguás — E. do Rio
Conselheiro Lafaiete — E. do Rio
Curitiba — E. do Rio
Curvelo — E. do Rio
Diamantina — E. do Rio

Francisco — E. S. Paulo
Goiânia — E. S. Paulo
Governador Valadares — E. S. Paulo
Guapimirim — E. S. Paulo
Itulubá — E. S. Paulo
Lavras — E. S. Paulo
Luz — E. S. Paulo
Mantovani — E. S. Paulo
Monte Carmelo — E. S. Paulo
Monte Santo de Minas — E. S. Paulo
Montes Claros — E. S. Paulo
Muritiba — E. S. Paulo
Muzambinho — E. S. Paulo
Niterói — E. S. Paulo
Oliveira — E. S. Paulo
Ourinhos — E. S. Paulo

Poços de Caldas — E. do Rio
Ponte Nova — E. do Rio
P. de B. (Metrop.-Rio)
Ramos (Metrop.-Rio)
Raul Soares — E. do Rio
Rio Pomba — E. do Rio
Sacramento — E. do Rio
Salinas — E. do Rio
Salvador — E. do Rio
Santa André — E. S. Paulo
Santos — E. S. Paulo
Santos Dumont — E. S. Paulo
S. João del-Rei — E. S. Paulo
S. João Nepomuceno — E. S. Paulo

S. José do Rio Preto — E. S. Paulo
S. Paulo — E. S. Paulo
S. S. Paulo — E. S. Paulo
Teófilo Otoni — E. do Rio
Três Corações — E. do Rio
Três Pontas — E. do Rio
Três Rio — E. do Rio
Uberlândia — E. do Rio
Uberlândia — E. do Rio
Visconde de Inhaúma (Metrop.-Rio)
Vitória — E. S. Paulo
Albino dos Dourados — E. S. Paulo
Alegre — E. S. Paulo
Bios Fortes — E. S. Paulo
Campos Gerais — E. S. Paulo

Candelária — E. S. Paulo
Carmo da Mata — E. S. Paulo
Conceição do Rio Verde — E. S. Paulo
Corumbá — E. S. Paulo
Estrela do Sul — E. S. Paulo
Floresta — (Belo Horizonte) — E. S. Paulo
Guaraní — E. S. Paulo
Ipameri — E. S. Paulo
Itumbiara — E. S. Paulo
Mantovani — E. S. Paulo
Miguel Pereira — E. S. Paulo
Miracema — E. S. Paulo
Monte Alegre de Minas — E. S. Paulo
Paralimbu — E. S. Paulo
Tocantins — E. S. Paulo
Tupaciguara — E. S. Paulo
Visconde do Rio Branco — E. S. Paulo

CORRESPONDENTES NO PAÍS E NO EXTERIOR

CAMBIO

COBRANÇA

COFRE DE ALUGUEL

CUSTODIA DE VALORES

DEPÓSITO

MAIS DE 60 ANOS DE BONS SERVIÇOS

RELAÇÃO DOS ELEITORES DENUNCIADOS NESTA CAPITAL

Serão Julgados Pelo Juiz da 11.ª Zona, Possivelmente, no Mês de Janeiro

Noticiamos, há dias, a denúncia de 86 eleitores cariocas por não terem comparecido ao pleito de três de outubro de 1950. Estas falhas, pertencentes à 11.ª zona desta capital, estão inscritas no artigo 175, nº II, do Código Eleitoral, devendo ser julgados, proximamente, pelo titular daquela zona, sr. Milton Barcelos.

Damos, a seguir, a relação completa daqueles denunciados: Apri-
gio Rocha e Silva, Antonio Pedro
dos Santos, Antonio Alves Moura,
Alvaro de Souza Machado, Amaro
Freitas Soares, Alfredo Mendes,
Alcides da Costa Aguiar, Aldeia de
Avelar Lemos, Adamastor Maturini
no de Souza, José Faustino, José
Gomes, Júlio da Costa Endergon,
José Paschoal Carilho, Lúcia Car-
melita da Cunha, Nair Dias, Manoel
Coelho, Maria Isabel de Abreu,
Mário Bento, Manoel Correia da
Almeida, Juracy Ferreira Guilma-
res, Lauro de Oliveira Guimarães,
Luiz Gomes, Maria de Lourdes,
Djamar de Oliveira, Ruth Pereira
Trindade, Maria de Lourdes, Ota-
viano José Antunes, Oswaldo de
Paula, Ornen Vidal, Ornilio Car-
neiro de Azevedo, Sebastião Bar-
roso, Rômulo Pereira Rodrigues,
Nicanor Francisco Abreu Schrioter,
Olimpio Carlos Simão, Nestor Gon-
çalves, Pedro Vicente da Silva,
Rui Oliveira Souza, Vitor Modesto
de Souza, Zari Soares, Maria Cla-
ra Pereira Simões, Laurindo Neves,
Maria das Neves Ramos, Maria da
Conceição Madeira Pereira, Lúcia
Henrique do Rego, José Siqueira,
José Ribeiro da Silva, Manoel
Marques, Nelson de Oliveira, Ma-
rieta Fontes Mica, Francisco Ar-
ruda Barbosa, Eurico de Oliveira,
João Gomes da Silva, João Fausti-

no da Silva, Emerita Almeida Sil-
va, Florentina Cavalcanti da Silva,
José Carreiro, Joaquim Olimpio
Silveira, José Ribeiro de Almeida,
José Antonio Pacheco, Jorge Ma-
nnel Ribeiro, Jorge Filgueiras,
João Lúcio dos Santos, João Za-
charias Oliveira, Irineu Soares Na-
gueira, Jocelina Francisca de Pa-
ria, Joaquim Duarte, João Dionizio,
João Correia, Irene Conceição,
Geraldo Alves, Hélio Pereira Sar-
mento, Fulgênio Mendes, Francisco
Manoel de Andrade, Francisco Li-
via Rios, José Antonio Brandão,
Francisco Borges, Walquíria Mar-
tins de Oliveira, Tiago Bul Bilu de
Mendonça, Onésio do Nascimento,
Nilo de Oliveira Nunes, Emilia M.
C. de Albuquerque, Durval José
Antunes, Dorália Martins Aut Au-
rosa Lima, Deira Alves de Jesus,
Dário Teófilo, Clementino de
Melo Oliveira, Terêncio Gomes Pi-
nho, Benta Maria dos Santos, Au-
rora Eia Elizabeth, Tereza Au-
gusto de Souza, Atamir Martins
Lopes, Arquimínio da Silva e Ar-
mando de Sá Monteiro.



VISITA AS OBRAS DA LIGHT — Acompanha-
do de numerosos membros da Confederação Nacional da Indús-
tria, esteve em visita às grandes obras hidro-elétricas que a
Light está realizando no vale do Paraíba, o deputado Euvaldo
Lodi, presidente daquela instituição. Os visitantes percorreram
toda a vasta região em que se efetuam as referidas obras, mos-
trando-se bem impressionados com o pulso do empreendimento.
No "click", um aspecto da visita, vendo-se (à direita) o depu-
tado Euvaldo Lodi, ouvindo de um engenheiro da Light de-
taíles sobre o plano em andamento.

Máquina de Costura

Não comprem sem primeiro consultar o
Departamento de Vendas a CREDITO da
CASA RETROZ — Uruguiana, 97



VISITEM A LOJA DAS EXCLUSIVIDADES

RUA MIGUEL LEMOS, 44 — COPACABANA

Objetos de arte e
presentes finos



PROSSIGUEM AS CARAVANAS ESTUDANTIS — Unindo a teoria das aulas com as lições do ensino prático,
as Caravanas Estudantis à Fábrica do Café Prediletto têm mostrado, aos alunos, uma organização moderna,
que lhes causa a mais entusiástica impressão. Foi o que aconteceu, mais uma vez, com a Caravana
Estudantil do Instituto Santa Rosa, que ofereceu sua filial, em nome de seu Grêmio Literário
Euclides da Cunha, falando o professor Orlando Martins Pinto e o jovem Orlando Santos. Acompanhou a
direção do Café Prediletto, cuja fábrica foi minuciosamente percorrida e admirada, os seus serviços, in-
talmente mecanizados. Na fotografia, um dos momentos da visita do Instituto Santa Rosa, da rua
Ramalho Ortigão.

LEIA

e venha
entender-se
conosco

Isto

Seja qual for o seu estado civil ou a sua
condição de vida, é do seu máximo in-
teresse inscrever-se imediatamente no Se-
guro Familiar Com Sorteios, de A
Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.
Fácil, barato, o Seguro Familiar Com Sor-
teios garante um pecúlio ao segurado ou
à sua família e oferece um prêmio men-
sual de 10 mil cruzeiros a ser sorteado
entre as apólices.

O valor da apólice é de 10 mil cruzeiros
e é paga em suaves prêmios mensais
durante 25 anos, podendo o segurado
comprar mais de uma. A apólice premi-
ada continua a ser normalmente amor-
tizada e a concorrer aos sorteios poste-
riores, até final liquidação. Assim, cada
apólice entra em 300 sorteios, podendo
o segurado receber muitas vezes o pró-
prio de 10 mil cruzeiros com a mesma
apólice. Não haverá hipótese do prêmio
deixar de ser pago, porque só serão sor-
teadas as apólices devidamente habili-
tadas.

Pagos todos os prêmios, o segurado
receberá o seguro em vida. E, se vier a
falecer antes, a apólice é considerada
resgatada e o seguro de 10 mil cruzeiros
será pago à família, sem qualquer
desconto. Com a pequena sobre-taxa
mensal de Cr\$ 1,30, o segurado, no caso
de morte por acidente, deixará para a fa-
mília 20 mil cruzeiros em cada apólice.

Além de todos esses benefícios, uma apó-
lice de Seguro Familiar Com Sorteios
confere ao portador o título de mutuário
de A Equitativa, com direito a participar
dos seus lucros e das assembleias gerais.

Como se vê, o Seguro Familiar Com Sor-
teios só oferece vantagens, sem qualquer
dúvida, porque os depósitos feitos na A
Equitativa são garantidos pelo Governo
Federal. A Equitativa dos Estados Unidos
do Brasil é uma sociedade mútua que
se incorporou ao patrimônio da Nação,
através de mais de meio século de
proteção à família brasileira.

A EQUITATIVA

DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL
DEPARTAMENTO DE SEGURO FAMILIAR COM SORTEIOS
AVENIDA RIO BRANCO, 125

VIRGULINA! VAMOS ENTRAR O ANO DE 1952 DANÇANDO COM MUITA ALEGRIA VOU TE DAR DE FESTAS UM CARRO DE BOIS

À nossa numerosa freguezia desejamos BÓAS FESTAS e FELIZ
ANO NOVO e ao mesmo tempo pedimos desculpas de qualquer
falta que houve nestes dias, devido ao grande movimento, o
que é natural nestas ocasiões

CASA MATHIAS



Desta vez não há versos.
O poeta é um caso sério.
Comeu tanta castanha e bacalhau
Que foi fazer versos no necrotério.

SENHORAS e SENHORITAS, brancas, morenas e crioulas, ve-
nham aproveitar o resto do estoque que ficou das festas de
Natal, para dar entrada ao grande sortimento e às últimas
novidades que chegaram

Os preços..., os preços... até o MATHIAS vai para o inferno
e a VIRGULINA vai para o purgatório tomar um purgante

1952 - CARNAVAL - 1952

Já se acham em nossos armazéns um grande estoque e o
mais lindo sortimento para o CARNAVAL

Os preços, os preços... o povo já sabe E' NO DURO. Bom,
bonito e barato foi sempre a nossa forma de comerciar

Mais uma vez eu vos peço que não se esqueçam do vosso
delicado e mimoso baú com as vossas economias, ao vosso
velho MACUMBEIRO MATHIAS

MATHIAS E VIRGULINA pedem que venham fazer as suas
compras cedo, para melhor comprar e escolher
A FAMOSA DUPLA cá vos espera para vos dar
um ósculo nas costas... da mão

CASA MATHIAS

106 - AV. MARECHAL FLORIANO - 110

DOENÇAS DA PELE

Bifida, cancro, eczemas, vari-
zas, vícios das pernas, ver-
rugas, espinhas, furunculoses,
micose (crianças) eletroterapia
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLEIA, 75 - Tel. 32-3265

TITO LIVIO ENG. Av. Rio Branco, 134,
CIVIL S. 406 — 42-1769

Compra e vende apartamentos, casas, ter-
renos, áreas, sítios e fazendas

É GRANDE A EXPECTATIVA EM TORNO DA 3.ª APURAÇÃO DA "RAINHA DO VERÃO"

APELO DA TORCIDA AOS COMERCIANTES RUBRO-NEGROS — OS COUPONS SE RENOVAM DE 15 EM 15 DIAS — INSTRUÇÕES GERAIS E PRÊMIOS

É a seguinte a votação das candidatas ao Concurso "Rainha do Verão", somados os votos apurados na primeira e segunda apuração:

1.ª - Eugénia Lancelotti, Lajas Palmerio — 1.834; 2.ª - Teresinha da Paiva, Fluminense — 1.830; 3.ª - A. M. Spínelli Val, Ministério da Educação — 1.815; 4.ª - Cláudia Milagres, Montepio dos E. Munic. — 1.785; 5.ª - Maria de Lourdes Azevedo, E. Tec. Com. — 1.780; 6.ª - Wilma Macedo Cristallini, Olinda — 1.708; 7.ª - Lúcia de Souza Martins, Casa Rio — 1.685; 8.ª - Claudete G. de Freitas, C. Bras. S. Cristóvão — 1.643; 9.ª - Neusa Nogueira de Oliveira, Conf. Rev. Del. Castilho — 1.619; 10.ª - Albertina Pacheco David, Col. N. dos Santos — 1.603; 11.ª - Irene N. Garcia Rodrigues, União Fed. de Educ. — 1.583; 12.ª - Lúcia Nunes, Texaco — 1.578; 13.ª - Iracema, Standard — 1.574; 14.ª - S. A. — 1.523; 15.ª - Ivone Corrêa, Tereuz — 1.499; 16.ª - Iná Ferreira, Função da S. R. — 1.408; 17.ª - Laura Henriques, Avulsa — 1.397; 18.ª - Neide Ferreira, Guimarães, Central do Brasil — 1.328; 19.ª - M. G. — 1.318; 20.ª - M. G. — 1.318; 21.ª - Neiva Rodrigues Pinto, C. Bras. S. Cristóvão — 1.314; 22.ª - Ermilina Mustafá, Bahia — 1.313; 23.ª - Neiva Rodrigues Pinto, C. Bras. S. Cristóvão — 1.311; 24.ª - Sonia Freire de Araújo, C. R. Vasco da Gama — 1.266; 25.ª - Renata G. Baumgartner, C. R. Flamengo — 1.257; 26.ª - Lúcia de Souza Martins, Casa Rio — 1.257; 27.ª - Lúcia de Souza Martins, Casa Rio — 1.257; 28.ª - Lúcia de Souza Martins, Casa Rio — 1.257; 29.ª - Lúcia de Souza Martins, Casa Rio — 1.257; 30.ª - Lúcia de Souza Martins, Casa Rio — 1.257.

car, Raimundo J. Laranjeiras — 85; 31.ª - R. A. — 80; 32.ª - Maria Judith R. Seno, Jacarepaguá — 75; 33.ª - N. A. — 70; 34.ª - N. A. — 65; 35.ª - N. A. — 60; 36.ª - N. A. — 55; 37.ª - N. A. — 50; 38.ª - N. A. — 45; 39.ª - N. A. — 40; 40.ª - N. A. — 35; 41.ª - N. A. — 30; 42.ª - N. A. — 25; 43.ª - N. A. — 20; 44.ª - N. A. — 15; 45.ª - N. A. — 10; 46.ª - N. A. — 5; 47.ª - N. A. — 0.

AS INSCRIÇÕES
As inscrições para o Concurso "Rainha do Verão" continuam abertas, no quarto andar do Edifício da ULTIMA HORA, das 10 às 18 horas. As candidatas serão recebidas pelas moças do nosso Departamento Especializado.

Transcrevemos a seguir as normas que regerão esta certame de beleza e elegância. Elas são:

- O concurso para a eleição da "Rainha do Verão" será aberto oficialmente em 10 de dezembro de 1951, encerrando-se, imediatamente, a 15 de março de 1952.
- A "Rainha do Verão" será eleita por um júri especial, integrado por artistas plásticos, engenheiros, educadores, jornalistas e autoridades locais, dentre as cinco candidatas mais votadas.
- O voto será dado por meio de um "Coupon", que ULTIMA HORA publicará diariamente.
- O "Coupon" para ser válido como voto deverá trazer o nome da candidata em grafia legível e da entidade a que pertence.
- O "Coupon" não poderá ser rasurado, nem taxado, para ser usado por mais de uma entidade.
- De 15 em 15 dias, o "Coupon" será renovado.

PRÊMIOS

Estes os principais prêmios do Concurso da "Rainha do Verão":
Para a candidata mais votada, um automóvel de super-luxo, para passeio;
Para a candidata que, finalmente, merecer o título de "Rainha do Verão", uma viagem a Paris e outras capitais da Europa, com acompanhante, como embaixatriz da cidade;
Para a candidata que obtiver o segundo lugar, uma viagem a Hollywood, com acompanhante;
Para a candidata que obtiver o terceiro lugar, uma viagem a Buenos Aires, com acompanhante;
Para a candidata que obtiver o quarto lugar, um quarto de princesa, de alto luxo, mobiliado e decorado especialmente, por um decorador de renome.

"A CENSURA DESRESPEITA A LEI"

(Comentário de Rubens Berardo Lido na Série "Parlamento de Graça", da Emissora Continental, às 21 horas e 40 do Dia 29 de Dezembro de 1951, Sábado, e Publicado em "Diário Popular" no Dia Immediato)

No dia 19 de novembro deste ano, o sr. Presidente da República assinou um decreto que tem o número 50.179 ao ser publicado no "Diário Oficial" de 21 do mesmo mês, ato esse que tinha a finalidade de dar meios ao Serviço de Censura de Diversões Públicas para fazer cumprir as leis de amparo ao Cinema Brasileiro, outorgadas desde 1932.

São decorridos cerca de 45 dias, da data em que começou a vigorar esse diploma legal, e o órgão a que o mesmo se acha afeito — diretamente subordinado ao Departamento Federal de Segurança Pública — ainda não o fez executar, nem, ao menos, tem se esforçado nesse sentido; preferindo, aliás, dar crédito e informações e subterfúgios dos próprios exibidores e respectivos órgãos de classe.

De outro lado, temos a lamentar que essa mesma Censura, por meio do selo de "Boa Qualidade", venha a consentir na exibição dos filmes nacionais, parecendo, assim, estar empenhada em contribuir para a desmoralização da lei que visa garantir o desenvolvimento da nossa indústria cinematográfica.

"Garota Mineira", por exemplo: é um desses filmes que a crítica vem apontando em derrota dos nossos produtores. O público, entretanto, ignora que a culpa de se achar nas telas da Cinelândia semelhante atentado cabe, exclusivamente, ao Serviço de Censura. É necessário que se diga, por sinal, que tal filme é concepção e obra de um estrangeiro — o sr. Samaloff — e foi lançado também por outro estrangeiro — o exibidor Sorrentino, proprietário do "Art Palácio" — que não hesita em facilitar a realização e programação de filmes dessa ordem, com o fito único de desprestigiar a indústria brasileira e servir de pretexto a críticas contra o recente decreto.

É necessário que os poderes competentes, isto é: a Censura, ao invés de vacilar no cumprimento da lei, procure defender, por meio dessa mesma lei em curso, a indústria de cinema no Brasil. E deve a Censura ficar alerta, do mesmo modo, contra os estrangeiros que aqui buscam a nossa generosa acolhida e sob a hospitalidade do brasileiro se estabelecem para desrespeitar as leis do país, indo ao extremo de lançar mão de recursos escusos, como no caso presente.

Quando o produtor Sorrentino vai ao ponto de dar guarida a uma produção de péssima qualidade, que, embora condescendente premiada com a credencial de "Boa Qualidade", não era a única disponível no mercado (e além do mais, é aproveitada na ocasião em que a Censura está tolerando a não aplicação do decreto) chega-se com facilidade à conclusão de que o objetivo foi um só: desacreditar a indústria cinematográfica nacional, e, sobretudo, a Lei.

Assim age a nossa Censura: arma aqueles que investem contra as nossas instituições. Mas os produtores têm os seus direitos assegurados por lei, e vão proceder como devem: iniciando o ano de 1952 com um recurso ao Poder Judiciário, a fim de acabar com as tergiversações dos exibidores, acabando, também, com as fraquezas dos órgãos a qual compete executar os dispositivos legais que protegem o filme nacional.

DOENÇAS DA PELE
sífilis, câncer, eczemas, varicela, ulceração das pernas, verrugas, espinhas, furunculose, micose (frieira) etc. etc. etc.
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLEIA, 11 - Tel. 22-3266

TORNE O SUO VARRANDA UM RECANTO PITORESCO



MÓVEIS DE AÇO
De fábrica para o seu lar
FACILIDADE DE PAGAMENTO
sem alteração de preço

JARDIM ALLAH
Av. Presidente Vargas, 1039



HAPPY NEW YEAR!

JOHN WAYNE, artista do filme de Howard Hughes "Horrível de Glória" (Flying Leathernecks) — que a RKO apresenta no Circuito do Piauí, como programa de Ano Bom — envia esta foto especial aos seus fãs do Brasil, com os melhores votos de "HAPPY NEW YEAR!"

Pier Angeli em um Filme Altamente Dramático, "Amanhã Será Tarde Demais"

O problema da educação sentimental dos adolescentes é estudado com muito carinho neste prodígio do cinema italiano que se intitula "AMANHÃ SERÁ TARDE DE MAIS" (Domani è Troppo Tardi) filme altamente dramático, estrelado por PIER ANGELI e VITTORIO DE SICA, premiado nos Festivais cinematográficos de Punta Del Este e Veneza como o melhor filme italiano do ano e que a Art Films estrelará muito breve num grande circuito lido pelos cinemas Pathé e Art Palácio.

Participou do III Congresso Panamericano de Pediatría

Por um dos Bandeirantes da Panair do Brasil, procedente de Buenos Aires, retornou ao Rio de Janeiro, Flaminio Costa, antigo diretor da Divisão de Proteção Social da Infância do Departamento Nacional da Criança do Ministério da Educação.

O renomado pediatra patricio, que tem representado o nosso país em diversos congressos da especialidade nacionais e internacionais, vem de participar do III Congresso Panamericano de Pediatría, recentemente realizado na capital uruguaia, após o que seguiu em visita a Buenos Aires.

Feirantes Autuados

Pelos fiscais do Departamento de Abastecimento da Secretaria de Agricultura da P.D.E., foram autuados ontem os seguintes feirantes: José Coelho; Americo Gonçalves de Souza; Geraldo Cardoso; Miguel Ferreira; Abel Cabral; Alcides de Souza; Maria dos Anjos; Adelino Marques; Lourival Bernardo Gomes; José Simões; Napoleão; Sant'Ana; Jaci Tavares; Paula; Maria Auxiliadora; Lopes Rodrigues; Sebastião da Silva Maia; Geraldo Walter Teixeira; João Gomes Brazão; Manuel Almi-nhas Monteiro; Eduardo da Costa; Celeste de Jesus Carvalho; Emelinda Rodrigues; Antônio Thomaz; Antônio Pestana; Afonso Cury; Celeste de Jesus Carvalho.

OS COUPONS
É preciso chamar a atenção das candidatas e de respectivas cabos eleitorais para a periodicidade dos coupons que publicamos, diariamente. Eles se renovam de 15 em 15 dias e só têm validade para esse período.

PROXIMOS LANÇAMENTOS

Hoje, à Meia-Noite, Nos Cines Metro, a Apresentação de "A Lei e a Mulher", Com Greer Garson

Melhor acontecimento para os "fãs" da simpática Greer Garson não poderia ser que a exibição de sua última película — A LEI E A MULHER — que os 3 Cines Metro estrelarão a partir da sua tradicional sessão de Ano Novo, levada a efeito à meia-noite de 31. A LEI E A MULHER é deslumbrante comédia de uma situação que encontra o imprevisível das situações e pela correção de seus intérpretes. É a história audaciosa de uma camareira que, usando de sua astúcia e habilidade, consegue exilar as más almas e fazer da sociedade, com seus lances de alta comédia. Aparecem pela primeira vez num elenco cinematográfico norte-americano dois grandes artistas, as galãs de Greer: Fernandito Lamas, argentino, e Michael Wilding, inglês, ambos de renome universal. A LEI E A MULHER, será, portanto, o filme que se seguirá a DESCULPE A POEIRA, ora em cartaz nos Cines Metro.

Viviane Romance em "Pecadoras de Tunis"

VIVIANE ROMANCE a primeira figura do cinema francês de todos os tempos estará de volta muito breve a fim de matar as saudades dos inúmeros fãs por intermédio do filme "PECADORAS DE TUNIS" (La Maison du Maltais) que a Art Films reapresentará muito breve em um grande circuito liderado pelos cinemas Art Palácio, Pathé e Presidente. Ao lado da Rainha do Sex-Appeal em "PECADORAS DE TUNIS", aparecem Marcel Dalio e Louis Jouvet.

"Barriada Muda"

Quarta-feira, 2 de Janeiro, a Legação da Tchecoslováquia apresentará às 20 horas, no auditório da Associação Brasileira de Imprensa (ABI), o filme tcheco "Barriada Muda", que tem como motivo a luta do povo de Praga contra o ocupante nazista, às vésperas da libertação.

Vibrantes Aventuras
Composto de 15 vibrantes aventuras, "O CORREIO DAS PLANÍCIES" (o empolgante seriado que leva sua 1.ª aventura estricada esta semana, no CINEAC) será um seriado que levará o espectador a um alto estado de "suspenso". Dirigido por Spencer Bennet, (que soube dar um sentido sensacional ao filme) e interpretado por JACK O'MAHONEY, DICKIE MOORE e a lindíssima PEGGY STEWART, nos papéis de Archer (1.ª galã-mocinha do filme), Cody (2.ª galã-mocinha) e Linda (a representante feminina), respectivamente.

O tema é audacioso e desenvolve-se no tenebroso Oeste americano, m. 1860. Além de fascinantes, ainda temos traqueços indios e por tudo isso poderemos imaginar as lutas por que passaram estes dois mocinhos com punhos de aço.

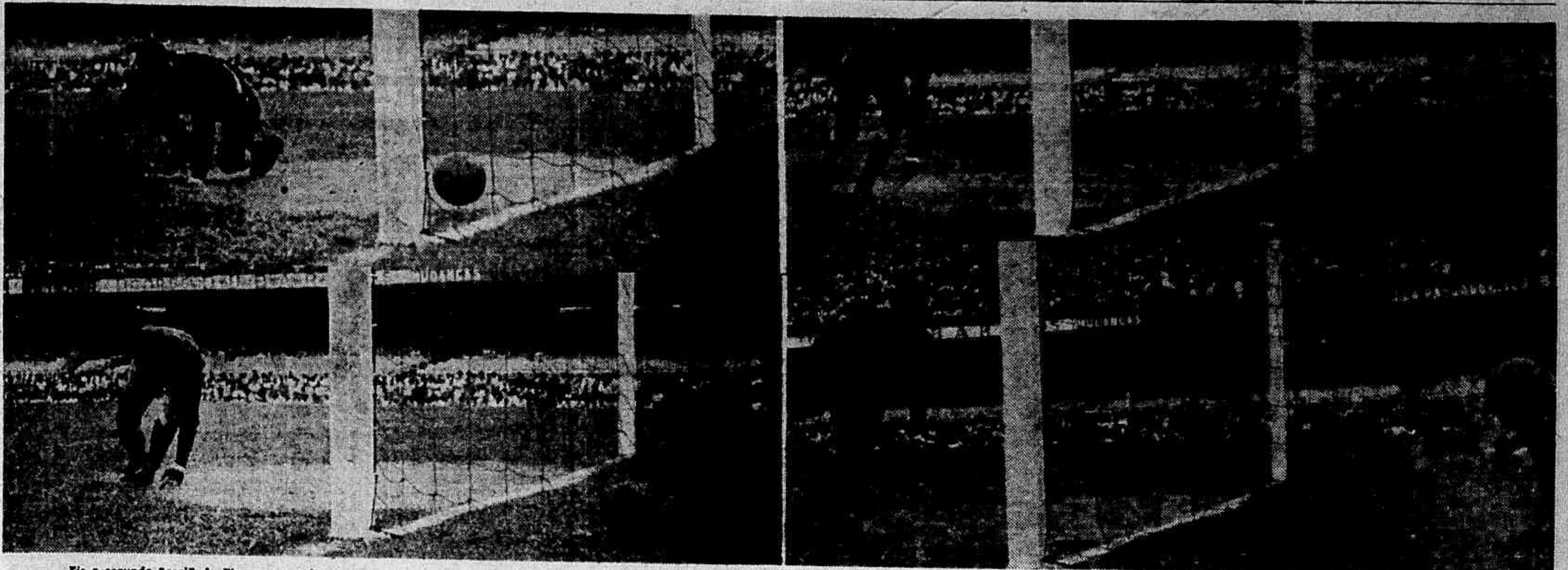
"DA TERRA À LUA" SERÁ APRESENTADO EM SETE CINEMAS — "Da Terra à Lua", o discutido filme da Lippert, deverá ser apresentado brevemente nas telas de sete cinemas. "Da Terra à Lua" é um filme baseado numa aventura interplanetária, cujos personagens, por um erro de cálculo, foram parar no planeta Marte, a bordo de um Rocket monstruoso, criando, assim, momentos verdadeiramente espetaculares. "Da Terra à Lua" será apresentado nos cinemas São José, Riivoli, Rio Branco, Trindade, Meyer, Bras da Pina e Maudé, dentro de breves dias.

A RÁDIO CONTINENTAL LTDA
agradece a seus freqüentes e amigos a preferência que lhe foi dispensada em 1951 e formula votos de um
FELIZ ANO NOVO
RUA RODRIGO SILVA 36
TELS. 22-8019 e 22-8108

MANTEIGA "SINHÁ"
QUEIJO PRATO "SINHÁ"
VAREJO E ATACADO
NOVOS PREÇOS
DEPÓSITO — RUA XAVIER DA SILVEIRA, 28-A — COPACABANA
FONE: 23-1053
DISTRIBUIDORES
LEITERIA MINEIRA
GRILLO DAS FRUTAS
ARMAZEM MOREIRA
MERCADINHO PUGA
AVICARGA (Rua Carvalho de Mendonça, 29)
CASAS GAIO MARLI
CONFEITARIA COLOMBO
CONFEITARIA TIJUCA
CONFEITARIA S. SEBASTIÃO
PANIFICAÇÃO FRANCESA (Largo do Machado)
ARMAZEM TORRE DE BELEM
MERCERIA IMPERIAL (Rua Dias da Cruz, 51)

ORGANIZAÇÕES NOVO MUNDO
vem desejar aos distintos clientes e amigos
Boas Festas e Feliz Ano Novo
Rua do Ourívor, 71 - Rua do Carmo, 63, 67
Agência: Rua Figueiredo Magalhães, 22

BANCO FINANCIAL NOVO MUNDO S. A.
NOVO MUNDO COMPANHIA DE SEGUROS TERRESTRES E MARÍTIMOS
MIRAMAR COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS GERAIS
ITAMARAY COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS GERAIS
IMOBILIÁRIA SÃO LUIZ S. A.
COMPANHIA COMERCIAL E CINEMATOGRAFICA NOVO MUNDO
IMOBILIÁRIA NOVO MUNDO S. A.



É o segundo "goal" do Flamengo consignado pelo meia Rubens. Zezinho não teve outro recurso sendo encaminhar-se para o fundo das redes. Mal sabia, a essa altura, que faria a mesma viagem mais três vezes na mesma tarde...

DEPOIS DO 5 A 2

CHORA O OLARIA O "SCORE" ELEVADO

"Não Contestamos a Vitória do Flamengo; Mas Queríamos Um "Placard" Mais Justo", Diz Jair Boaventura No Vestiário — Para o "Coach" do Olaria Foi o Maior Quadro do Retorno Que Derrotou o Seu "Team" — Zezinho Explica o "Goal" Enviado de Pavão, Enquanto Maxwell Aponta Garcia Como o Trunfo do Flamengo — Desapontados Todos Com a Goleada do Maracanã

O Olaria não contava com uma vitória sobre o Flamengo, é claro. Mas entrou no Maracanã convencido de que se não era possível surpreender o "team" de Flávio Costa, pelo menos poderia fazer uma bela figura. Tal, porém, não se deu. Calu, e calu ruidosamente, por um "score" que não deixa dúvidas. Foi então encabulado que os craques suburbanos voltaram para o vestiário. Jair Boaventura, o técnico, queixou-se amargamente da sorte:

— Ninguém aqui dirá palavras de menosprezo à vitória do Flamengo. Foi, por sinal, um triunfo de classe. Mas não nos conformamos, e com razão. É com a diferença do marcador...

Boaventura fala com simplicidade. Toda a sua amargura nasce da devoção que reserva, desde pequeno, para o Olaria. Faz uma ligeira digressão:

— Tenho paixão pelo meu clube. Meu pai foi do Olaria: eu nasci lá, me criei no "team", e dou tudo que posso pelo Olaria...

Na fisionomia serena de Boaventura o repórter vê estampada a tristeza com que ele observa, depois de uma pausa:

— Não é fácil ver o Olaria perder... Hoje, por exemplo, confesso que estava satisfeito: o "team" lutou, correu, não se entregou. Acho que o "placard" foi injusto; melhor seria que não houvesse tantos "goals"...

O técnico deixa escapar um sorriso amargo. Retoma um ar sério e diz com gravidade:

— Um detalhe de importância: o 5º "goal" foi "offside". Adôzinho não podia marcar. De importância, repito, porque longe de dar brilho à vitória do adversário, veio apenas desprestigiá-lo. E, tristeza por tristeza, bastavam aqueles 4 "goals"...

O MELHOR QUADRO DO RETORNO

Os "players" do Olaria, alvos dos jogadores do Flamengo, não podiam marcar. De importância, repito, porque longe de dar brilho à vitória do adversário, veio apenas desprestigiá-lo. E, tristeza por tristeza, bastavam aqueles 4 "goals"...

— Foi, porém, o primeiro "goal", o que Pavão marcou, o que mais desconcertou nosso quadro.

— Sério?

— Sim, porque não é fácil a gente se controlar em uma partida, em que desde o princípio, o adversário se põe à frente do marcador. Demais a mais, a infelicidade de Zezinho naquele lance, por si só, influiu no ânimo dos companheiros. O Flamengo, além do mais, portou-se como o melhor "team" do retorno como

velo enfiada, iludindo-me... E transpôs a barreira exatamente por uma brecha...

— Então...

— Não creio que possa desculpar-me. Salvo que a bola tivesse vindo enfiada; mas mesmo assim...

O "keeper" do Olaria fala dos outros "goals". Foram chutes bem dados e a bola atingiu a sua meta, sem que pudesse interceptá-la.

A linha do Flamengo, diz Zezinho, Rubens e Joel, principalmente, — é realmente perigosa...

Job confirma num aparte:

— Foi a primeira vez que vi o extremo jogar. O garoto é assombroso!

Percebiamos por perguntar:

— Qual é mais perigoso: o Flamengo ou América?

Zezinho responde com bom humor:

— Ora, o América não dá sorte com a gente...

MAXWELL DIZ QUE GARCIA GANHOU O JOGO

A opinião unânime dos craques do Olaria é que Garcia foi a grande figura da tarde. Cidinho arregala os olhos:

— Pegou como o capeta! Não viram aquele "foul" que batê?

Pois o homem, lá quase vencido, ainda segura a bola com a mão esquerda... Tem classe — arremata, — mas tem sorte também...

Foi quando Maxwell interveio:

— Não há dúvida: Garcia ganhou o jogo. Pegou de tudo. E foi por causa dele que não aumentamos o "placard". Se a lógica pudesse influir em futebol, o resultado não seria tão espalhafatoso. Houve "goals", de sorte para o Flamengo, ninguém vai negar. No 2º tempo opuzemos resistência, mas não agüentamos a má impressão do marcador. Enquanto o juiz quase estragava o jogo, aplicando de menos e vendo de mais...

Olavo emendou que tudo era, afinal, pura infelicidade. E Washington, capangando, contava que ouvira a pergunta mais sem propósito da tarde.

— E o "foul" do Bigode, foi sem querer?

Foi a única vez que se viu no meio de tanto descontentamento, no vestiário do Olaria. Mesmo assim foi um risinho encabulado...

— Pavão bateu a falta chutando direto à meta. A bola



Garcia, que ostenta atualmente grande forma, salva neste lance espetacular o seu arco de uma queda aparentemente inevitável

DE VITÓRIA EM VITÓRIA, O FLAMENGO

FAZENDO UMA BELA PARTIDA, O RUBRO-NEGRO LIQUIDOU O OLARIA POR 5 x 2

PRIMEIRO TEMPO: FLAMENGO 2 x 0

SEGUNDO TEMPO: FLAMENGO 3 x 2

Num escore de 5 x 2 instalou-se a nova vitória do Flamengo neste final do campeonato. Diante da linha dinâmica, combativa e energética do Rubro-Negro, o Olaria teve de se submeter à derrota inapelável. Antes, porém, de constatar as características do match de sábado, no Maracanã, é interessante fixar o seguinte aspecto do jogo: mais uma vitória do Flamengo e líquido, insofismável, espetacular vitória, um ciclo de triunfos consecutivos demonstra, de maneira indubitável, que um "team" atingiu a sua plena forma e está dando um rendimento elevadíssimo. Tal é o caso do Clube da Gávea que, finalmente, se impõe como um quadro harmônico, seguro de si, ajustado em todas as suas linhas e capacitado para novas e grandes atuações. É uma coisa de ver a contestação: ele vem mantendo uma constância, uma regularidade, uma produção fixa, que enche de satisfação os seus adeptos e impressiona os neutros. Passemos, agora, à peleja de sábado, em todos os seus aspectos.

A verdade é que a torcida rubro-negra, se bem que constante em face das últimas atuações do seu "team", encarava o Olaria com certa apreensão. De fato, o quadro suburbano infundia respeito, uma vez que alcançou um nível técnico bastante razoável e, além disso, jogava com muito sangue, muita raça. Daí o interesse que despertou a peleja. Desde os primeiros minutos, entretanto, o Flamengo transmitia, à sua torcida, um sentimento de franco otimismo. O "team" jogava não só com a necessária coesão, mas demonstrava, além disso, vontade de vencer, de fazer "goals". O Olaria tentou várias incursões, algumas das quais bem impetuosas.

Todo o Estado expectante. Enfim, Pavão toma distância, val a aliar. Foi sem a menor dúvida, um belíssimo tiro, justo e violento, que levava, como em derreço certo, as redes de Zezinho. 3x0! Nesta altura dos acontecimentos, pareciam desfeitas as últimas esperanças suburbanas. Todavia, novamente façamos justiça ao Olaria. Perdendo por 3x0, sua fibra se manteve galhardamente. O quadro rubro-negro tinha que defender e atacar, porque o adversário não queria renunciar à luta. Pouco a pouco, porém, o Flamengo foi impondo sua dominação técnica. E surge uma oportunidade excepcional para Esquerdinha. Em ótimas condições, ele atira violentamente. Em desespero de causa, Ananias procura salvar o arco e antecipa a queda do mesmo. Na altura dos 4x0 já era de se imaginar uma goleada. Esta goleada seria inevitável se

os jogadores não se desinteressassem de ampliar a contagem e queressem, apenas, conservá-la. Essa redução no seu ritmo foi que animou o Olaria. Ele procurava a primeira brecha. Foi assim que, aproveitando dois chances que surgiram, o quadro suburbano fez seus dois "goals". 4x2. Reage, então, o Flamengo e fez o seu quinto tento. Escotei-se o tempo regulamentar. O juiz apitou, finalizando a batalha, com o seguinte placard:

Flamengo, 5.
Olaria, 2.
LINDO TRIUNFO
Foi, sem a menor dúvida, um lindo triunfo, de uma justiça indiscutível. E teria sido talvez mais espetacular se, em face dos

teressasse do placard não atenuasse seu ritmo de jogo. Pode o Olaria, então, fazer dois "goals". De qualquer maneira, a contagem de 5x2 é bastante significativa e a torcida rubro-negra deve estar satisfeita com o seu "team". O clube da Gávea conseguiu uma coisa essencial em futebol: a regularidade de "performance", a uniformidade de produção. Esses resultados favoráveis, consecutivos, traduzem uma esplêndida forma. Neste Campeonato, o Flamengo não pode ter, evidentemente, aspirações ao título. Mas o Rio-São Paulo vem aí. Então, ele poderá colher os frutos do seu preparo físico e técnico.

E O FLAMENGO CONTINUA VENCENDO OS SETE "GOALS" DA PELEJA DE SÁBADO

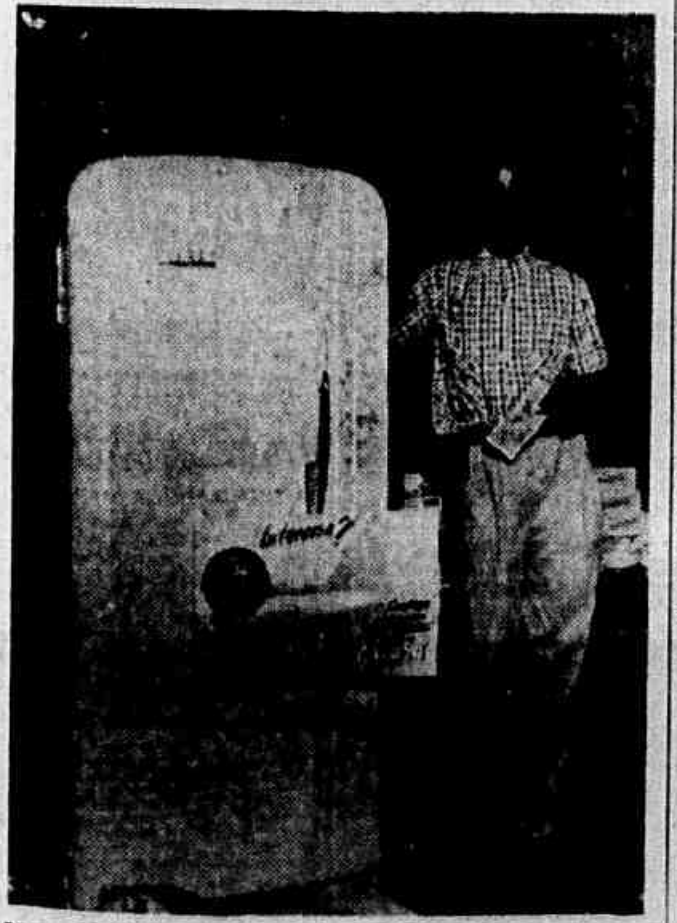
Tal como se previa, o Flamengo não encontrou maiores tropeços para passar incólume pelo Olaria. Embora encontrando pela frente um rival lutador, que procurou sempre reagir, ainda assim o conjunto rubro-negro atingiu a expressiva contagem de cinco a dois, o que, aliás, reflete perfeitamente a melhor conduta da sua turma. A contagem foi inaugurada aos 10 minutos, quando Cidinho cometeu fôul em Dequinha na altura da linha-média do Olaria. Houve barreira, mas Pavão cobrando, atirou rasteiro. A bola veio em direção do arquiereiro Zezinho, fôul, permitindo ao couro tomar o fundo de suas redes. Aos 15 minutos, novo goal do Flamengo. Esquerdinha lançou Rubens em profundidade e o meia atirou colocadamente, para marcar o segundo tento. No segundo tempo, aos 4 minutos, Jair cometeu fôul em Bigode nas imediações da área. Desta feita não houve barreira e Pavão aproveitou bem para marcar o terceiro goal do Flamengo. Aos 12 minutos, outro goal do rubro-negro. Alôisio entregou a Esquerdinha livre. O ponteiro atirou com violência e o próprio Ananias encarregou-se de mandar o couro às suas próprias redes. Foi quando o Olaria reagiu. E aos 24 minutos, Washington marcou o primeiro goal, valendo-se de uma entrada decidida de Maxwell. Aos 37 minutos, Murilinho cruzou. Lima carimbou na trave e na recarga marcou Maxwell o segundo goal do Olaria. Aos 41 minutos, o Flamengo encerrou a contagem, com um tento de Adôzinho. O centro-avante estava em posição irregular, mas apesar disso o árbitro Molina validou. Eis, portanto, a história dos sete tentos da peleja de sábado.

APARTAMENTOS -- AV. PASTEUR

Vendemos no EDIFÍCIO MONIQUE, em construção, à Avenida Pasteur, junto ao n.º 126, ótimos apartamentos, de frente para o mar e com belíssimo panorama, entre as praias de Copacabana, Urca e Praia Vermelha, com 3 quartos, sala, suíte, hall, 3 varandas envidraçadas, banheiro completo com box, copa e cozinha ampla, área de serviço com tanque e dependências de empregada e garagem. Preços a partir de Cr\$ 520.000,00 com financiamento do BANCO DELAMARE S.A., de 50% em 10 anos, juros de 10% a a. pela Tab. Preço. Informações e vendas exclusivas:

IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A.

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446 — LOJA — TELs: 41-5737 — 41-1155 e 41-1128



Frágil da entrega de uma geladeira, a um premiado no Concurso de Guard.

Mais de Duzentos Mil Cruzeiros Quanto Rendeu Flamengo x Olaria

Ainda que se tratasse de um sábado próximo do fim do ano, ainda assim um público razoável presenciou a peleja Flamengo x Olaria. As bilheteiras do Maracanã arrecadaram nada menos de Cr\$ 204.956.000, o que constitui uma cifra elogiável para um prêmio destituído de qualquer significação para os principais postos do certame. Deu assim o Flamengo outra grande demonstração da capacidade e do entusiasmo de sua torcida.

XADREZ SOLUÇÃO ESTUDO 5 (Troitzky)

1. B4T! — B5Tch!;
2. RxBch; 3. CSC; —
DxPR; 4. C3Rch. — R4B;
5. R5T!! e ganham.

Atrações da Próxima Rodada

Sábado: Botafogo x Flamengo e Domingo Fluminense x Bangu

Vitória, Flôres e Espinhos

RUBENS DEIXOU O CAMPO SOB A AMEAÇA DE UMA DISTENSÃO PERIGOSA

Joel, Outro Com Ordem Para Não Sair Sábado Nem Domingo — Havia, Porém, Regosijo no Vestiário Rubro-Negro — "Quero Abandonar o Futebol, Mas o Duro é Abandonar o Flamengo" (Biguá) — Impressões Após o Triunfo Sobre o Olaria

Reportagem de PAULO RODRIGUES

Os jogadores foram chegando e se espalhando, em grupos, pelo vestiário. Repetiram-se as pancadinhas reservadas para a vitória. Claro, havia regosijo, porém as manifestações eram discretas. Vencera o Flamengo, mais uma vez, em sua nova fase. Outra vitória indisputável, que abria caminho para uma chegada sob todos os títulos brilhante.

SUSTO APÓS O JOGO: RUBENS SOB AMEAÇA DE UMA DISTENSÃO PERIGOSA

No campo, Rubens não fizera encenação. A bem dizer, enquanto esteve em campo, não andou se apalmando para acusar uma contusão e ao mesmo desculpando-se por um possível desequilíbrio de produção. Não. Somente no vestiário Rubens procuraria Ibsen Martins para expor o seu caso. E o exame, imediatamente procedido, não foi

nada lisonjeiro. Quer dizer, revelou uma ameaça de distensão perigosa. De maneira que Rubens teve ordem para fazer repouso absoluto de sábado a quarta-feira, quando será procedido novo exame.

Depois, caminhando vagarosamente pelo vestiário, Rubens daria sua impressão sobre o Olaria.

— Acredito que seja realmente perigoso e realmente duro, em seu campo. De qualquer maneira, é um time que luta.

"PELO MENOS, TENHO FEITO O QUE FAZ TODO O TIME DO FLAMENGO: LUTO" (JOEL)

Também Joel mereceria atenções especiais de Ibsen Martins. O extremo direito rubro-negro foi atingido violentamente na coxa e por isso mesmo perdeu a noite de sábado e o domingo, já que teve ordem de repouso absoluto. O caso de Joel, porém, é muito menos sério do que o caso de Rubens.

Sobre o jogo propriamente dito, Joel diria:

— Acho que atual mais ou menos. De qualquer maneira, tenho a consciência tranquila. Afinal, tenho feito o que faz todo o time do Flamengo: luto.

"QUERIA ABANDONAR O FUTEBOL, MAS O DURO É ABANDONAR O FLAMENGO" (BIGUÁ)

Para Biguá, foi um "placard" absolutamente fiel. Alegrou então que apenas no final o Olaria cresceria um pouco na cancha, faria o que chamou uma reaçãozinha. De resto, observou:

— Nem podíamos antes admitir a hipótese de derrota. Já que estamos em franca ascensão e de mais a mais queremos fazer uma chegada consagratória.

Planos para 52, Biguá? — Estou vendo, ainda. Queris, estava mesmo decidido a abandonar o futebol; o duro, porém, é abandonar o Flamengo.

PAVÃO E OS DOIS "GOALS": "TUDO QUE SERVE AO FLAMENGO, É BOM"

Pavão seria festejado pelos (Conclui na 10.ª página)

FLAMENGO, 5 X OLARIA, 2

MOVIMENTO TÉCNICO DO ENCONTRO DE SÁBADO

O encontro Flamengo e Olaria, realizado na tarde de sábado, no estádio do Maracanã, e que teve como vencedor o conjunto da Gávea pela contagem 5x2, ofereceu o seguinte movimento técnico.

FLAMENGO OLARIA

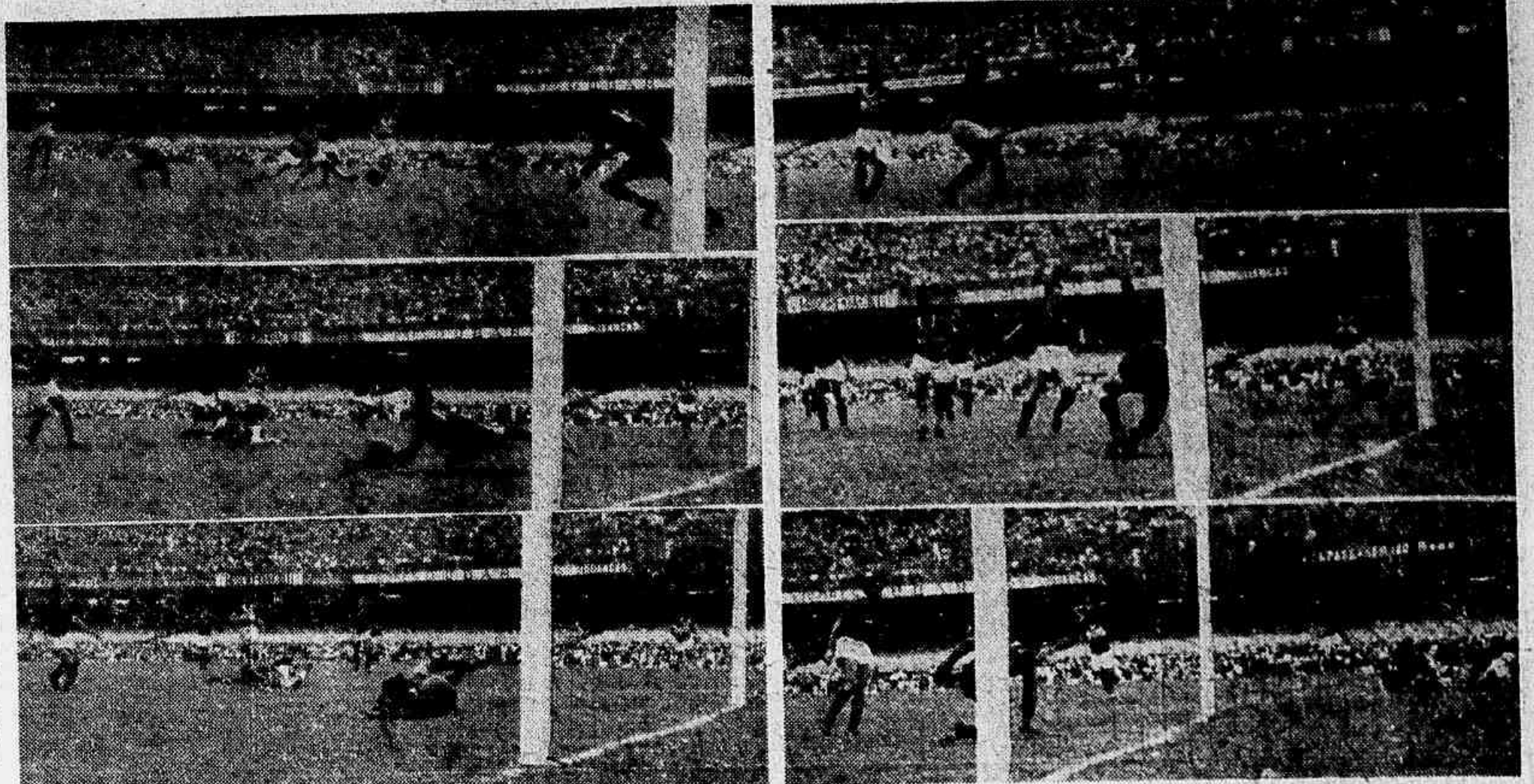
Ataques: 18	Ataques: 12
Defesas: 6	Defesas: 6
"Fouls": 23	"Fouls": 18
"Corners": 7	"Hands": 0
Imped.: 4	"Corners": 0
"Goals": 5	Imped.: 2
	"Goals": 2

Aloisio No Lugar de Hermes Como Atuaram os Dois Quadros

Apresentou-se o Flamengo sem Hermes, que à última hora, viu-se vítima de uma indisposição. Em seu lugar entrou Aloisio e os dois quadros atuaram assim constituídos:

FLAMENGO: — Garcia — Biguá e Pavão — Bria — Dequinha e Bigode — Joel — Aloisio — Adãozinho — Rubens e Esquerdinha.

OLARIA: — Zezinho — Osvaldo e Job — Jair — Olavo e Ananias — Cidinho — Washington — Maxwell — Lima e Murlinho.



LIMA ACERTOU NA TRAVE E MAXWELL NAS REDES — Magnífica sequência de Casal, apresentando furiosa injeção de "barra" sobre a cidadela de Garcia. Vemos, no primeiro lance, Lima preparando-se para o arremate. Não foi "goal", porque a bola batera na trave. Entretanto, na recarga, Maxwell "fu zillou" Garcia, que se atirou sem conseguir porém salvar o "goal". Note-se: foi uma grande tarde para o goleiro rubro-negro, que fez algumas intervenções espetaculares



NO MARACANÃ A CANDIDATA RUBRO-NEGRA A RAINHA DO VERÃO — Antes do jogo de sábado no Maracanã foi prestada significativa homenagem à candidata do Flamengo ao concurso de ÚLTIMA HOJA para a escolha da Rainha do Verão Carioca. Prestigioso a candidatura do "Mais querido do Brasil", os jogadores do Flamengo distinguiram a senhorita Renata Baumgartner com um lindo ramo de flores. A entrega foi feita por Bria, cap. do "onze" rubro-negro.



Última Hora

NOS ESPORTES

ANO I - RIO, 31 DE DEZEMBRO DE 1951 - N. 170



No vestiário Flávio Costa dá instruções aos jogadores do Flamengo. Embora não possa mais aspirar ao título, o rubro-negro está vivamente empenhado em manter a melhor forma de "time" para os compromissos do Rio-São Paulo. Faz questão o Flamengo de uma despedida de gala no campeonato carioca contra o Botafogo.



Contundiu-se Joel no "match" com o Olaria. O interessante é que o excelente ponta-direita rubro-negro ainda não fora "baptizado" por uma pancada mais forte, embora não passasse dentro de uma dres com medo de "cura feia".

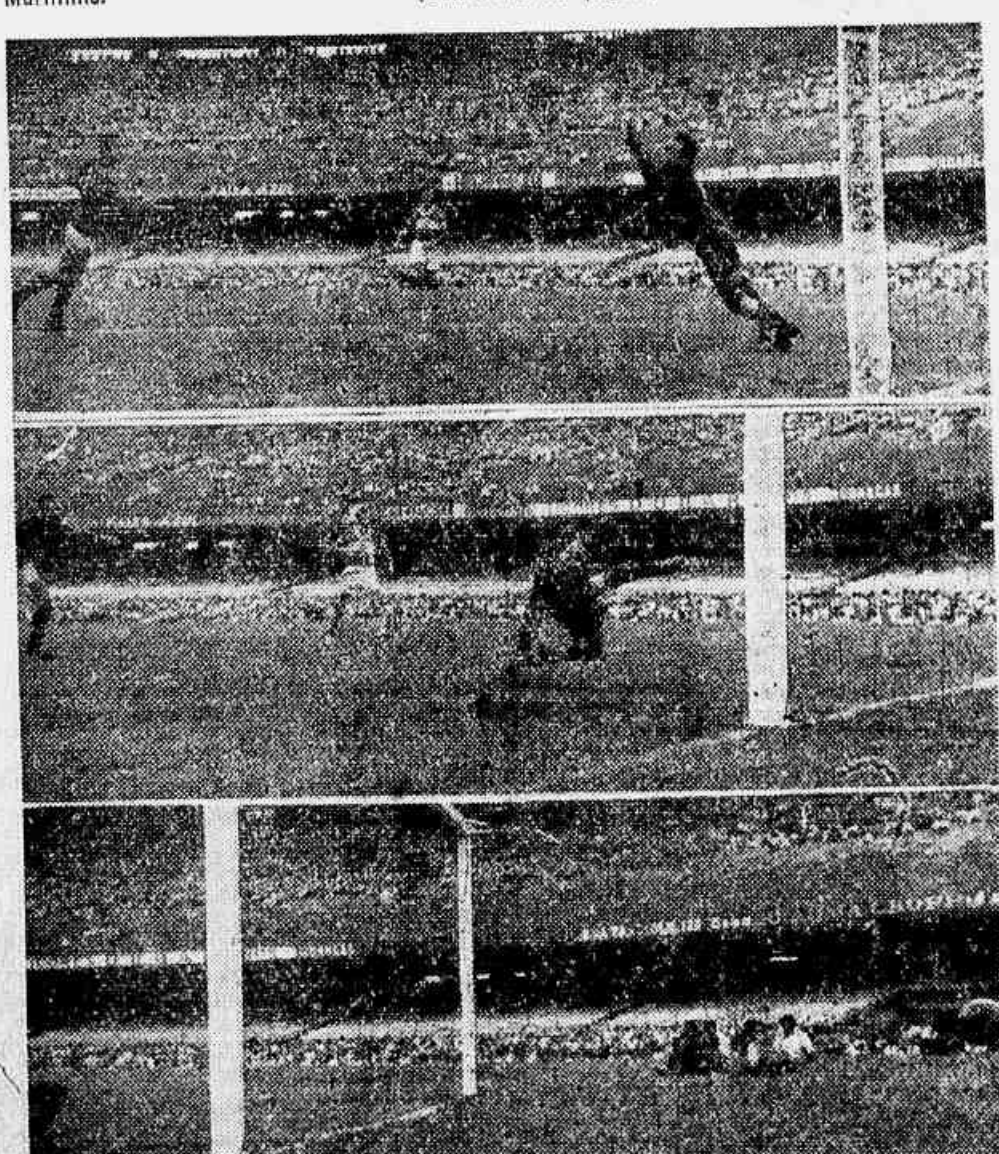
Novos!

CRETONES E PERCALES PARA LENÇÓIS MAIARAZZO

A QUALIDADE NA MARCA

COM FIOS RETORCIDOS DE ALGODÃO SERIDO 160 E 220 — DE LARGO ALVEJAMENTO IMPECÁVEL E EM CORES FIRMES GARANTIDAS

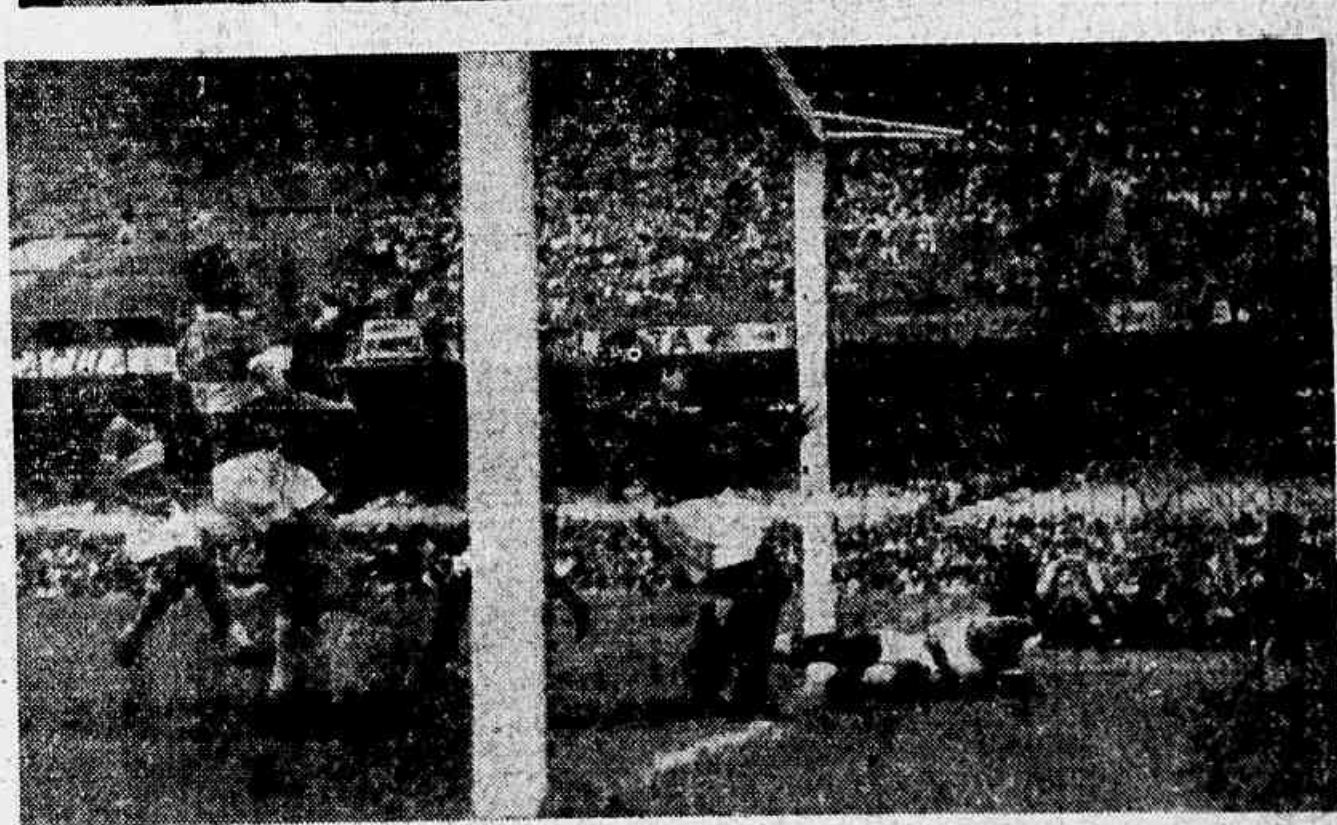
JÁ A VENDA NAS PRINCIPAIS CASAS DO RAMO



"GOAL" DE WASHINGTON — Antes do Flamengo marcar o quinto "goal", após estar vencendo por 4x3, o Olaria empreendeu uma valente reação, resultando em dois "goals". A sequência de Casal apresenta o "goal" de Murlinho, que aproveitou no lance o seu senso de oportunismo



ESTE "GOAL" DERROTOU O OLARIA? — Este foi o "goal" que o Olaria mais lamentou. Pavão cobrou um "fooul" com um violento chute, a bola passou pela única brecha da barreira e foi às redes. A contagem estava aberta nos primeiros minutos do jogo. Zezinho explicou no vestiário que a bola veio enfiada, iludindo-o. E o técnico Jair Boaventura percebeu que esse "goal" influiu no ânimo da equipe, que então, sem confiança, se descontrolou. A magnífica sequência de Casal mostra o esforço que Zezinho empregou em vão



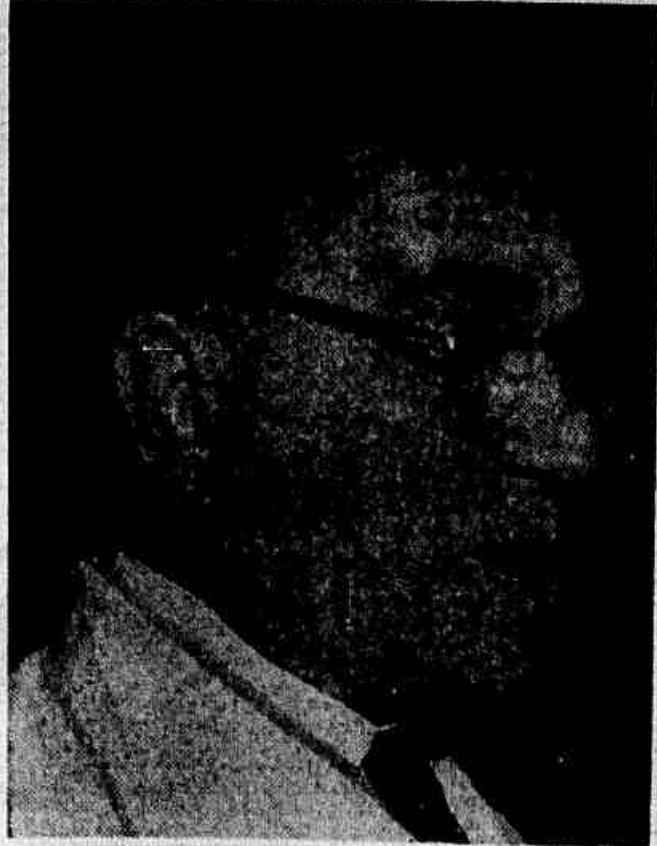
O "MAIS UM" QUE A "TORCIDA" PEDIA: "GOAL" DE ESQUERDINHA — O ataque rubro-negro, que está com o diabo no corpo, ainda adado marcou cinco "goals" no Olaria, tem os seus homens certos para os "goals". Entre eles, Esquerdinha. Na gravura, o 4.º "goal" do Flamengo, que Ananias tentou evitar a todo custo. O "tiro" de Esquerdinha não tinha apelação e Adãozinho estava louco para fazer o "mais um" que a "torcida" rubro-negra pedia



ATENÇÃO BRASILEIROS: HOJE, ÀS 19 HORAS E 30 MINUTOS

VARGAS FARÁ REVELAÇÕES QUE EMOCIONARÃO O POVO

Balanco Completo Das Realizações Governamentais em 1951 — A Luta Pela Nossa Emancipação Econômica — Palavras e Cifras Impressionantes — Espoliação no Passado, Amplas Perspectivas Para o Futuro — Desprezo Pelas Especulações Políticas no Momento, Inclusive o Boato da Reforma Ministerial — Saudação de Ano Novo



Presidente Getúlio Vargas

O PRESIDENTE Getúlio Vargas pronunciará hoje, às 19,30 horas, através do rádio, importante discurso, que se destina à mais profunda repercussão nacional e internacional. A mensagem de Ano Novo do Chefe do Governo revestir-se-á mesmo, dadas as revelações que contém, das características de um acontecimento inédito da nossa história política.

Não será uma simples saudação ao povo brasileiro, vaga, imprecisa, com tiradas literárias, como é comum em tais ocasiões. O discurso de hoje, ao contrário disso, conterá impressionantes revelações sobre a situação econômica do Brasil, a par de considerações outras, abrindo uma ampla perspectiva, para o futuro, no sentido da nossa definitiva emancipação econômica.

Fará o Presidente um balanço, o mais completo possível, das realizações do seu governo, no ano que finda, assim prestando contas ao povo que o elegeu. Mas não ficará nisso. Além da prestação de contas, o Presidente Vargas incluirá, na sua mensagem, uma saudação ao Chefe de Estado, que lembrou de incluir numa saudação de fim de ano, que no passado sempre se revestiram de vacuidade retórica.

Ignorando as especulações políticas do momento, dentre as quais se destaca a insistente boato da reforma ministerial, o Presidente Vargas fará revelações que certamente irão emocionar a todos os patriotas, interessados no futuro econômico do Brasil e solidários, portanto, com a ininterrupta batalha em que se empenha o governo, em prol da nossa emancipação econômica.

Todos os brasileiros, que tenham um rádio em sua casa, ouvirão a palavra de Vargas, no dia de hoje, quando o Presidente da República, num gesto inédito, falará claro e sem subterfúgios sobre a expoliação que o Brasil tem sido vítima nesses últimos anos, expoliação sem igual em qualquer outro período da nossa vida de país independente, quer no Império, quer na República.

Atenção, pois, brasileiros! As palavras e as cifras que o Presidente Getúlio Vargas desfilará na noite de hoje, perante a nação, constituirão, no seu ineditismo, um dos documentos mais corajosos e emocionantes da nossa história política.

Ultima Hora

Ano I ☆ Rio de Janeiro, 31 de Dezembro de 1951 ☆ N. 170

CAIU SEM VITIMAS O "AERONCA" DA FAB

Cerca de 9 horas de hoje, amareceu na Baía de Guanabara, proximidades da Ilha das Enxadas, o "Aeronca" número 1.039, prefixo "PT-9", que conduzia a seu bordo, em vôo de instrução, os tenentes Gomes e Carlos Guimarães, ambos da Base Aérea do Galeão.

O "PT-9" levantara vôo por volta de 8 horas e sobrevoava a cidade quando se verificou um pane no seu motor.

Manobrando habilmente o piloto conseguiu chegar à água sem queda.

Ambos os oficiais foram recolhidos pela lancha comercial "Iris Cometa", patrocinada pelo mestre Humberto, que assistiu ao desastre e solicitou aos tripulantes da lancha "Uranos" (patroada pelo mes-

tre Joaquim Gomes), que compareceu ao local mas não teve a fazer visto que lanchas e rebocadores da marinha já haviam recolhido os sobreviventes do desastre.

INCÊNDIO NA AVENIDA



ULTIMA HORA Não Circulará Amanhã

Sendo o dia de amanhã — 1.º de janeiro — um dia de festas para o povo, por ser o dia consagrado à confraternização universal, ULTIMA HORA não circulará, voltando a fazê-lo no dia dois com a sua edição normal.

O Fogo Destruiu o 6.º Andar do Prédio 111 — Atigidas Três Orlivas e a Sede da União Pró Temperança — Dois Oficiais e Cinco Soldados do Corpo de Bombeiros Feridos — 150 Homens em Ação — (Leia Noticiário na Quinta Página Deste Caderno)

Cristal Sêco e Branco Para o Consumo Popular

Revelações do Sr. Gileno de Carli, Presidente do I.A.A., Esta Manhã, Sobre o Quebra de Preços e Tipos de Açúcar — um Plano de Reequipamento das Usinas e Industrialização Dos Subprodutos Para Evitar Que o Consumidor, no Futuro, Venha a Ser Mais Prejudicado

O sr. Gileno de Carli, presidente do Instituto do Açúcar e do Alcool, em entrevista que concedeu hoje pela manhã, à imprensa, revelou que irá tratar de rever os preços atuais dos produtos da indústria açucareira e estudar o sistema de preço único do açúcar para a produção. Disse que a Comissão Executiva do IAA examinou os inquéritos de custo da produção, nos quais se havia chegado à conclusão de que um saco de 50 quilos, posto na usina, custava Cr\$ 121,30. A Comissão determinou, então, o reajustamento para Cr\$ 127,10, que não é mais do que o preço anterior encontrado pelo general Anapio Gomes, no inquérito que realizou no Conselho Federal de Comércio Exterior, acrescido de todas as alterações comprovadas nos exames feitos da estrutura dos custos de produção. Para evitar, porém, por determinação do Presidente da República, que as classes

menos favorecidas fossem atingidas pela majoração dos preços do açúcar, será criado o consumo do açúcar cristal, seco e branco, por preço que não excederá ao atual do açúcar refinado. Assim, as refinarias venderão obrigatoriamente uma quota de açúcar cristal, que será arbitrada.

Haverá, portanto, uma modificação de tipos de açúcar, sem modificação de preços, para atender à situação de todos aqueles que podem ser atingidos pela majoração que sobreviverá do açúcar refinado, que é o tipo mais procurado pelas camadas mais favorecidas da população.

O presidente do IAA delineou um plano de reequipamento das usinas e de industrialização dos subprodutos da cana, a fim de que — como acentuou — com a execução de uma política dessa natureza, o consumidor, no futuro, não venha a ser mais prejudicado.



Magistade Das Ilhas

Hoje, o Lançamento Das Candidatas de São Silvestre — As Surpresas Que Resultarão da Apuração Do Dia 3. Fim da Validade do 2.º Coupom

As duas primeiras apurações já provaram o quanto as candidatas, que eram trinta e cinco, e agora são muito mais, se acham dispostas a disputar os cinco primeiros lugares do prêmio para escolha da "Rainha do Verão". E muitas dentre elas se manifestam esperançosas, sendo certas, de empenhar o volante do luxuoso carro que responderá à candidatura mais votada. Os cabos eleitorais se movimentam e hoje não são poucas as solenidades desportivas e sociais onde cada candidata apela para os sócios visando ampliar a sua votação. A tarde é um dia de dezembro, na passagem do ano, inúmeros clubes pela cidade coroarão as suas eleitas — as "Rainhas dos Clubes" — que também serão as candidatas ao título de "Rainha do Verão". Reproduzimos acima uma expressiva foto da senhora Emília Pinto de Almeida, do Jequi Esporte Clube, cujo câmbio da Ilha do Governador pretende entender a sua autoridade sobre toda a cidade. No próximo dia 3, a terceira apuração, correspondente também à expiração do período de validade do segundo coupon apresentará pela sua movimentação novos aspectos da colocação que emprestarão ao concurso um caráter de prestígio generalizado, com surpresas que mais animarão a rivalidade existente, não só entre as nossas mais belas, como entre as entidades a que pertencem.

ALI KHAN NÃO ACERTOU SUAS CONTAS COM O FISCO

Sobem a 50 Milhões de Cruzeiros as Operações Realizadas no Brasil Pelo Príncipe

A Divisão de Imposto de Renda, cujas atividades no ano expirante terminaram-se o grande penadillo dos sonegadores de impostos, ainda não conseguiu acertar suas contas com o príncipe Ali Khan. E que as transações encaminhadas ou realizadas pelo potentado indiano em nosso país, visando as mais diversas especulações de negócios, não puderam ser, até o momento, devidamente controladas, dada a displicência do príncipe e de seus prepostos em fazer as devidas declarações. Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato do capital girado em períodos pelo detentado visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

Censurado, o Juiz Telles Neto Chamou os Superiores de Juristas Vetustos

O Juizador Moderno Deve Ajustar o Texto das Leis às Novas Condições da Realidade Ambiente — "Não Posso Orientar-me Pelo Que Decidiu a 2.ª Câmara Criminal". Afirma em Sensacional Despacho o Titular da 15.ª Vara Criminal — Conflito Entre Duas Escolas de Filosofia — (LEIA NA 3.ª PAG.)

Os Que Depuseram Neste Inquerito



João Machado



Benjamin Cabella



Apolônio Sales

QUE ESPERA VOCÊ DE 52?

Pascoal Carlos Magno Acredita na "Bandeira" do Teatro do Estudante — "Intensificação da Luta Pela Autonomia do Distrito" (LEIA NA SEGUNDA PAGINA)



Gabriel Passos



Pascoal Carlos Magno



Os Soldados do Fogo tiveram uma noite movimentada. Dois incêndios, cada qual mais violento, romperam dentro de poucas horas. O primeiro na "Volvo do Brasil", e o segundo no prédio 111 da Avenida Rio Branco. A foto acima, exclusiva de ULTIMA HORA, foi feita quando os bombeiros procuravam salvar os automóveis incendiados, no interior do depósito da Volvo.

De ambos os sinistros damos noticiário detalhado nesta edição.

A COSTUREIRA DEU O ALARME DE FOGO

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

Os Dez Maiores do Ano

Charge de AUGUSTO RODRIGUES

CARLYLE, o maior vilhete (23 goals) para o Fluminense

EVANDRO LINS, o maior advogado do furi

BENEDITO, o maior romancista ("Esperidito": 80 mil exemplares)

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE, o maior poeta

ADA ROGATO, a maior seguidora (Circuito das Américas)

JAIME COSTA, o maior ator ("A morte do caixeiro viajante")

HEITOR DOS PRAZERES, herói, sambista e pintor (Bianal)

ESTILLAC LEAL, o maior onda do Ministério

NELSON CARNEIRO, o deputado mais sensacional (e a pena o divórcio)

HERBERT MORAI, que em 1952, como há vinte anos, continuará na A.B.I.

Atrações da Próxima Rodada

Sábado: Botafogo x Flamengo e Domingo Fluminense x Bangu

Vitória, Flôres e Espinhos

RUBENS DEIXOU O CAMPO SOB A AMEAÇA DE UMA DISTENSÃO PERIGOSA

Joel, Outro Com Ordem Para Não Sair Sábado Nem Domingo — Havia, Porém, Regosio no Vestiário Rubro-Negro — "Quero Abandonar o Futebol, Mas o Duro é Abandonar o Flamengo" (Biguá) — Impressões Após o Triunfo Sobre o Olaria

Reportagem de PAULO RODRIGUES

Os jogadores foram chegando e se espalhando, em grupos, pelo vestiário. Repetiram-se as pancadinhas reservadas para a vitória. Claro, havia regosio, porém as manifestações eram discretas. Vencera o Flamengo, mais uma vez, em sua nova fase. Outra vitória indiscutível, que abria caminho para uma chegada sob todos os títulos brilhante.

SUSTO APÓS O JOGO: RUBENS SOB AMEAÇA DE UMA DISTENSÃO PERIGOSA

No campo, Rubens não fizera encenação. A bem dizer, enquanto esteve em campo, não andou se apalmando para acenar uma contusão e ao mesmo tempo desculpando-se por um possível desequilíbrio de produção. Não. Somente no vestiário Rubens procuraria Ibsen Martins para expor o seu caso. E o exame, imediatamente procedido, não foi

nada liougeiro. Quer dizer, revelou uma ameaça de distensão perigosa. De maneira que Rubens teve ordem para fazer repouso absoluto de sábado a quarta-feira, quando será procedido novo exame.

Depois, caminhando vagarosamente pelo vestiário, Rubens daria sua impressão sobre o Olaria:

— Acredito que seja realmente perigoso e realmente duro, em seu campo. De qualquer maneira, é um time que luta.

"PELO MENOS, TENHO FEITO O QUE FAZ TODO O TIME DO FLAMENGO: LUTO" (JOEL)

Também Joel mereceria atenções especiais de Ibsen Martins. O extremo direita rubro-negro foi atingido violentamente na coxa e por isso mesmo perdeu a noite de sábado e o domingo, já que teve ordem de repouso absoluto. O caso de Joel, porém, é muito menos sério do que o caso de Rubens.

Sobre o jogo propriamente dito, Joel diria:

— Acho que atuei mais ou menos. De qualquer maneira, tenho a consciência tranquila. Afinal, tenho feito o que faz todo o time do Flamengo: luto.

"QUERIA ABANDONAR O FUTEBOL, MAS O DURO É ABANDONAR O FLAMENGO" (BIGUÁ)

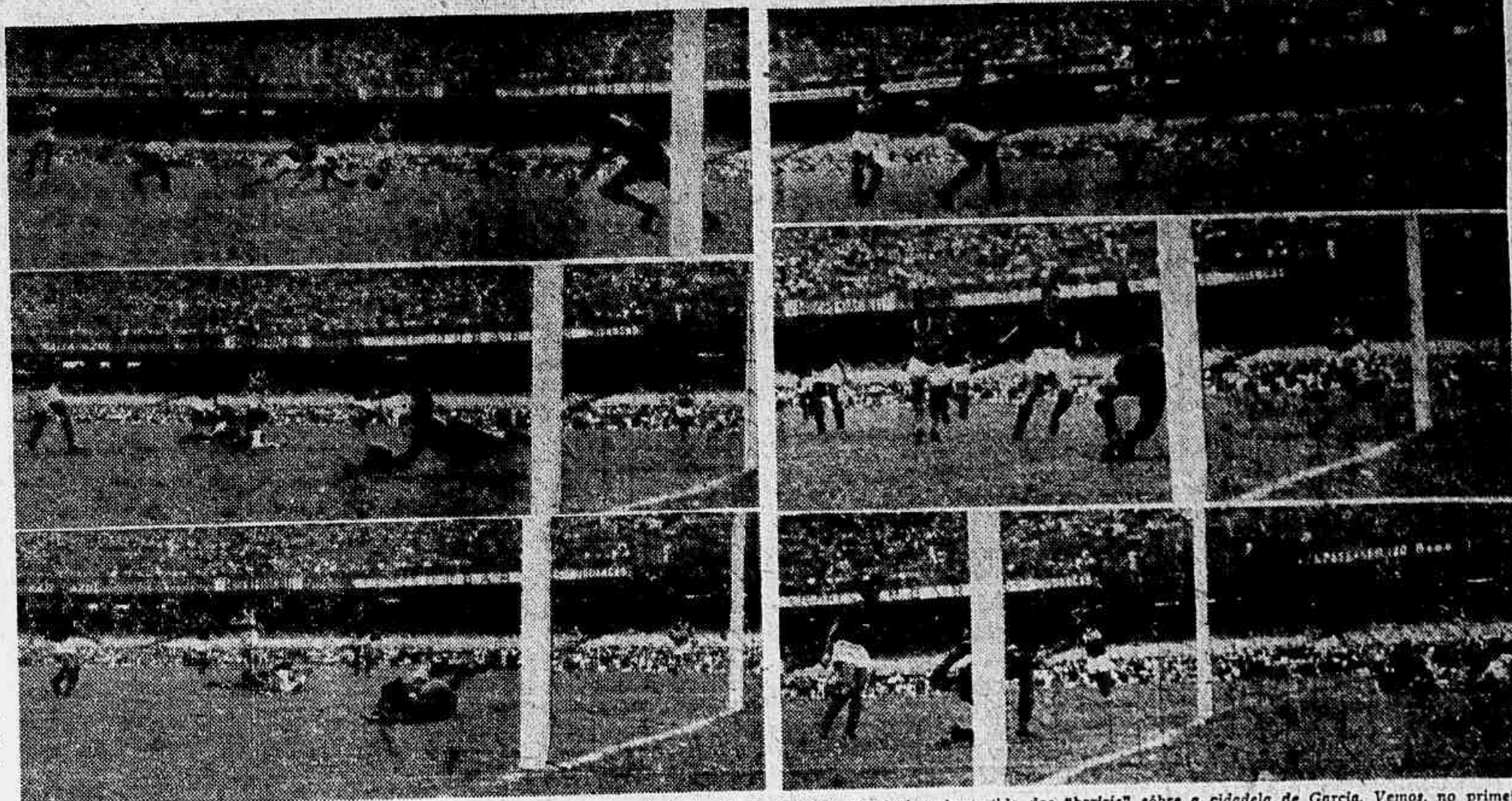
Para Biguá, foi um "placard" absolutamente fiel. Alegou então que apenas no final o Olaria crescerá um pouco na cancha, faria o que chamou uma reaçãozinha. De resto, observou:

— Nem podíamos antes admitir a hipótese de derrota, já que estamos em franca ascensão e de mais a mais queremos fazer uma chegada consagrada.

— Planos para 32, Biguá? — Estou vendo, ainda. Queris, estava mesmo decidido a abandonar o futebol; o duro, porém, é abandonar o Flamengo.

PAVÃO E OS DOIS "GOALS": "TUDO QUE SERVE AO FLAMENGO, É BOM"

Pavão seria festejado pelos (Conclui na 10.ª página)



LIMA ACERTOU NA TRAVE E MAXWELL NAS REDES — Magnífica sequência de Casal, apresentando furiosa invasão da cidadela de Garcia. Vemos, no primeiro lance, Lima preparando-se para o arremate. Não foi "goal", porque a bola batera na trave. Entretanto, na recarga, Maxwell "fu silou" Garcia, que se atirou sem conseguir porém salvar o "goal". Note-se: foi uma grande tarde para o goleiro rubro-negro, que fez algumas intervenções espetaculares

FLAMENGO, 5 X OLARIA, 2

MOVIMENTO TÉCNICO DO ENCONTRO DE SÁBADO

O encontro Flamengo e Olaria, realizado na tarde de sábado, no estádio do Maracanã, e que teve como vencedor o conjunto da Gávea pela contagem 5x2, ofereceu o seguinte movimento técnico.

FLAMENGO OLARIA

Ataques: 18	Ataques: 12
Defesas: 6	Defesas: 6
"Fouls": 23	"Fouls": 18
"Corners": 7	"Corners": 0
Imped.: 4	Imped.: 2
"Goals": 5	"Goals": 2

Aloisio No Lugar de Hermes

Como Atuaram os Dois Quadros

Apresentou-se o Flamengo sem Hermes, que à última hora, viu-se vítima de uma indisposição. Em seu lugar entrou Aloisio e os dois quadros atuaram assim constituídos:

FLAMENGO: — Garcia — Biguá e Pavão — Bria — Esquerdinha — Adãozinho — Rubens e Esquerdinha.

OLARIA: — Zezinho — Osva-

do e Job — Jair — Olavo e

Ananias — Cidinho — Wash-

ington — Maxwell — Lima e

Murilinho.



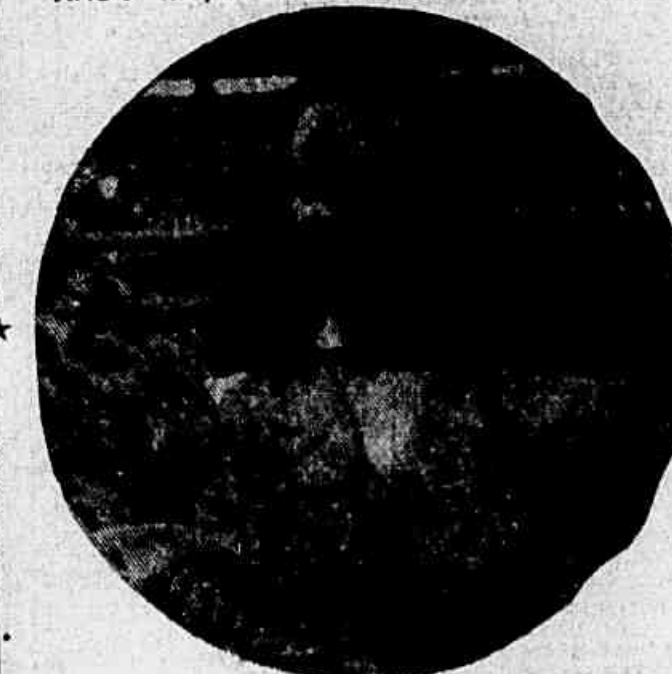
NO MARACANÃ A CANDIDATA RUBRO-NEGRA A RAINHA DO VERAO — Antes do jogo de sábado no Maracanã foi prestada a significativa homenagem à candidata do Flamengo ao concurso de ÚLTIMA HORA para a escolha da Rainha do Verão Carioca. Prestigiando a candidatura de "Mais querido do Brasil", os jogadores do Flamengo distinguiram a senhorita Renata Baumgartner com um lindo ramo de flores. A entrega foi feita por Bria, cap. do "onze" rubro-negro.



Última Hora

NOS ESPORTES

ANO I - RIO, 31 DE DEZEMBRO DE 1951 - N. 170



No vestiário Flavio Costa dá instruções aos jogadores do Flamengo. Embora não possa mais aspirar ao título, o rubro-negro está vivamente empenhado em manter a melhor forma de "time" para os compromissos do Rio-São Paulo. Faz questão o Flamengo de uma despedida de gala no campeonato carioca contra o Botafogo.



Contundiu-se Joel no "match" com o Olaria. O interessante é que o excelente pontadireita rubro-negro ainda não fora "batizado" por uma pancada mais forte, embora não parasse dentro de uma área com medo de "cartão feio".

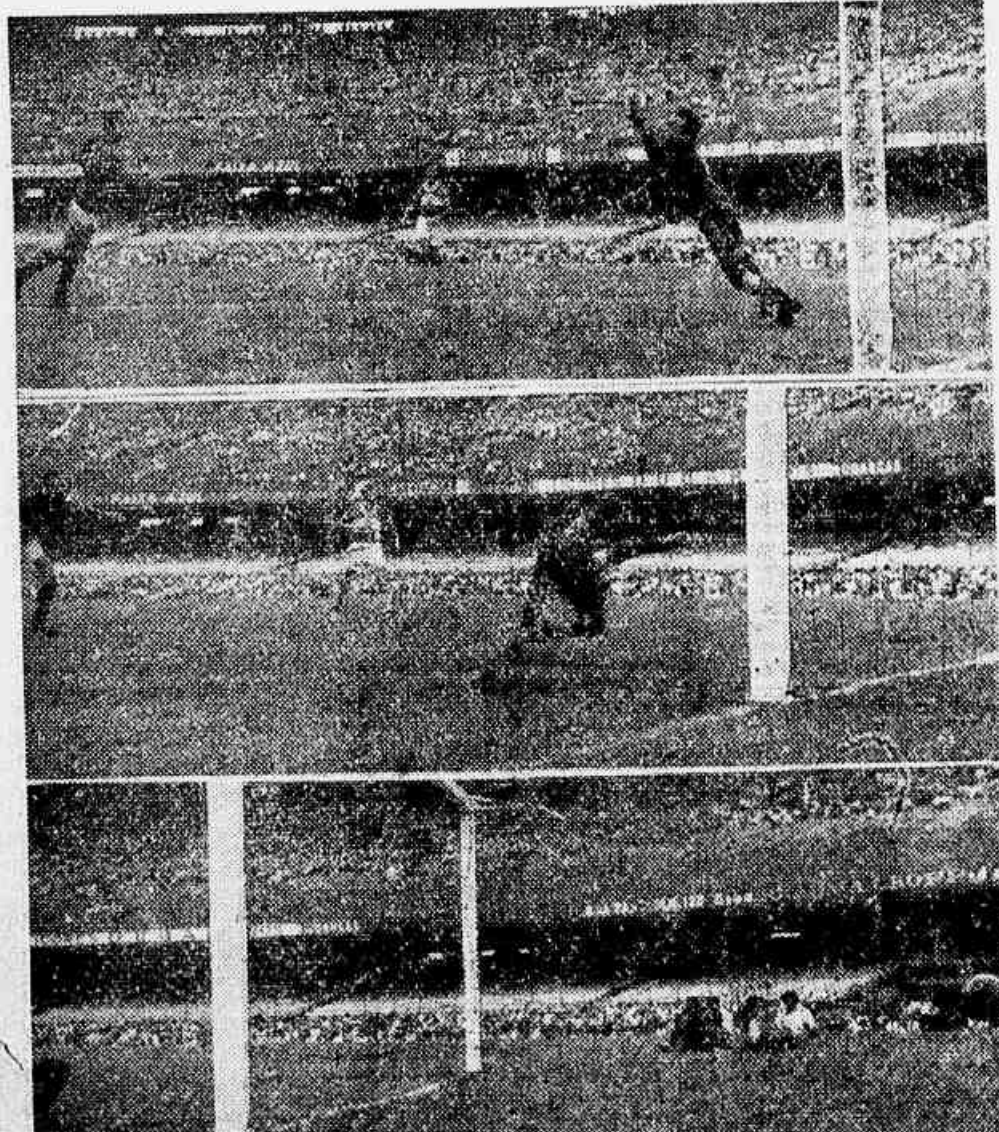
Novos!

CRETONES E PERCALES PARA LENÇÓIS MATAZZO

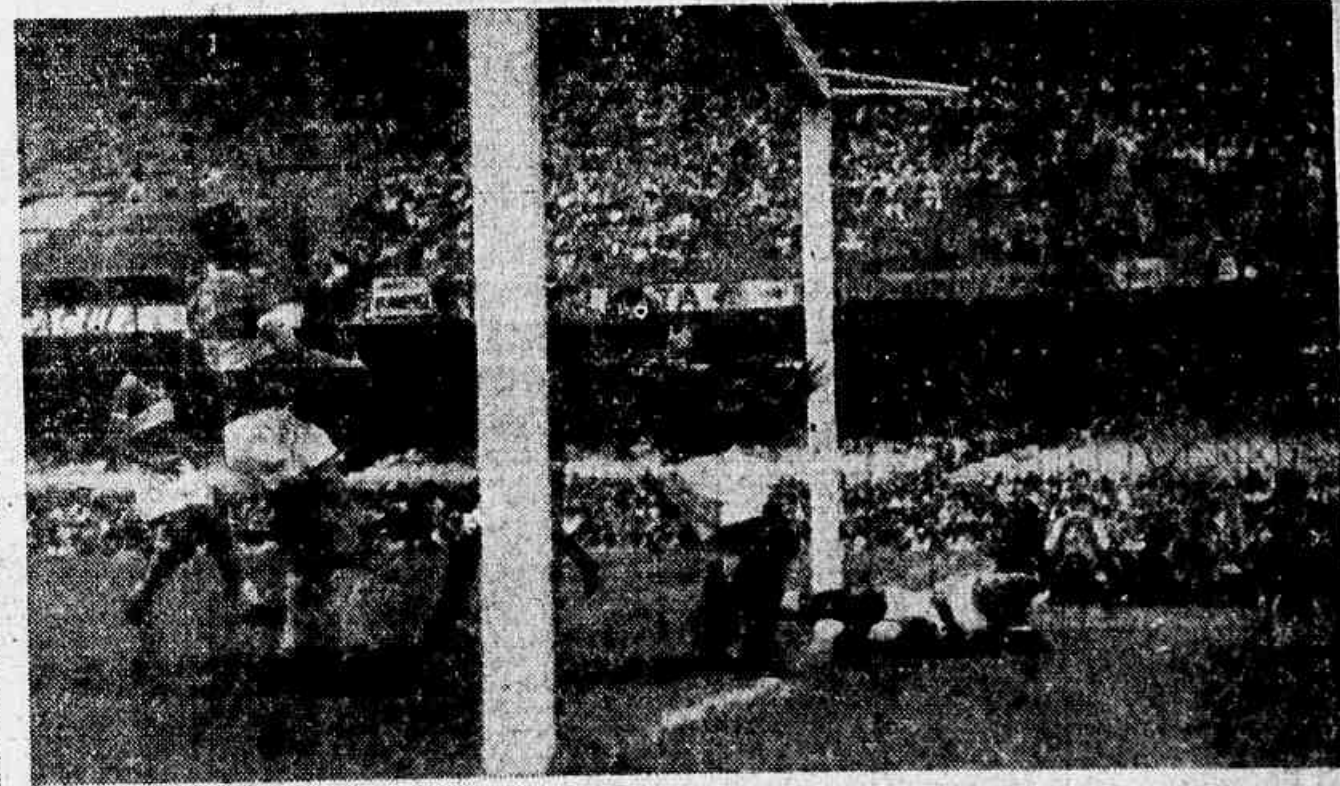
A QUALIDADE NA MARCA

COM FIOS RETORCIDOS DE ALGODÃO SERIDO 160 E 220 — DE LARG ALVEJAMENTO IMPECÁVEL E EM CORES FIRMES GARANTIDAS

JÁ A VENDA NAS PRINCIPAIS CASAS DO RAMO



"GOAL" DE WASHINGTON — Antes do Flamengo marcar o quinto "goal", após estar vencendo por 4x3, o Olaria empreendeu uma valente reação, resultando em dois "goals". A sequência de Casal apresenta o "goal" de Murilinho, que aproveitou no lance o seu senso de oportunismo



O "MAIS UM" QUE A "TORCIDA" PEDIA: "GOAL" DE ESQUERDINHA — O ataque rubro-negro, que está com o diabo no corpo, ainda sabido marcou cinco "goals" no Olaria, tem os seus homens certos para os "goals". Entre eles, Esquerdinha. Na gravura, o 4.º "goal" do Flamengo, que Ananias tentou evitar a todo custo. O "tiro" de Esquerdinha não tinha apelão e Adãozinho estava louco para fazer o "mais um" que a "torcida" rubro-negra pedia

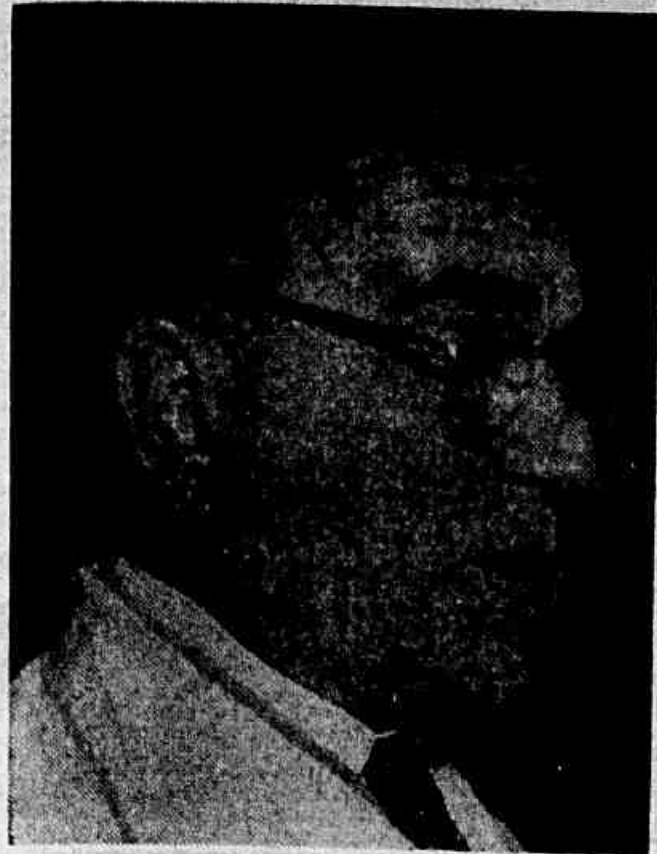


ESTE "GOAL" DERROTOU O OLARIA — Este foi o "goal" que o Olaria mais lamentou. Pavão cobrou um "foaut" com um violento chute, a bola passou pela única brecha da barreira e foi às redes. A contagem estava aberta nos primeiros minutos do jogo. Zezinho explicou no vestiário que a bola veio enfiada, iludindo-o. E o técnico Jair Boaventura percebeu que esse "goal" influiu no ânimo da equipe, que então, sem confiança, se descontrolou. A magnífica sequência de Casal mostra o esforço que Zezinho empregou em não

ATENÇÃO BRASILEIROS: HOJE, ÀS 19 HORAS E 30 MINUTOS

VARGAS FARÁ REVELAÇÕES QUE EMOCIONARÃO O POVO

Balanco Completo Das Realizações Governamentais em 1951 — A Luta Pela Nossa Emancipação Econômica — Palavras e Cifras Impressionantes — Espoliação no Passado, Amplas Perspectivas Para o Futuro — Desprezo Pelas Especulações Políticas no Momento, Inclusive o Boato da Reforma Ministerial — Saudação de Ano Novo



Presidente Getúlio Vargas

O PRESIDENTE Getúlio Vargas pronunciará hoje, às 19,30 horas, através do rádio, importante discurso, que se destina à mais profunda repercussão nacional e internacional. A mensagem de Ano Novo do Chefe do Governo revestir-se-á mesmo, dadas as revelações que contém, das características de um acontecimento inédito da nossa história política.

Não será uma simples saudação ao povo brasileiro, vaga, imprecisa, com tiradas literárias, como é comum em tais ocasiões. O discurso de hoje, ao contrário disso, conterá impressionantes revelações sobre a situação econômica do Brasil, a par de considerações outras, abrindo uma ampla perspectiva, para o futuro, no sentido da nossa definitiva emancipação econômica.

Fará o Presidente um balanço, o mais completo possível, das realizações do seu governo, no ano que finda, assim prestado contas ao povo que o elegeu. Mas não ficará nisso. Além da prestação de contas, o Presidente Vargas incluirá dados e informações, que farão um Chefe de Estado se lembrar de incluir numa saudação de fim de ano, que no passado sempre se revestiram de vacuidade retórica.

Ignorando as especulações políticas do momento, dentre as quais se destaca o insistente boato da reforma ministerial, o Presidente Vargas fará revelações que certamente não de emocionar a todos os patriotas, interessados no futuro econômico do Brasil e solidários, portanto, com a ininterrupta batalha em que se empenha o governo, em prol da nossa emancipação econômica.

Todos os brasileiros, que tenham um rádio em sua casa, ouvirão a palavra de Vargas, no dia de hoje, quando o Presidente da República, num gesto inédito, falará claro e sem subterfúgios sobre a exploração que o Brasil tem sido vítima nesses últimos anos, espoliação sem igual em qualquer outro período da nossa vida de país independente, quer no Império, quer na República.

Atenção, pois, brasileiros! As palavras e as cifras que o Presidente Getúlio Vargas desfilará na noite de hoje, perante a nação, constituirão, no seu ineditismo, um dos documentos mais corajosos e emocionantes da nossa história política.

Ultima Hora



Ano I ☆ Rio de Janeiro, 31 de Dezembro de 1951 ☆ N. 170

CAIU SEM VITIMAS O "AERONCA" DA FAB

Cerca de 9 horas da noite, amarrado na Baía de Guanabara, proximidades da Ilha das Enxadas, o "Aeronca" número 1.039, prefixo "PT-9", que conduzia a seu bordo, em vôo de instrução, os tenentes Gomes e Carlos Guimarães, ambos da Base Aérea do Galeão.

O "PT-9" levantara vôo por volta de 8 horas e sobreviou a cidade quando se verificou um pane no seu motor.

Manobrando habilmente o piloto conseguiu chegar à água sem queda.

Ambos os oficiais foram recolhidos pela lancha comercial "Iris Cometa", patroada pelo mestre Humberto, que assistiu ao desastre e solicitou aos tripulantes da lancha "Uranos" (patroada pelo mes-

tre Joaquim Gomes), que compareceu ao local mas não teve a fazer visto que lanchas e rebocadores da marinha já haviam recolhido os sobreviventes do desastre.

INCÊNDIO NA AVENIDA



O fogo destruiu o 6.º andar do Prédio 111 — Atividade Três Oursivas e a Sede da União Pró Temperança — Dois Oficiais e Cinco Soldados do Corpo de Bombeiros Feridos — 150 Homens em Ação — (Leia Noticiário na Quinta Página Deste Caderno)

Cristal Sêco e Branco Para o Consumo Popular

Revelações do Sr. Gileno de Carli, Presidente do I.A.A., Esta Manhã, Sobre a Questão Dos Preços e Tipos de Açúcar — um Plano de Reequipamento das Usinas e Industrialização Dos Subprodutos Para Evitar Que o Consumidor, no Futuro, Venha a Ser Mais Prejudicado

O sr. Gileno de Carli, presidente do Instituto do Açúcar e do Alcool, em entrevista "que concedeu hoje pela manhã, à imprensa, revelou que irá tratar de rever os preços atuais dos produtos da indústria açucareira e estudar o sistema de preço único do açúcar para o produtor. Disse que a Comissão Executiva do I.A.A. examinou os inquéritos de custo da produção, nos quais se havia chegado à conclusão de que um saco de 60 quilos, posto na usina, custava Cr\$ 137,30. A Comissão determinou, então, o reajustamento para Cr\$ 147,30, que não é mais do que o preço anterior encontrado pelo general Anacleto Gomes, no inquérito que realizou no Conselho Federal de Comércio Exterior, acrescido de todas as alterações comprovadas nos exames feitos da estrutura dos custos de produção. Para evitar, porém, por determinação do Presidente da República, que as classes

menos favorecidas fossem atingidas pela majoração dos preços do açúcar, será criado o "consumo do açúcar cristal, sêco e branco, por preço que não excederá ao atual do açúcar refinado. Assim, as refinarias venderão obrigatoriamente uma quota de açúcar cristal, que será arbitrada.

Haverá, portanto, uma modificação de tipos de açúcar, sem modificação de preços, para atender à situação de todos aqueles que podem ser atingidos pela majoração que sobreviverá do açúcar refinado, que é o tipo mais procurado pelas camadas mais favorecidas da população.

O presidente do I.A.A. delineou um plano de reequipamento das usinas e de industrialização dos subprodutos da cana, a fim de que — como acentuou — com a execução de uma política dessa natureza, o consumidor, no futuro, não venha a ser mais prejudicado.



Magestade Das Ilhas

Hoje, o Lançamento Das Candidatas de São Silvestre — As Surpresas Que Resultarão Da Apuração Do Dia 3. Fim da Validade do 2.º Coupom

As duas primeiras apurações já provaram o quanto as candidatas, que eram trinta e cinco, e agora são muito mais, se acham dispostas a disputar os cinco primeiros lugares do prêmio para escolha da "Rainha do Verão". E muitas dentre elas se manifestam esperançosas, não certas, de empregar o volante do luxuoso carro que responderá à candidata mais votada. Os cabos eleitorais se movimentam e hoje não são poucas as solenidades desportivas e sociais onde cada candidata, apela para os sócios visando ampliar a sua votação. A trinta e um de dezembro, na passagem do ano, inúmeros clubes pela cidade coroarão as suas eleitas — as "Rainhas dos Clubes" — que também serão as candidatas ao título de "Rainha do Verão". Reproduzimos acima uma expressiva foto da senhora Emília Pinto de Almeida, do Jêquili Esporte Clube, cujo côro da Ilha do Governador pretende estender a sua autoridade sobre toda a cidade. No próximo dia 3, a terceira apuração, correspondente também à expiração do período de validade do segundo coupom apresentará pela sua movimentação novos aspectos da colocação que emprestarão ao concurso um caráter de prêmio generalizado, com surpresas que mais animarão a rivalidade existente, não só entre as nossas mais belas, como entre as entidades a que pertencem.

Censurado, o Juiz Telles Neto Chamou os Superiores de Juristas Vetustos

O Juizador "Moderno" Deve Ajustar o Texto das Leis às Novas Condições da Realidade Ambiente — "Não Posso Orientar-me Pelo Que Decidiu a 2.ª Câmara Criminal" Afirma em Sensacional Despacho o Titular da 15.ª Vara Criminal — Conflito Entre Duas Escolas de Filosofia — (LEIA NA 3.ª PAG.)

Os Que Depuseram Neste Inquerito



João Machado



Benjamin Cabello



Apolônio Sales

ALI KHAN NÃO ACERTOU SUAS CONTAS COM O FISCO

Sobem a 50 Milhões de Cruzeiros as Operações Realizadas no Brasil Pelo Príncipe

A Divisão de Imposto de Renda, cujas atividades no ano expiraram no dia 31 de dezembro, não conseguiu apurar o quanto o príncipe Ali Khan, K' que as transações encaminhasse ou realizadas pelo polêmico indú em nosso país, tendo as mais diversas espécies de negócios, não puderam ser, até o momento, devidamente controladas, dada a displicência do príncipe e de seus prepostos em fazer as devidas declarações.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.

Assim, já iniciou a repartição fiscalizadora um levantamento em diversos bancos e casas de câmbio para apurar o montante exato de capital girado em negócios pelo desatento visitante na sua atual visita ao Brasil, calculando-se que o príncipe haja realizado transações num montante superior a 50 milhões de cruzeiros. Por esta ou por outra, é que o príncipe, até hoje, permanece no Rio

de Janeiro, sem ter sido visto por ninguém.



Os Soldados do Fogo tiveram uma noite muito movimentada. Dois incêndios, cada qual mais violento, irromperam dentro de poucas horas. O primeiro na "Volta do Brasil" e o segundo no prédio 111 da Avenida Rio Branco. A foto acima, exclusiva da ULTIMA HORA, foi feita quando os bombeiros procuravam salvar os automóveis incendiados, no interior do depósito da Volta.

De ambos os sinistros damos noticiário detalhado nesta edição.

A COSTUREIRA DEU O ALARME DE FOGO

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

...E o Coronel Saddock de Sá Estivera Presentando um Grande Incêndio — Seguros em 15 Companhias, Num Total de Vinte Milhões — Os Ladrões Tentaram, Mas Não Conseguiram Furtar os Automóveis. (Leia na 5.ª Página Deste Caderno)

Os Dez Maiores do Ano



CARILHE, o maior vilheteiro (23 goals...) para o Fluminense

EVANDRO LINS, o maior advogado do furi

BENEDITO, o maior romancista ("Esperidito": 58 mil exemplares)

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE, o maior poeta

ADA ROGATO, a maior seguidora (Circuito das Américas)

JAIME COSTA, o maior ator ("A morte do caixeiro viajante")

HEITOR DOS PRAZERES, herói, sambista e pintor (Bianchi)

ESTILAC LEAL, o maior onda do Ministério

NELSON CARNEIRO, o deputado mais sexacional (e se não o divorcio)

F. HERBERT MOISES, que em 1952, como há vinte anos, continuará na A.B.I.

Charge de AUGUSTO RODRIGUES

O Dia do Presidente

CORREIO EUROPEU



Ferny - Voltaire — Como ponto final da longa tirada, Voltaire teve um acesso de tosse e socorreu-se de um lenço (sendo-lhe para socorrer-lhe). Como, porém, seu rosto não denunciava nenhum sinal do congestionamento que é próprio dos esforços esportivos, duvidou que não fosse mero lenço. Mas a cabeça é a mesma, aqui como ali. Mas a cabeça é a mesma, aqui como ali. Mas a cabeça é a mesma, aqui como ali.

tou e passará por sábio, por venerável sustentáculo das instituições. Se mais não foi perseguido por isso, conseguiu ficar rico e as verdades que eu gritava sabiam escondidas sob mil pseudônimos e nenhuma verdade me fazia confessar autor dos meus panfletos. Fiquem ricos! Seja cínico e seja grave. O cínico aliado à gravidade opera milagres, os únicos aliás com que pode conter o papado nestes tempos tão anti-cristãos.

Continuam em Ponto, Morto as Negociações de Trégua

Os Comunistas Insistem na Construção de Bases Aéreas — E os Aliados Querem Investigar a Sorte Dos Prisioneiros Civis

TOQUIO, 31 (United Press) — O brigadeiro-general William Nuckols, porta-voz aliado, declarou que o assunto da construção de aeródromos na Coreia do Norte durante o armistício é o maior obstáculo ao progresso das negociações de trégua com os comunistas.



LONDRES — O novo tipo de cruzamento de estradas e ruas, em Londres, denominado "Zebra", esse tipo de cruzamento e travessia representa um grande passo em prol da segurança do trânsito, conforme estudos do Laboratório de Pesquisas Rodoviárias da Grã-Bretanha. (Foto P-ACME, via aérea, para ULTIMA HORA)

DOIS

A U. R. S. S. Não Reconhece DE MOSCOU

Acordo Prévio DE N. YORK

PARIS — O governo da França não reconhece o acordo prévio assinado em Nova York entre a Grã-Bretanha e a Alemanha para a formação de um exército comum de defesa continental, porém reconhece o acordo como um passo para a solução da forma de controle da entrada em vigor do tratado de paz.

PARIS — O governo da França não reconhece o acordo prévio assinado em Nova York entre a Grã-Bretanha e a Alemanha para a formação de um exército comum de defesa continental, porém reconhece o acordo como um passo para a solução da forma de controle da entrada em vigor do tratado de paz.

PARIS — O governo da França não reconhece o acordo prévio assinado em Nova York entre a Grã-Bretanha e a Alemanha para a formação de um exército comum de defesa continental, porém reconhece o acordo como um passo para a solução da forma de controle da entrada em vigor do tratado de paz.

OS ESTADOS UNIDOS SÃO OS RESPONSÁVEIS PELA PAZ MUNDIAL

NOVA YORK, 31 (U. P.) — Ao passar em revista a situação mundial nos diversos Continentes, o secretário de Estado norte-americano, Dean Acheson, se referiu-se à política exterior dos Estados Unidos e à luta mundial contra o comunismo, disse que "a responsabilidade central pela manutenção da paz continua sobre os ombros dos Estados Unidos", que são "o grande depósito de fortaleza daqueles que estimam a liberdade".

Futebol — Fonte de Crimes na Iugoslavia

BELGRADO, 31 (U. P.) — O futebol na Iugoslavia está sendo o "ponto de partida" para crimes promovidos pelos torcedores apaixonados, tendo-se registrado um caso de morte, recentemente, quando um capitão do exército matou a tiros um membro da polícia secreta. Segundo testemunhas oculares, o capitão chamou a polícia a um canto do estádio e ali disparou cinco tiros contra o mesmo. Ambos travaram civismente.

PROSSEGUEM AS REIVINDICAÇÕES EGÍPCIAS Nahas Pasha Desmente Sua Renúncia — Drástica Legislação

CAIRO, 31 (U. P.) — O gabinete aprovou drástica legislação, proibindo toda e qualquer colaboração dos egípcios com as tropas britânicas no Egito. Essa legislação será apresentada ao Parlamento e estabelece penas de 2 ou mais anos de cadeia e multa de 10 mil libras egípcias no caso de violação da mesma. Diz o projeto que trabalhar para os britânicos ou fornecer-lhes qualquer mercadoria significa colaboração.

Nos últimos meses, tem ocorrido conflitos em diversas cidades, em virtude da intensa rivalidade das equipes e à exaltação dos torcedores. Os mais exaltados são os torcedores da equipe do "Habibuk", de Split, Croácia, porto do Adriático.

Por outro lado, um jogador foi condenado a quatro meses de prisão e proibido de jogar futebol na Iugoslavia, por ter agredido o juiz que dirigia um encontro de futebol.

GRITO DE CARNAVAL HOJE EM TODOS CLUBES RECREATIVOS

Democráticos, Bola Preta, Tenentes, Silêncio, Sossêgo, Fenianos, Independentes, Pierrots e Turunas Estarão Logo Mais em Grande Atividade

Hoje à noite será dado, oficialmente, o grito de Carnaval nos clubes recreativos da cidade. Todos eles festejarão a entrada do ano novo com grandes bailes de espírito nitidamente carnavalesco.

Democráticos — O tradicional Clube dos Democráticos à rua do Riachuelo, já sob a orientação de sua nova diretoria, realizará hoje seu monumental baile de São Silvestre tendo seu início marcado para as 23 horas.

Tenentes do Diabo — Os tenentes do carnaval enroscados, os Tenentes do Diabo, terão no baile de hoje mais a noite dois motivos de regozijo. Não só a passagem de ano como também porque os "baetistas" festejam a passagem de mais um aniversário de existência. Início às 23 horas.

Bola Preta — Também os "bolitas" festejarão a passagem de mais um aniversário de mais um tempo o terceiro dia da maratona carnavalesca que vêm realizando. Sabado passado realizaram o baile "Arquimedes Guimarães", ontem o ple-ni em Arcozelo e finalmente hoje o grandioso reveillon.

Silêncio — A Cincelândia estará em festas

baile carnavalesco de entrada do ano que o Turunas de Monte Alegre fará realizar logo mais. Início marcado para 23 horas.

Grupo dos Independentes — Em sua nova sede, à rua Treze de Maio, o clube dos Independentes realizará hoje a noite um grande baile de revelillon, o presidente do Grupo, ainda animadíssimo e promete para logo mais sensacional surpresas.

Embaixada do Sossêgo — O clube dos macacões amarelos estará em atividade na noite de hoje, com um grande baile de revelillon, o presidente do Grupo, ainda animadíssimo e promete para logo mais sensacional surpresas.

Pierrots da Caverna — Volta o Pierrots da Caverna à atividade carnavalesca. Na noite de hoje dando seu grito de carnaval que promete revestir-se de grande pompa dado o cuidado com que foi elaborado o programa.

Clube dos Fenianos — Apesar da ameaça que pesa sobre o clube, de uma hora para outra se verá definitivamente privado de sua sede. Fenianos darão hoje um grande baile de revelillon. O clube de Mauro Mendes tem se apresentado nas festas anteriores com grande animação, esperando-se que o baile de hoje ultrapasse de muito a alegria dos "getos".

Turunas de Monte Alegre — Também a rua do Resende estará em festa com o grandioso

baile carnavalesco de entrada do ano que o Turunas de Monte Alegre fará realizar logo mais. Início marcado para 23 horas.

Embaixada do Silêncio — A Cincelândia estará em festas

Clube dos Fenianos — Apesar da ameaça que pesa sobre o clube, de uma hora para outra se verá definitivamente privado de sua sede. Fenianos darão hoje um grande baile de revelillon. O clube de Mauro Mendes tem se apresentado nas festas anteriores com grande animação, esperando-se que o baile de hoje ultrapasse de muito a alegria dos "getos".

Turunas de Monte Alegre — Também a rua do Resende estará em festa com o grandioso

baile carnavalesco de entrada do ano que o Turunas de Monte Alegre fará realizar logo mais. Início marcado para 23 horas.

Embaixada do Silêncio — A Cincelândia estará em festas

Clube dos Fenianos — Apesar da ameaça que pesa sobre o clube, de uma hora para outra se verá definitivamente privado de sua sede. Fenianos darão hoje um grande baile de revelillon. O clube de Mauro Mendes tem se apresentado nas festas anteriores com grande animação, esperando-se que o baile de hoje ultrapasse de muito a alegria dos "getos".

Turunas de Monte Alegre — Também a rua do Resende estará em festa com o grandioso

baile carnavalesco de entrada do ano que o Turunas de Monte Alegre fará realizar logo mais. Início marcado para 23 horas.

Embaixada do Silêncio — A Cincelândia estará em festas

Clube dos Fenianos — Apesar da ameaça que pesa sobre o clube, de uma hora para outra se verá definitivamente privado de sua sede. Fenianos darão hoje um grande baile de revelillon. O clube de Mauro Mendes tem se apresentado nas festas anteriores com grande animação, esperando-se que o baile de hoje ultrapasse de muito a alegria dos "getos".

Turunas de Monte Alegre — Também a rua do Resende estará em festa com o grandioso

baile carnavalesco de entrada do ano que o Turunas de Monte Alegre fará realizar logo mais. Início marcado para 23 horas.

Embaixada do Silêncio — A Cincelândia estará em festas

Clube dos Fenianos — Apesar da ameaça que pesa sobre o clube, de uma hora para outra se verá definitivamente privado de sua sede. Fenianos darão hoje um grande baile de revelillon. O clube de Mauro Mendes tem se apresentado nas festas anteriores com grande animação, esperando-se que o baile de hoje ultrapasse de muito a alegria dos "getos".

Turunas de Monte Alegre — Também a rua do Resende estará em festa com o grandioso

baile carnavalesco de entrada do ano que o Turunas de Monte Alegre fará realizar logo mais. Início marcado para 23 horas.

Embaixada do Silêncio — A Cincelândia estará em festas

Clube dos Fenianos — Apesar da ameaça que pesa sobre o clube, de uma hora para outra se verá definitivamente privado de sua sede. Fenianos darão hoje um grande baile de revelillon. O clube de Mauro Mendes tem se apresentado nas festas anteriores com grande animação, esperando-se que o baile de hoje ultrapasse de muito a alegria dos "getos".

Turunas de Monte Alegre — Também a rua do Resende estará em festa com o grandioso

baile carnavalesco de entrada do ano que o Turunas de Monte Alegre fará realizar logo mais. Início marcado para 23 horas.

Embaixada do Silêncio — A Cincelândia estará em festas

Clube dos Fenianos — Apesar da ameaça que pesa sobre o clube, de uma hora para outra se verá definitivamente privado de sua sede. Fenianos darão hoje um grande baile de revelillon. O clube de Mauro Mendes tem se apresentado nas festas anteriores com grande animação, esperando-se que o baile de hoje ultrapasse de muito a alegria dos "getos".

PROGRIDEM OS ESTADOS UNIDOS NA APLICAÇÃO DA ENERGIA ATÔMICA

WASHINGTON, 31 (U. P.) — O sr. Gordon Dean, presidente da Comissão de Energia Atômica, disse que os Estados Unidos estão realizando "verdadeiros progressos" na aplicação da energia atômica para fins construtivos, apesar de na atualidade o seu emprego estar concentrado na produção de armamentos. O sr. Dean fez tais declarações numa carta dirigida ao senador Herbert R. O'Connor, que a deu hoje à publicidade. Esse parlamentar havia escrito à Comissão solicitando que fossem proporcionadas ao povo maiores informações quanto aos aspectos construtivos da energia atômica. Declarou em sua carta que essa fase da investigação nuclear havia sido ofuscada pelo "grande drama das armas atômicas e a terrível reação às experiências bélicas".

Em sua resposta, disse o sr. Dean que a Comissão se solidarizava inteiramente com sua opinião de que o povo deve ser mais bem informado quanto aos aspectos construtivos do atômico no que toca ao progresso alcançado no domínio da produção de energia, das investigações e experiências que afetam a saúde e a produção agrícola e industrial. Acrescentou finalmente que "embora nossos maiores esforços tenham sido no sentido da produção de armamentos devido à tensão existente no mundo, os Estados Unidos estão realizando autênticos progressos na aplicação da energia atômica a fins construtivos e pacíficos".

Com a Cabeça na Pedra — Saltando de um trem, na estação de São Francisco Xavier, Francisco Ribeiro de Sousa, de 17 anos de idade, operário, residente na rua das Flores, sem número, perdeu o equilíbrio e caiu ao solo, bateu com a cabeça em uma pedra do leito da ferrovia e teve morte imediata.

Tomou conhecimento do fato a Polícia do 19º distrito policial que após as formalidades legais fez remover o cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

Boas Notícias para 1952 — Sim, que o ano de 1952 só proporcione boas e agradáveis notícias — são os votos do puro Café Paulista aos seus fregueses, amigos e revendedores. Veja: aqui também há boas notícias para você!

O BANCO REAL BRASILEIRO S/A.

desejando aos seus amigos e clientes um feliz e próspero 1952, agradece a preferência que lhe dispensaram no corrente ano e espera continuar merecendo a mesma confiança no ano que se inicia

RIDGWAY EM CONFERÊNCIA COM OS JORNALISTAS

TOQUIO, 31 (U. P.) — Novos e importantes diretores de Jor-

nal, conferenciaram na manhã de hoje com o comandante das Nações Unidas, general Ridgway, o comandante das Forças Aéreas, ten. general O. P. Weyland, o comandante britânico ten. general William Bridgford, e o embaixador britânico Sir Esler Denning, ao iniciarem uma excursão de dez dias pelo Japão e Coreia a fim de colherem dados e informações.

Almoparam com o ministro da Guerra australiano Josiah Francis, preparando-se depois para visitar instalações militares americanas e da comunidade britânica no sul de Honshu. No fim da semana irão por via aérea para a Coreia, a fim de fazer uma entrevista com o Presidente Syngman Rhee, em Pusan; com o general James Van Fleet e seu Estado-Maior do Oitavo Exército em Seul; e visitarão a divisão da Comunidade, na linha de frente.

Proibidos os Iranianos de Abandonar o País — TEHERAN, 31 (U. P.) — O Governo proibiu a saída de cidadãos iranianos do país, tendo um porta-voz oficial declarado que a medida em questão decorria da escassez de divisas estrangeiras. Esta é a primeira vez numa década que o Governo persa decide não expedir passaporte para seus cidadãos, impedindo-os assim de sair do país.

De acordo com informações colhidas em fontes absolutamente fidedignas, as autoridades do Serviço Secreto norte-americano terminaram, ontem, o interrogatório a que foram submetidos os 4 pilotos há dias libertados pelos húngaros, após o pagamento de um resgate de 120.000 dólares. O mesmo tempo, soube-se que o Departamento de Estado está disposto a desfechar uma nova e enérgica campanha diplomática contra a invasão e os palcos satélites de Moscou. — EREING, Alemanha Ocidental, (U. P.).

De acordo com informações colhidas em fontes absolutamente fidedignas, as autoridades do Serviço Secreto norte-americano terminaram, ontem, o interrogatório a que foram submetidos os 4 pilotos há dias libertados pelos húngaros, após o pagamento de um resgate de 120.000 dólares. O mesmo tempo, soube-se que o Departamento de Estado está disposto a desfechar uma nova e enérgica campanha diplomática contra a invasão e os palcos satélites de Moscou. — EREING, Alemanha Ocidental, (U. P.).

De acordo com informações colhidas em fontes absolutamente fidedignas, as autoridades do Serviço Secreto norte-americano terminaram, ontem, o interrogatório a que foram submetidos os 4 pilotos há dias libertados pelos húngaros, após o pagamento de um resgate de 120.000 dólares. O mesmo tempo, soube-se que o Departamento de Estado está disposto a desfechar uma nova e enérgica campanha diplomática contra a invasão e os palcos satélites de Moscou. — EREING, Alemanha Ocidental, (U. P.).

INCENDIO NA AVENIDA

O Fogo Destruiu o 6.º Andar do Predio 111 — Atingidas Três Ourivesarias e a Sede da União Pró-Temperança — Dois Oficiais e Cinco Soldados do Corpo de Bombeiros Feridos — Cento e Cincoenta Homens em Ação

Os bombeiros ainda trabalhavam no incendio ocorrido na Fabrica Volto, quando, cerca das 23.45 horas, irrompeu outro sinistro, no sexto andar do predio n.º 111, da Avenida Rio Branco, que faz esquina com a rua do Ouvidor. O fogo era dos mais intensos, tendo sido necessário que fosse arrombada a porta do predio do "Jornal do Comercio" em frente, na mesma esquina, para dali ser iniciado o combate as chamas que ameaçavam alastrar-se por todo o quarteirão.

Ameaçavam Ruir

O trabalho dos bombeiros foi dificultado pela altura em que lavrava o fogo, que destruiu quase por completo o 6.º andar do edificio. Em meio a luta para debellá-lo, ameaçavam remorçar a torre do edificio que é de construção antiga, e parte da parede do sexto andar, com grave risco para os bombeiros. Após duas horas de intenso trabalho, conseguiram estes, no entanto, dominar a situação, circunscrivendo o fogo ao andar atingido, ao mesmo tempo em que isolavam os predios vizinhos.

150 Bombeiros em Ação

Cerca de 150 bombeiros tomaram parte nos trabalhos de extinção desse incendio. Dois socorros do Posto Central, um do Catele e outro que estava de regresso do incendio da margem do Canal empenharam-se no combate as chamas, sob a direção do major Armando de Moura, estando presente também o cel. Sadock de Sá, comandante do Corpo de Bombeiros. Muitos bombeiros, de folga ontem, sabendo dos dois sinistros que se sucediam, apresentaram-se voluntariamente para auxiliar seus companheiros.

Vários Feridos

Foram meditados na ambulância da corporação o tenente Mariano, com ferimento na mão direita; o tenente Canabava, da Bahia, que está estagiando entre os bombeiros do Rio, que também sofreu ferimento na mão direita; o sargento N. 212, com contusão na face, e os soldados n.ºs 610, 613, 748 e 1.003, com ferimentos na mão, exceto o primeiro, que so-

604, de propriedade do sr. Israel Geminio Navarro, e a sala 603, de propriedade do sr. Emilio Pedro de Souza, que estava passando por uma reforma. Nas demais salas funcionavam: na 605, a administração do predio, a cargo do sr. José Barro Onze de Junho, fundos; casa 9: na 610, o gabinete de uma dentista, dra. Geri; na 606, o consultório de um médico, dr. Alfredo Nerauler, e outros escritórios, além da sede da União Pró-Temperança, Instituição de combate ao alcoolismo, na sala 607.

Somente após a vitória do local poderão ser calculados os prejuizos, que devem atingir elevada importância. O predio é de propriedade da firma S.A. Colombo, cujo sócio principal é o sr. Emanuel Bloch, com escritórios na rua da Quitanda, 324.

Origem do Fogo

Ainda é desconhecida a causa do sinistro. Segundo as declarações do vigia do predio, sr. Albino Policarpo da Costa, de 50 anos, casado, residente na rua Marechal Bittencourt, 132, casa 10, na estação de Riachuelo, o fogo começou na sala 609, na parte que dá para a área do edificio, onde funciona a "Riveride Publicidade", empresa de corretores da propriedade de A. Leão Hadad. Acrescenta o vigia:

— Eu estava no portão de entrada do edificio, cerca das 11 e 45 da noite, quando notei o clarão do fogo se espelhando no predio em frente, onde fica o "Jornal do Comercio". Olhei para cima e pensei que o fogo fosse no predio vizinho, o 109, da Avenida Rio Branco. Mas, vi logo o engano. Chamei então os bombeiros.

Respondendo-nos, em seguida, que ninguém entrou no predio na noite de ontem.

O fogo pode ter-se originado de um curto-circuito.

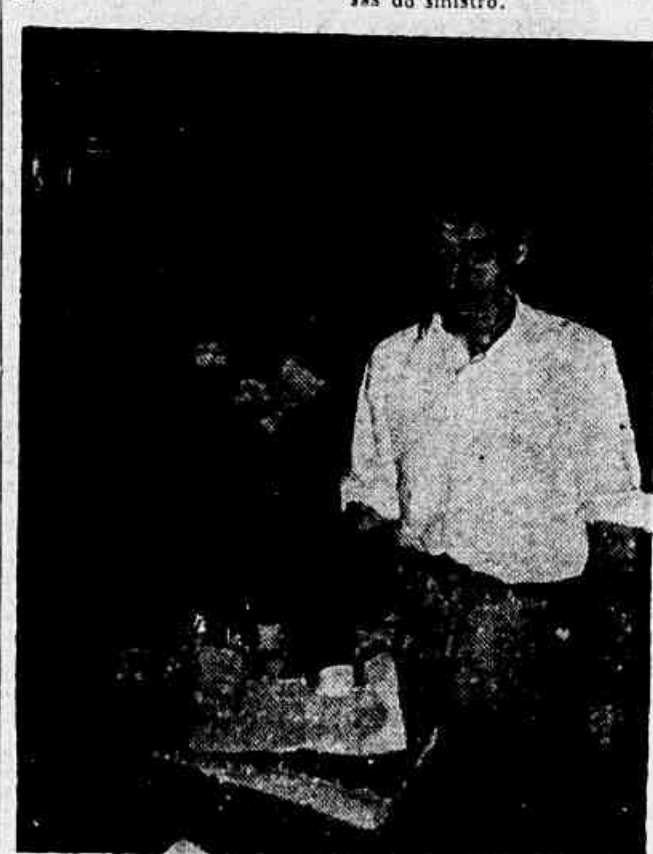
Três Ourivesarias Atingidas

Três oficinas de ourivesaria foram destruídas pelo fogo: uma que funcionava nas salas 601 e 2, de propriedade do sr. José Spindola Santos, residente na rua Lamberti, 115, em Santa Teres, que calcula seus prejuizos, caso não tenha sido atingido o escritório da firma, em cem mil cruzados; a da sala

Fogo Também no Térreo

Foram ainda atingidas pelo fogo, a parte dos fundos da Oficina Americana, de propriedade da firma Freschner & Irmão, a Caneta Carioca, do sr. Ramiro Ferreira, que funcionam no pavimento térreo do edificio, em consequência de material incandescente que se soltou de cima, pela área do predio. Este fogo, porém, não se propagou devido à pronta intervenção dos bombeiros.

Compareceu ao local o comissário Cicero, de serviço no 7.º Distrito, que tomou todas as providências que o caso exigia, sendo, inclusive, requisitado um choque da Polícia Militar, comandado pelo ten. Edson, que isolou o local. Foi pedida a pericia do local e aberto inquérito para serem apuradas as causas do sinistro.



O vigia Albino Policarpo da Costa, falando sobre o incendio desta madrugada

Passada a Conferência Nacional dos Chefes da Polícia, que pela primeira vez se realizou em nosso país e contou com a presença de numerosos e destacados titulares e com o concurso de assessores técnicos escolhidos entre os mais reputados profissionais desta e de outras grandes capitais do Brasil, resta agora um silêncio profundo sobre os assuntos que foram tratados no conclave, não tendo sido nenhuma das 35 teses postas em debate no seio da comissão pública de um Departamento Nacional de Segurança Pública de Ação em todo o país.

Queriu Assassinar a Mulher e Feriu Três Pessoas

Estava o sr. Augusto João Teodoro de Barros, de 34 anos, casado, comerciante, residente na rua Figueiredo Rocha, 677, em Vigário Geral, palestrando com sua esposa, cerca das 19 horas, quando entrou em sua casa, com a fisionomia transtornada, a do mestica de nome Nair, que mora num barracão existente nos fundos da casa, gritando apavorada:

— Ele quer me matar!

— Ele? Sebastião Vicente de Oliveira, operário, de 37 anos, solteiro, morador na mesma rua, n.º 224, em companhia do qual Nair vivia recentemente. Brigaram, ela arrancou novo amor, e se separaram. Não se conformando, porém, o operário, armou-se e tentou ferir a ex-amante. Vendo-o, ela correu, indo refugiar-se na casa do comerciante, que, ao continuar, dirigiu-se ao quarto de sua residência, comprovando o operário pelo fato de ter invadido sua casa e ponderando que aquela não era a maneira mais razoável de resolver o seu caso de amor.

Em lugar de se acalmar com essas ponderações, Sebastião

FACA x NAVALHA

Nas proximidades do bar "Flôr do Livramento", na rua desse nome, empenharam-se em furioso duelo a faca e navalha, Waldemar Joaquim do Nascimento, de 27 anos, casado, cozinheiro, residente no Morro do Alemão, barracão n.º 2, e Daroldino de Souza Reis, de 21 anos, solteiro, operário, residente à Rua Barão da Gamba, 23, onde é conhecido pelo apelido de "Favelinha". Os dois já havia se desentendido uma vez, alguns meses atrás, e tendo se encontrado novamente, depois de uma

TRES MIL POR DIA SÓ NOS TRENS

Há muito que os passageiros dos trens da Leopoldina vinham sendo "auxiliados" em seus haveres. Um audacioso indivíduo, com habilidade incrível, aproveitava-se dos atropelos e sorrateiramente "afanava" os incautos. Muitas queixas foram registradas e as autoridades policiais chegaram mesmo a espalhar investigadores nos trens, a fim de surpreenderem o maldandro em flagrante. Tudo inutil, pois o "pungulista" continuou a agir livremente e, com isso, muitos operários foram furtados em suas economias. Finalmente, sabido ultimo, o acaso sempre favorecendo a polícia, fez com que dois fundeiros navais prendessem o ladrão, que havia retirado do bolso de um passageiro a quantia de Cr\$ 450,00. Uma senhora que estava postada ao seu lado acompanhava seu gesto. Sem dar a perceber avisou os militares que detiveram o maldandro, cujo nome é José da Silva. Dis-se lustrador e sem residência. Conduzido à delegacia de Caxias, confessou que vinha agindo nos trens entre Barão de Mauá e Caxias e fazia uma feira de 2 a 3 mil diários. Depois de devidamente autuado José da Silva foi recolhido ao xadrez.

DECLARAÇÕES DO VIGIA

Quando o vigia afirmou que também auxiliara na remoção dos automóveis, foi contestado pelo comissário de dia ao 12.º Distrito Policial. Outro vigia, Manoel Inácio, interrogado pelas autoridades, informou que deixara o seu plantão às 13 horas, passando o serviço ao seu colega que ainda declarou, "com absoluta certeza", que nas dependências da firma não penetrara nenhuma pessoa enquanto ali permanecia.

COMEÇOU NA FRENTE

O fogo teve início na parte da frente do predio, na Avenida Cidade de Lima, na parte em que as instalações da "Volvo" confinam com as da firma Luporini. Depois as chamas se encaminharam para os fundos, destruindo mercadorias de valor ali armazenadas, mas pouquíssimas os arquivos e um cofre com documentos e cerca de cem mil cruzados em dinheiro.

SALVO O CARRO DO DIRETOR

Entre os automóveis salvos pela polícia, encontrava-se a "baratinha" chapa 12-23-80, de

PROPRIEDADE DO DIRETOR DA EMPRESA, SR. MARIO SIERCA

A Diretoria da "Volvo do Brasil" está assim constituída: Presidente, Mario Carlos Pato, que embarcou para S. Paulo no ultimo sábado. Diretor, Mario Sierca, residente na Avenida Epitacio Pessoa, 744. O predio parcialmente destruído é de propriedade da firma Luporini S. A., que é diretor Marcelo Luporini, residente à rua Pio Corrêa, 76 e diretor secretário seu filho Giacomo Luporini, com 16 anos.

O PRESSIONAMENTO DO CORONEL SADDOK DE SÁ

Quanto ao Comandante do Corpo de Bombeiros, coronel Sadock de Sá, falando à ULTIMA HORA, declarou que tivera o pressionamento de que o mesmo haveria um grande incendio, tendo até declarado tal recio a sua esposa no momento em que o casal visitava um amigo. Pouco depois, recebeu comunicação de que as chamas devoravam o deposito da "Volvo".

Na Ronda das Ruas

POLÍCIA FEDERAL

onde o mesmo procurasse se hospedar.

A articulação do sistema policial, por interligação de um órgão nacional, está em uso em todos os grandes países da Europa e da América e, em face dos seus ótimos resultados, não há porque adiar a criação, pelo menos, do D. N. S. P. para a tranquilidade da família brasileira.

Completando o D. N. S. P. deveria funcionar o Departamento Nacional de Identificação e Estatística Civil e Criminal. Salvo-se que apenas uma sexta

parte da população do Brasil é identificada, sendo a maioria nas capitais e bem poucos nas principais cidades, o que causa sensíveis prejuizos aos trabalhos da Polícia, além dos atrasos que terminam em atos de ordem civil de que depende a identificação das partes.

Outro embaraço é o que decorre da autonomia do serviço de identificação de cada Estado permitindo a troca de nome do identificado de uma jurisdição estadual para outra, como tem acontecido, em detrimento do interesse policial da identificação homogênea.

É certo que fura das grandes cidades a identificação é sempre mal recebida pelo povo que, lamentavelmente, ainda acredita que somente os criminosos devem ser identificados, quando, na verdade, a Carteira de Identidade é e mais reputado documento para certificar a qualificação do seu portador, servindo, por isso, para facilitar todos os seus atos da vida civil.

Caso fosse possível restabelecer o antigo processo de qualificação dos eleitores com a identificação fornecida pelo Instituto Felix Pacheco e pelos demais órgãos dos Estados, já integrados no Ministério da Justiça, como D. N. E. C. O. isto representaria um grande serviço ao país.

O. S.

Três Feridos no Desastre

No largo de Humildade, em frente ao numero 285, chocaram-se, na manhã de hoje o bonde n.º 1.805, da linha "Circular" e o caminhão chapa 60-16-17, cujo motorista, Benedito de tal, encostou-se na calçada, tomando destino ignorado.

Em consequência, sofreram ferimentos o ajudante de caminhão Paulino Manoel Lima, 31 anos de idade, solteiro, residente no Morro do Arroz, 218, em Niterói, que sofreu fratura completa da perna esquerda, e Marly Gomes, 18 anos de idade, solteira, residente na Praia do Pinto, barracão n.º 340, que sofreram contusões e escoriações diversas.

Ambos foram meditados no Hospital Miguel Couto. Tomou conhecimento do fato e as providências por ele requeridas, o comissário Burlamaqui, de dia ao 3.º distrito policial.

TINHA "PINTA" E ERA MESMO

Pegonha" sito no parque Lafayette, em Caxias. Como estivesse mal de vida resolveu viajar para o sul do país com Miguel Carvalho, proprietário de um caminhão.

Em Laranjeiras do Sul, já no Estado do Paraná, como a sua situação estivesse piorando, esperou a oportunidade e surriprou 10 mil e 200 cruzados do seu patrão, que estavam guardados dentro de uma lata de chocolate. De posse do dinheiro viajou por algumas cidades do sul e retornou à Caxias. Autuado, foi metido no xadrez.

Morreu no Desastre o Oficial

No quilômetro 64 da Estrada União Indústria o caminhão de Pernambuco chapa n.º 27-77-88, dirigido pelo motorista João Moreira de Carvalho, chocou-se violentamente com o auto particular D. F. 10-84-72, rebindando-o a um montão de escombros.

Dirigia o automóvel o tenente do Exército Guilherme Rosemblatt, de 27 anos, solteiro, residente no Rio à rua Senador Vergueiro, 185, apt. 402.

O jovem oficial teve morte horrível, ficando preso entre as ferragens do carro sinistrado.

Não Teve Dinheiro, Apanhou

Eugênio Souza Filho, de 61 anos, viúvo, morador na Estrada Vicente de Carvalho, 82, foi visitar ontem um amigo na Estrada Areia Branca. Na volta, cerca das 22 horas, foi abordado por três indivíduos estranhos que lhe exigiram dinheiro. Em seu poder tinha somente a quantia de 200 cruzados, e por isso, os assaltantes enfureceram-se e lhe aplicaram violenta surra. Com vários ferimentos pelo corpo, foi medicado, tendo as autoridades do 29.º Distrito apurado que os autores da façanha são membros de uma perigosa quadrilha que vem agindo por aquela jurisdição.

Atearam Fogo às Vestes

I — A jovem Rosa Assunção, de 25 anos, solteira, ontem, na sua residência, à rua Niterói, em Santo Aleixo, cidade de Magé, Estado do Rio, resolveu dar fim à vida. Enspousou as vestes com álcool e tocou fogo. Sofreu queimaduras de primeiro, segundo e terceiro graus, sendo socorrida no Hospital local e removida, logo depois, para o Hospital de S. João Batista, em Niterói, onde se acha internada, em estado desesperado.

II — Maria Josefina Vieira, de 16 anos, solteira, moradora na travessa Cruzeiro, n.º 1, em Neves, cidade de S. Gonçalo, por desgostos íntimos, tentou centra a existência, pondo fogo nas vestes de velas embebidas em álcool. Com queimaduras de primeiro, segundo e terceiro graus foi ela transportada para o Pronto Socorro de Niterói e, dali, removida para o Hospital de S. João Batista, ficando internada, em estado muito grave.

HOJE, às 20:35 horas

Sensacional Concurso

BOM BRIL

na RÁDIO NACIONAL

no programa "GENTE QUE BRILHA"

Ganhe prêmios em dinheiro!

BOM BRIL

a esponja mágica que torna fácil toda limpeza difícil

Ouçã também "PAUSA PARA MEDITAÇÃO" na RÁDIO TAMOIO

diariamente, das 17:00 às 17:15 horas

Preste atenção à pergunta que será feita durante o programa de hoje, depois, responda-a por carta para a Rádio Nacional - Praça Mauá n.º 7, 21.º andar, Programa Gente que Brilha, juntando um rótulo, uma etiqueta ou uma caixa vazia de Bom Bril. E dispute grandes prêmios semanais em dinheiro. Concurso autorizado pela cartapaten n.º 177, de 9.2.49.

TORNE A SUA VARANDA UM RECANTO PITORESCO



MÓVEIS DE AÇO
Da fábrica para o seu lar
FACILIDADE DE PAGAMENTO
sem alteração de preço

JARDIM ALLAH
Av. Presidente Vargas, 1039

NOVA ERA PARA A ENERGIA ATOMICA

Será Transformada em Eletricidade

CHICAGO, 31 (UP) — A Comissão de Energia Atômica abriu as portas de nova era com a revelação de que se conseguirá dominar a energia nuclear para produzir força elétrica para uso comum. Revelou a Comissão que a 21 de dezembro seu poderoso "reator-gerador" em Arco, Idaho, foi adaptado à geração de eletricidade para iluminar os grandes edifícios da Comissão. Os cientistas que dirigiram as experiências declararam que esta é a primeira vez que se verifica na história, pelo menos fora da Cortina de Ferro, que o enorme potencial do átomo gerou energia para uso tão pacífico.

A Inglaterra anunciou recentemente que seu centro de investigações atômicas de Harwell está produzindo o calor da pilha para aquecer água para os radiadores de calefação de um edifício de 80 apartamentos. Segundo se informa nas experiências de Arco foram gerados uns 100 kilowatts.

Extra oficialmente insinuou-se que a Comissão poderá acelerar a conversão de energia nuclear em eletricidade para por os EE. UU. à frente dos britânicos nos descobrimentos atômicos. Espera-se que as experiências de Arco estimulem os interesses na possibilidade da produção de energia atômica comercial por empresas privadas. Quatro grupos industriais dedicam-se atualmente ao estudo desta possibilidade mediante contratos com a Comissão Nacional de Energia Atômica.

SEU CUPÃO:
2ª página do 1.º caderno, alto, à esquerda.



PROSEGUEM AS CARAVANAS ESTUDANTIS — Unindo a teoria das aulas com as lições do ensino prático, as Caravanas Estudantis à Fábrica do Café Predrito têm mostrado, aos alunos, uma organização modelar, que lhes causa a mais entusiástica impressão. Foi o que aconteceu, mais uma vez, com a Caravana Estudantil do Instituto Santa Rosa, em nome de seu Grêmio Civilizador Literário. Dirigida da Cunha, falando o professor Orlando Martins Pinto e o jovem Orlando Santos. Agraciado a direção do Café Predrito, cuja fábrica foi minuciosamente percorrida e admirada os seus serviços, totalmente mecanizados. Na fotografia, um dos momentos da visita do Instituto Santa Rosa, da rua Ramalho Ortigão.

Mensagem do Papa Pio XII Aos Detentos de Todo o Mundo

CIDADE DO VATICANO, 31 (AFP) — O Papa leu, ontem, pelo rádio, uma mensagem aos presos de todas as prisões do mundo, exortando-os, por ocasião das festas do fim do ano, sua compaixão paternal e exortando-os a procurar em suas provas e em sua esperança as condições de sua recuperação. "Da mesma maneira que no Céu — disse — se festeja mais o pecador que se converteu, também na terra todo homem honesto deve inclinar-se ante aquele que, após uma queda em um momento de fraqueza, soube expiar penitentemente e depois se reerguer".

"Bem mais dolorosa — prosseguiu Pio XII — é a sorte daqueles que, em vários países, sofrem injustamente perseguição baseada em leis injustas ou inspiradas por falsas concepções de governo ou ditadas por facções políticas políticas... ou ainda pelo princípio blasfematório que não como crime render homenagem a Deus. Nossa oração humana e sobrenatural de Pai abraça todos esses

filhos bem-amados — prosseguiu o Santo Padre. Compreendamos o martírio atroz, principalmente moral, que os aflige. Mas, se Deus Todo-Poderoso, que é a própria Justiça, não impede que aqui em baixo inocentes sejam da vez injustamente feridos, isso significa que, respeitando soberanamente as leis da liberdade humana, não deixa seu exercício desenfreado sem sanções e que sabe tirar do mal bem mais proveito, que reter os próprios vítimas".

Dirigindo-se novamente a todos os presos, o Papa, antes de lhes dar sua bênção, disse ainda: "Que vossa condição seja uma advertência severa a todos os que, mais do que vós, são verdadeiramente culpados: os que fazem da imprensa, das associações, dos espetáculos e das artes, mesmo das ciências, meios de lucros ilícitos, sendo da própria corrupção prematuro da infância, envenenando a inocência sagrada dos pequeninos e estimulando imensa ruína moral".

VIRGULINA! VAMOS ENTRAR O ANO DE 1952 DANÇANDO COM MUITA ALEGRIA VOU TE DAR DE FESTAS UM CARRO DE BOIS

À nossa numerosa freguezia desejamos BÔAS FESTAS e FELIZ ANO NOVO e ao mesmo tempo pedimos desculpas de qualquer falta que houve nestes dias, devido ao grande movimento, o que é natural nestas ocasiões

CASA MATHIAS



Desta vez não há versos.
O poeta é um caso sério.
Comeu tanta castanha e bacalhau
Que foi fazer versos no necrotério.

SENHORAS e SENHORITAS, brancas, morenas e crioulas, venham aproveitar o resto do estoque que ficou das festas de Natal, para dar entrada ao grande sortimento e às últimas novidades que chegaram

Os preços..., os preços... até o MATHIAS vai para o inferno e a VIRGULINA vai para o purgatório tomar um purgante

1952 - CARNAVAL - 1952

Já se acham em nossos armazéns um grande estoque e o mais lindo sortimento para o CARNAVAL

Os preços, os preços... o povo já sabe E' NO DURO. Bom, bonito e barato foi sempre a nossa forma de comerciar

Mais uma vez eu vos peço que não se esqueçam do vosso delicado e mimoso baú com as vossas economias, ao vosso velho MACUMBEIRO MATHIAS

MATHIAS E VIRGULINA pedem que venham fazer as suas compras cedo, para melhor comprar e escolher
A FAMOSA DUPLA cá vos espera para vos dar um ósculo nas costas... da mão

CASA MATHIAS

106 - AV. MARECHAL FLORIANO - 110

DOENÇAS DA PELE
Sífilis, cancro, psoríase, varicela, ulcera das pernas, varicela, espinhos, furunculose, micose (tríaxial) eletroterapia
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLEIA, 75 - Tel. 32-3265

TITO LIVIO ENG. Av. Rio Branco, 134, CIVIL S. 406 — 42-1769
Compra e vende apartamentos, casas, terrenos, áreas, sítios e fazendas

A EQUITATIVA

DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL
DEPARTAMENTO DE SEGURO FAMILIAR COM SORTEIOS
AVENIDA RIO BRANCO, 123

LEIA

e venha entender-se conosco

Isto

Seja qual for o seu estado civil ou a sua condição de vida, é do seu máximo interesse inscrever-se imediatamente no Seguro Familiar Com Sorteios, de A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil. Fácil, barato, o Seguro Familiar com Sorteios garante um pecúlio ao segurado ou à sua família e oferece um prêmio mensal de 10 mil cruzeiros a ser sorteado entre as apólices.

O valor da apólice é de 10 mil cruzeiros e é paga em suaves prêmios mensais durante 25 anos, podendo o segurado comprar mais de uma. A apólice premiada continua a ser normalmente amortizada e a concorrer aos sorteios posteriores, até final liquidação. Assim, cada apólice entra em 300 sorteios, podendo o segurado receber muitas vezes o prêmio de 10 mil cruzeiros com a mesma apólice. Não haverá hipótese do prêmio deixar de ser pago, porque só serão sorteadas as apólices devidamente habilitadas.

Pagos todos os prêmios, o segurado receberá o seguro em vida. E, se vier a falecer antes, a apólice é considerada resgatada e o seguro de 10 mil cruzeiros será pago à família, sem qualquer desconto. Com a pequena sobre-taxa mensal de Cr\$ 1,30, o segurado, no caso de morte por acidente, deixará para a família 20 mil cruzeiros em cada apólice.

Além de todos esses benefícios, uma apólice de Seguro Familiar com Sorteios confere ao portador o título de mutuário de A Equitativa, com direito a participar dos seus lucros e das assembleias gerais.

Como se vê, o Seguro Familiar com Sorteios oferece vantagens, sem qualquer dúvida, porque os depósitos feitos na A Equitativa são garantidos pelo Governo Federal. A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil é uma sociedade mútua que se incorporou ao patrimônio da Nação, através de mais de meio século de proteção à família brasileira.

POUCO TRABALHO E MUITO DINHEIRO!

Eis o Que Oferece TODDY Para Quem Descobrir QUEM É O CULPADO!

Sem dúvida, o gênero policial é um dos mais populares, sendo o mais popular, da literatura de ficção. Os tipos de Sherlock Holmes, Nick Carter e outros mais, são tipos integrados à nossa vida quotidiana, com os quais topamos a cada passo. Existe dentro de cada um de nós um amante de enigmas e um descobridor de mistérios. Por isso, por esse motivo, foi que TODDY DO BRASIL, em colaboração com a RADIO CLUBE, resolveu criar o DETECTIVE TODDY que se encarregará de descobrir QUEM É O CULPADO, na série de programas sob o mesmo título que Herrera Filho escrevera para a emissora dos 860 quilociclos.

O DETECTIVE TODDY, pode ser qualquer ouvinte. Acompanhando, atentamente as aventuras seriadas que irão ao ar diariamente, de segunda a sexta-feira, às 20,15, o candidato a título de DETECTIVE TODDY escreverá para a Rádio Clube, dizendo quem é o culpado, e juntando um pequeno coupon que ULTIMA HORA publicará a partir do dia 2 de janeiro, data do primeiro programa.

A partir, portanto, do próximo dia 2 de janeiro, às 20,15, de segunda a sexta-feira, ao microfone da RADIO CLUBE, QUEM É O CULPADO? um programa de TODDY, escrito por Herrera Filho.

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

A SUA SORTE											
2	0	I	F	N	O	I	M	A	D	X	A
9	I	A	A	C	I	D	M	R	M	O	C
7	T	C	T	O	R	O	H	L	O	N	M
5	R	E	A	S	E	L	S	N	S	I	U
4	V	O	X	T	A	E	A	E	I	S	O
3	G	I	M	G	I	C	I	O	D	R	Z
1	O	I	A	D	D	I	O	L	E	O	E

Some os algarismos do dia, mês e ano de seu nascimento. Some entre si os números de resultado final até reduzi-los a uma só unidade de 0 a 9 e assim obterá o seu número chave.

1916 some 2-1-1-2-1-9-1-1-5-22 e deduzindo a unidade pela soma 2 mais 2, igual a 4. Este 4 é o número chave do horoscopo será aquele formado pelas letras constantes nos quadros de n. 4. Este horoscopo é válido da meia-noite de hoje à meia-noite de amanhã.

Por exemplo, se você nasceu em 2-12-

1916 some 2-1-1-2-1-9-1-1-5-22 e deduzindo a unidade pela soma 2 mais 2, igual a 4. Este 4 é o número chave do horoscopo será aquele formado pelas letras constantes nos quadros de n. 4. Este horoscopo é válido da meia-noite de hoje à meia-noite de amanhã.

Duas Respostas a Uma só Pergunta

Como Dois Talentos Diversos Respondem à Mesma Pergunta — Nelson Rodrigues e Michel Simon — Dois Ideais Diferentes — Um Subjetivo e Outro Objetivo — Fragmentos de Uma Entrevista da Radio do Ministério da Educação

A Rádio do Ministério da Educação, na véspera de Natal, entrevistou diversos personalidades literárias a respeito do que desejariam eles pedir a Papai Noel para o teatro.

Entre os que mais se destacaram e que pudemos recolher para reproduzir, foram as respostas dadas por Nelson Rodrigues e Michel Simon. São duas figuras que presidem inteiramente de qualquer apresentação.



Michel Simon

FALA NELSON RODRIGUES
A pergunta do repórter radiofônico, assim se exprimiu o maior reformador do teatro de nossos tempos:
"O meu ideal absoluto seria excluir o público de minhas peças. Representá-las para uma platéia receptiva, inteligente e digna de cadeiras vazias. Só se admitiria um espectador, que seria eu mesmo. Mesmo assim, porém, restariam alguns elementos que se caracterizam por uma falta de compreensão por parte dos intérpretes, a maioria de palco. E, então, verifico que excluir o público não basta; é preciso, também, eliminar a representação.

Em suma: sem público, sem diretor, sem intérprete e sem espetáculo!"

RESPONDE MICHEL SIMON
Depois tinha chegado a vez de se saber qual o pedido e o ideal de Michel Simon, francês que é um autêntico brasileiro honrado, a quem já escrevi uma biografia magnífica, aliás de Ruy Barbosa, para turistas. Foi a seguinte o voto de Simon a Papai Noel:

"Não tenho nada a pedir ao Papai Noel para o teatro brasileiro. O teatro brasileiro vai muito bem, obrigado."

Para minha satisfação pessoal, no entanto, gostaria que Papai Noel me proporcionasse algumas distrações esquisitas. Primeiro, uma interpretação de "Bourgeois Gentilhomme", com Oscarito no papel de Monsieur Jourdain. Quereria também um "Pelé e o Mellande" com Fernando Montenegro no papel de Mellande. "Le Misanthrope", com Beatriz de Toledo no papel de Célimène. "Le medecin

malgré lui", com Silveira Sampão no papel de Sganarelle. Colá interpretaria Scarpin. Ziembsky representaria Shylock. Procópio, Cyrano de Bergerac. Gostaria de ver Caciada em "Casa de Boneca"; Olga Navarro em "Phédre"; com Manrico Barreto em "Hippolyte"; Sérgio Cardoso em "Perdican"; e Maria Wanderley em quase todos os papéis.

Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel. Caelos Magno, acompanhado



Nelson Rodrigues

pela boa fada, a D. Claude. E, além disso, me dar umas palmas pela minha versatilidade. Estou com medo de vou-me embora..."

SINUSITE — PIORRÉA — BURSITE
Tratamento eficiente pelas Ondas Ultra-sônicas
Dr. Francisco Cataldi
Rua México n. 41 - 7.º andar - grupo 703 - Tel. 32-9071
Hora marcada

MENINOS

Interne seu filho em casa de família, onde ele terá boa alimentação e todos os cuidados. Pode frequentar o "Colégio Cruzeiro", com o filho da casa, de 12 anos que é saudável e bem educado. Procura: Eulália B. Klotz, aos sábados e domingos, das 16 às 18 horas. A rua Almirante Alexandrino, 336 - Telefone: 42-6394.

CURSO DE ADMISSÃO GRATUITO GINASIAL E COMERCIAL (DIURNO E NOTURNO)
MATRICULAS ABERTAS - EXAMES EM FEVEREIRO
GARANTIA DE EDUCAÇÃO - O EDUCANDARIO RUI BARBOSA
— sem despesa alguma para seus alunos — garante-lhes a conclusão gratuita do curso em que estiverem matriculados, se vier EM CASOS ESPECIAIS A DOMICILIO
EDUCANDARIO RUI BARBOSA
Sob Inspeção Permanente
Rua GAGO COUTINHO, 25 - TEL.: 25-2008
LARGO DO MACHADO

BANCO MINEIRO DA PRODUÇÃO S.A.

Banco Oficial do Est. de Minas Gerais
Capital e Reservas Cr\$ 117.000.000,00
Rede de 79 Departamentos nos Estados de Minas Gerais - S. Paulo - D. Federal - E. Santo
FILIAL NO RIO — Tel. 23-4570
Av. Pres. Vargas, 435-A (esq. rua Miguel Couto)
AG. COPACABANA — Tel. 37-7984
Av. N. S. Copacabana, n. 723-C
AG. CANDELARIA — Brevemente:
Rua Vis. de Inhauma, n. 39
DEPÓSITOS POPULARES - 5% A.A.
(Limite — Cr\$ 100.000,00)
DUPLA GARANTIA PARA OS DEPOSITANTES:

- PRÓPRIA SOLIDEZ DO BANCO (Lei Estadual n. 187, de 10-9-1937).
- RESPONSABILIDADE DO EST. DE MINAS GERAIS, PELOS DEPÓSITOS NELE FEITOS

DANÇAR

Não importa idade ou sexo, APRENDA na Academia Morais, das 14 às 22 horas RUA DO PASSEIO, 38, 2.º and. - Tel. 22-6604
Av. Passos, 13, 3.º and. Telefones: 22-5611

Material de Rádio - Preços Incríveis!!!

"CARIOCA" — Avenida Presidente Vargas, 446 - 6.º - Grupo 601

Pick-up R.C.A. com agulha permanente, Cr\$ 180,00 — Toca discos automáticos Long-Play Webster, mod. 106, com parafuso no último disco Cr\$ 1.200,00 — Idem, Idem Joboton Cr\$ 1.150,00 — Agulhas permanentes de Satura Cr\$ 45,00 — Alto-falante "Cineaudigraph" 15" s/saída Cr\$ 550,00 — Idem "Utah" 12" s/saída Cr\$ 310,00 — Idem "Rola" PM 10" Cr\$ 190,00 — Idem "Rola F 8" Cr\$ 190,00 — Idem "Rola" Cr\$ 150,00 — Idem "Goodman" 5" Cr\$ 100,00 — Amplificadores 30 watts Cr\$ 3.200,00 — Chaves de onda 4, 2 Cr\$ 950,00 — D 12 x 450 Cr\$ 11,00 — Condensadores 25 x 50 Cr\$ 7,00 — Alumínio D 18 x 150 Cr\$ 11,50 — D 12 x 450 Cr\$ 11,00 — GL 8 x 450 Cr\$ 12,00 — GL 8 x 450 Cr\$ 20,00 — GL 12 x 450 Cr\$ 20,00 — 20 x 20 x 450 Cr\$ 20,50 — 40 x 40 x 450 Cr\$ 22,00 — Variável 410 MF Cr\$ 30,00 — Mica 001 Cr\$ 3,70 — 002 Cr\$ 3,50 — 0001 Cr\$ 3,20 — 00015 Cr\$ 3,20 — Múscula p 10 x 25 Cr\$ 6,00 — 18 x 450 Cr\$ 9,80 — 25 x 25 DG Cr\$ 7,00 — Tubular 25 x 400 Cr\$ 4,80 — Idem Dúbilier de material plástico 005 x 600 Cr\$ 2,60 — 01 x 600 Cr\$ 2,80 — 02 x 600 Cr\$ 3,30 — 05 x 600 Cr\$ 3,50 — 1 x 600 Cr\$ 4,50 — Idem Tubular 01 x 600 Cr\$ 2,50 — 02 x 600 Cr\$ 3,00 — 05 x 600 Cr\$ 3,00 — Unid. ZD 8 x 600 Cr\$ 15,50 — F.1. 551/552 p/ Cr\$ 46,00 — Osciladores mod. "866" marca "Supreme" Cr\$ 6.200,00 — Pick-up Astaire 508 Cr\$ 310,00 — Potenciômetros 1 M. c/chave Cr\$ 11,00 — 25 K. c/chave — Cr\$ 8,00 — 50 K. c/chave Cr\$ 8,00 — 500 K. c/chave Cr\$ 10,20 — 500 K. c/chave Cr\$ 8,20 — Soquetes 4 pinos Cr\$ 1,20 — 8 pinos Cr\$ 1,20 — 5 e 6 pinos Cr\$ 1,20 — Válvulas 5 Y 3 Cr\$ 18,40 — 6 K Cr\$ 624,00 — 6 F 6 Cr\$ 50,40 — 6 Y 6 Cr\$ 29,20 — 6 SQ 7 Cr\$ 23,20 — 12 SA 7 Cr\$ 26,40 — 6 K 7 Cr\$ 21,20 — 2 SK 7 Cr\$ 33,00 — 6 J 5 Cr\$ 23,00 — 80 Cr\$ 22,40 — 76 Cr\$ 28,00 — 1-V Cr\$ 34,40 — 6 SN 7 Cr\$ 28,80 — 6 SK 7 Cr\$ 31,50 — 7 S Cr\$ 32,00 — 7 B 8 Cr\$ 27,00 — 1 B 8 Cr\$ 27,00 — 1 B 5 Cr\$ 25,00 — 50 B 5 Cr\$ 25,00 — 50 L 6 Cr\$ 27,50 — Vibrapack Mallory tipo 725 C completo, para 6 volts Cr\$ 500,00 — Vibradores 6 pinos Cr\$ 55,00.

REDICON

REPRESENTAÇÕES, DISTRIBUIÇÃO E CONTA PRÓPRIA LTDA.
Tel.: REDICON
Alumínio por atacado e acessórios textéis em geral
Aceitam-se representações e distribuição para o Distrito Federal e Estado do Rio, fornecendo-se referências bancárias
RUA TEÓFILO OTONI, 15, sala 809
RECADOS: TELEFONE 49-3360

capas impermeáveis
REVERSÍVEIS - ESTILO INGLEZ - PREÇOS BARATÍSSIMOS
na Alfaiataria ORIENTE
131*Av. Mar. FLORIANO*131

CASA ACORDEON AZUL
AV. RIO BRANCO, 277 — Ed. S. BORJA
DESDE Cr\$ 100,00 POR MÊS
ACORDEONS
TELEFONE: 32-8750

TERRENOS SITUADOS NA MAIS LINDA PRAIA DO ESTADO DO RIO
A 6.000,00 — 100,00 mensais, sem juros. — Tratar com o Sr. PEREIRA, Rua México, 31, 13.º and., S. 1304. Tel.: 22-9345.

DENTADURAS MODERNAS
Confeção moderníssima, americana, com dentes acrílicos brilhantes de aparência perfeita dos naturais e segurança absoluta nos maxilares. — Trabalho rápido e preços módicos.
COM ESTE ANUNCIO VOCÊ TERÁ UMA CONSULTA GRATUITA EM CASOS ESPECIAIS A DOMICILIO
DR. ROCHA — Av. Marechal Floriano, 219 — Telefone: 23-3559

Gin PEROLA
Digno de sua preferência

Um produto da
CIA. USINAS NACIONAIS
Rua Boreo S. Felix, 106
Rio de Janeiro

GRANDE LIQUIDAÇÃO DE FIM DE ANO

LUSTRES DE CRISTAL
FABRICAÇÃO E IMPORTAÇÃO PRÓPRIAS
APROVEITEM!
EMBELEZE SUA RESIDÊNCIA, COMPRANDO NA TRADICIONAL CASA DESTA
RAMO DE
ALBERTO SILVA VASCONCELOS
RUA DO SENADO, 67 — Sobrado
Esquina Gomes Freire — Tel.: 42-7450
FACILITA-SE O PAGAMENTO

CRUZADA POR UM MUNDO MELHOR

REGRESSA A ROMA CONHECIDO CATEQUISTA JESUITA

Por um dos Bandeirantes da Panair do Brasil, deixou o Rio, com destino a Roma, o Rev. Pe. Virgílio Rotondi, catequista jesuita, que se encontrava em missão missionária percorrendo diversos países da América Latina.

Inspirado orador, Pe. Rotondi é companheiro do Pe. Ricardo Lombardi, outro renomado catequista jesuita, educador e poliglota, que viajou há dias para a capital paraguaia noutra aeronave da Panair.

Os referidos religiosos fazem parte do movimento renovador "Cruzada por um mundo melhor", que ora empolga a alma italiana, e em missão daquela cruzada visitaram várias cidades brasileiras, nas quais realizaram conferências.



NOVA YORK — Este é o novo sedan denominado "Allstate", fabricado pela Kaiser-Fraser exclusivamente para a venda nos varejos da Sears, Roebuck Co. O modelo que se vê na foto tem um motor de quatro cilindros, com 68 H. P., mas ainda há outro de 6 cilindros. (Foto UP-ACME, via aérea)

MOBILIARIA BEIRA-MAR

Oferece esta linda mobília de sala de jantar completa com 12 peças pelo preço de Cr\$ 920,00 mensais



SEM ENTRADA — SEM FIADOR
183 — CATETE — 183

GRANDES INCÊNDIOS COMEÇAM PEQUENOS...
PREVINA-SE COM
FLAX

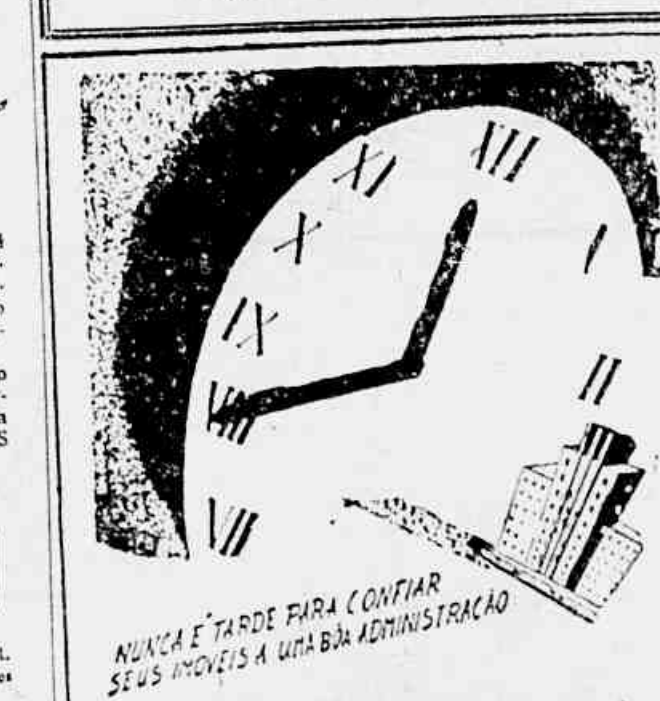
FLAX — anticomcombente — é acondicionado numa ampola de vidro fino, a qual lançada simplesmente no foco de incêndio, elimina prontamente as chamas. No automóvel, no lar, no escritório, nas casas comerciais, tenha FLAX — a arma segura contra PRINCÍPIOS DE INCÊNDIO!

FLAX custa apenas Cr\$ 10,00 e salva as coisas, muitos milhões!

À venda no MESBLA, na M.I.L. — rua do México n.º 98, e nos POSTOS DE GASOLINA.
Para o interior, atendemos pelo TELEFONO ou mediante remessa de importância da pedido.
ACREDITAM-SE VENDEDORES NESTA PRAÇA E AGENTES P/D INTERIORE

EMPRESA INDUSTRIAL "EMPIGIRAL"
R. ANGELO BITEENCORT, 15 - 38-4748 - RIO

DR. FONTES LIMA
OCULISTA
RUA MEXICO, 98, 1.º — Salas 812-813. DIARIAMENTE, das 15 horas — Tel. 42-3514



Rápida locação • Rigorosa seleção de inquilinos • Cobrança pronta de alugueis • Perfeito serviço de conservação e reparos de imóveis • Assistência legal gratuita • Segura orientação na compra e venda de imóveis • Atenta vigilância na limpeza e ordem dos imóveis

F. R. DE AQUINO & Cia. Ltda.
MATRIZ: Av. Rio Branco, 31-6.º - TEL. 25-1830
FILIAL EM S. PAULO - Rua 15 de Novembro - 200- 6.º andar - TEL. 3-7111

RÁDIOS-ATENÇÃO-PREÇOS INCRÍVEIS!!!

7 válvulas, curtas e longas, transformador Universal, seletividade perfeita e som maravilhoso, apanhando todo o mundo, com a máxima facilidade, artística caixa de madeira de lei, valendo na praça Cr\$ 4.000,00, nosso preço DURANTE UMA SEMANA Cr\$ 1.600,00

5 válvulas, com as mesmas características do de 7 válvulas, cujo preço na praça é de Cr\$ 3.200,00, o NOSSO PREÇO É DE Cr\$ 1.400,00. Rádio, para amador. "Carioca"

APARTAMENTOS-COPACABANA

Vendemos no EDIFÍCIO CIRU, sito à rua Toneleros, 89/91, ótimos apartamentos em construção adiantada, com sala, três quartos, armários embutidos, quarto de empregada e dependências. Garagem e "layground". Preços a partir de Cr\$ 560.000,00, financiamento do BANCO DELAMARE S. A. de 50% em 10 anos, juros de 10% pela Tabela Price. Informações e vendas exclusivas.

IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A.
Avenida Presidente Vargas n.º 446 — loja — Tels.: 43-6737, 43-1155 e 43-1139

LEITE EM PÓ "CANAC BABIES FOOD"

PARA ALIMENTAÇÃO INFANTIL

PRODUTO CANADENSE

Canac Babies Food é feito de leite de vacas selecionadas, secado e modificado pela adição de sacarose. O leite é fortificado com vitaminas A e D, pela adição de Beta-Caroteno e Ergosterol irradiado.
Canac é excelente alimento para crianças. Os mais modernos processos de homogeneização e pulverização são utilizados na confecção desse produto e o pó é acondicionado por meio de sucção com o auxílio de gás nitrógeno. A venda em todas as Farmácias — Armazéns e Confeitarias.

FÓRMULA		VITAMINAS	
Humidade	2,25	Vitamina A	550 I.U. p/28 grs.
Gorduras (mantega)	16,00	Vitamina B1 (Tiamina)	31 I.U.
Proteínas	28,95	Vitamina C (Ácido Ascórbico)	Variável
Lactose	41,80	Vitamina D	90 I.U. p/28 grs.
Sacarose	4,50		
Minerais (div.)	6,50		
Calcio	1,10		
Fósforo	0,88		
Ferro	0,094		
Calorias p/28 grs.	131		

Distribuidores exclusivos para o Distrito Federal e Estado do Rio
DIST. CARIOCA, CORRETAGENS E REPRESENTAÇÕES LTDA.
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446, S. 601/2 — FONE, 23-24-94 — RIO

POUCO TRABALHO E MUITO DINHEIRO!

Eis o Que Oferece TODDY Para Quem Descobrir QUEM É O CULPADO!

Sem dúvida, o gênero policial é um dos mais populares, sendo o mais popular, da literatura de ficção. Os tipos de Sherlock Holmes, Nick Carter e outros mais, são tipos integrados à nossa vida cotidiana, com os quais topamos a cada passo. Existe dentro de cada um de nós um amante de emoções e um descobridor de mistérios. Por isso, por esse motivo, foi que TODDY DO BRASIL, em colaboração com a RADIO CLUBE, resolveu criar o DETECTIVE TODDY que se encarregará de descobrir QUEM É O CULPADO, na série de programas sob o mesmo título que Herrera Filho escreverá para a emissora dos 860 quilociclos.

O DETECTIVE TODDY, pode ser qualquer ouvinte. Acompanhando, atentamente as aventuras seriadas que irão ao ar diariamente, da segunda a sexta-feira, às 20,15, o candidato a título de DETECTIVE TODDY escreverá para a Rádio Clube, dizendo quem é o culpado, e juntando um pequeno coupon que ULTIMA HORA publicará a partir do dia 2 de janeiro, data do primeiro programa.

A partir, portanto, do próximo dia 2 de janeiro, às 20,15, de segunda a sexta-feira, ao microfone da RADIO CLUBE, QUEM É O CULPADO? um programa de TODDY, escrito por Herrera Filho.

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

A SUA SORTE *											
O	I	F	N	O	I	M	A	D	X	A	H
I	A	A	C	I	D	M	R	M	O	C	R
T	C	T	O	R	O	H	L	O	N	M	O
R	E	A	S	E	L	S	N	S	I	U	O
V	O	X	T	A	E	A	E	I	S	O	C
G	I	M	G	I	C	I	I	O	D	R	Z
O	I	A	D	D	I	O	L	E	O	E	O

Some os algarismos do dia, mês e ano de seu nascimento.

Some entre si os números do resultado final até reduzi-los a uma só unidade de 10 vála 1 e assim obterá o seu número chave.

Por exemplo, se você nasceu em 2-12-

1916 some 2-1-12-1-2-1-9-1-1-6-22 e deduzindo a unidade pela soma 2 mais 2, igual a 4. Este 4 é o número chave e o horóscopo será aquele formado pelas letras constantes nos quadros de n. 4. Este horóscopo é válido da meia-noite de hoje à meia-noite de amanhã.

CRUZADA POR UM MUNDO MELHOR

REGRESSA A ROMA CONHECIDO CATEQUISTA JESUITA

Por um dos Bandeirantes da Panair do Brasil, deixou o Rio, com destino a Roma, o Rev. Pe. Virgílio Rolon, catequista jesuita, que se encontrava em missão missionária percorrendo diversos países da América Latina.

Inspirado orador, Pe. Rolon, 41 anos, acompanhado do Pe. Ricardo Lombardi, outro renomado catequista jesuita, educador e poliglota, que viajou há dias para a capital paraguaiense para a realização da Panair.

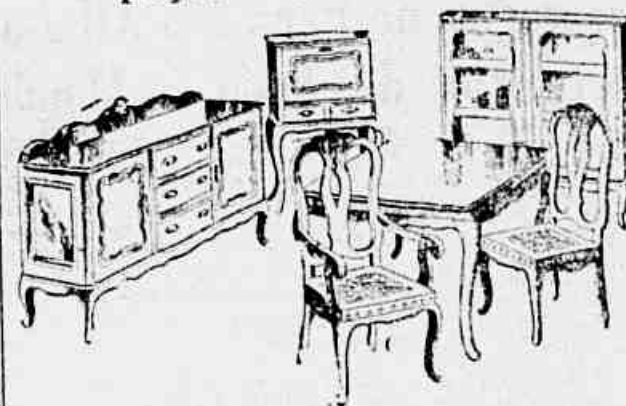
Os referidos religiosos fazem parte do movimento renovador "Cruzada por um mundo melhor", que ora empolga a alma italiana, e em missão daquela cruzada, visitaram várias cidades brasileiras, nas quais realizaram conferências.



NOVA YORK — Este é o novo sedan denominado "Allstate", fabricado pela Kaiser-Fraser exclusivamente para a venda nos varejos da Sears, Roebuck Co. O modelo que se vê na foto tem um motor de quatro cilindros, com 68 H. P., mas ainda há outro de 6 cilindros. (Foto UP-ACME, via aérea)

MOBILIÁRIA BEIRA-MAR

Oferece esta linda mobília de sala de jantar completa com 12 peças pelo preço de Cr\$ 920,00 mensais



SEM ENTRADA — SEM FIADOR

183 — CATETE — 183

Duas Respostas a Uma só Pergunta

Como Dois Talentos Diversos Respondem à Mesma Pergunta — Nelson Rodrigues e Michel Simon — Dois Ideais Diferentes — Um Subjetivo e Outro Objetivo — Fragmentos de Uma Entrevista da Rádio do Ministério da Educação

A Rádio do Ministério da Educação, na véspera de Natal, entrevistou duas personalidades ilustres a respeito do que desejariam elas pedir a Papai Noel para o teatro.



Michel Simon

FALA NELSON RODRIGUES
A pergunta do repórter radiofônico, assim se exprimiu o maior reformador do teatro de nossos tempos:

— "O meu ideal absoluto seria excluir o público de todas as peças. Representar para uma platéia receptiva, inteligente e digna de cadeiras vazias. Se se admitiria um espectador, que seria eu mesmo. Mesmo assim, porém, restariam alguns elementos que se caracterizam por uma total incompreensão: os divos, os intérpretes, e que já se creem uma hierarquia (magnífica, aliás) de Ruy Barbosa, para turistas. Foi o seguinte o voto de Simon a Papai Noel:

— "Não tenho nada a pedir ao Papai Noel para o teatro brasileiro. O teatro brasileiro vai muito bem, obrigado."

Para minha satisfação pessoal, no entanto, gostaria que Papai Noel me proporcionasse algumas distrações esquisitas. Primeiro, uma interpretação do "Bourgeois Gentilhomme" com Oscarito no papel de Monsieur Jourdain. Quereria também um "Peixes e Melhores" com Fernanda Montenegro no papel de Melisande. "Le Misantropo", com Beatriz de Toledo no papel de Celimene. "Le medecin

malgré lui", com Silveira Bampalo no papel de Sganarelle. Coisa interpretaria Scarpin Ziemlinsky representaria Shylock. Procópio, Cyrano de Bergerac. Gostaria de ver Cailda em "Casa de Boneca", Olga Navarro em "Phédre", com Maurício Barroso em "Hippolyte", e Maria Wanderley em quase todos os papéis.

Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

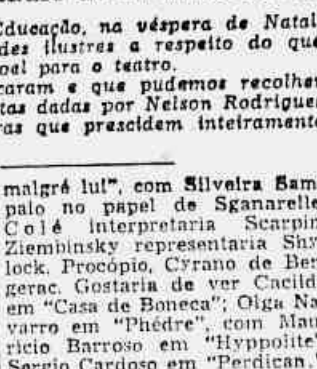
pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."



Nelson Rodrigues

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

SINUSITE — PIORRÉA — BURSITE

Tratamento eficiente pelas Ondas Ultra-sônicas
Dr. Francisco Cataldi
Rua México n. 41 - 7.º andar - grupo 703 - Tel. 32-9071
Hora marcada

MENINOS

Internar seu filho em casa de família alemã, onde ele terá boa alimentação e todos os cuidados. Pode frequentar o "Ginásio Cruzeiro", com o filho da casa, de 12 anos que é saudável e bem educado. Procure Erida F. Kuntz, aos sábados e domingos, das 16 às 18 horas. À rua Almirante Alexandrino, 336 - Telefone: 42-6394.

CURSO DE ADMISSÃO GRATUITO

GINASIAL E COMERCIAL (DIURNO E NOTURNO)

MATRICULAS ABERTAS — EXAMES EM FEVEREIRO
GARANTIA DE EDUCAÇÃO — O EDUCANDARIO RUI BARBOSA — sem despesa alguma para seus alunos — garante-lhes a conclusão gratuita do curso em que estiverem matriculados, se vier a falhar o pai ou pessoa que lhe custeara os estudos.

EDUCANDARIO RUI BARBOSA
Sob Inspeção Permanente
RUA GAGO CONTINHO, 25 — TEL.: 23-2608
LARGO DO MACHADO

BANCO MINEIRO

DA PRODUÇÃO S.A.

Banco Oficial do Est. de Minas Gerais
Capital e Reservas Cr\$ 117.000.000,00

Rede de 79 Departamentos nos Estados de Minas Gerais — S. Paulo — D. Federal — E. Santo

FILIAL NO RIO — Tel. 23-4570

Av. Pres. Vargas, 435-A (esq. rua Miguel Couto)

AG. COPACABANA — Tel. 37-7984

Av. N. S. Copacabana, n. 723-C

AG. CANDELARIA — Brevemente:

Rua Vis. de Inhauma, n. 39

DEPÓSITOS POPULARES — 5% A.A.

(Limite — Cr\$ 100.000,00)

DUPLA GARANTIA PARA OS DEPOSITANTES:

a) A PRÓPRIA SOLIDEZ DO BANCO

(Lei Estadual n. 187, de 10-9-1937).

b) A RESPONSABILIDADE DO EST. DE MINAS GERAIS, PELOS DEPÓSITOS NELE FEITOS

DANÇAR

Não importa idade ou sexo, APRENDA na

Academia Morais,

das 14 às 22 horas

RUA DO PASSEIO, 38,

2.º and. — Tel. 22-6604

Av. Passos, 13, 3.º and.

Telefone: 22-5611

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

capas impermeáveis

REVERSÍVEIS — ESTILO INGLÊZ — PREÇOS BARATÍSSIMOS

Alfaiataria ORIENTE

131*Av. Mar. Floriano*131

CASA ACORDEON AZUL

AV. RIO BRANCO, 277 — Ed. S. BORJA

DESDE Cr\$ 100,00 POR MÊS

ACORDEONS

TELEFONE: 32-8750

TERRENOS SITUADOS NA MAIS LINDA

PRAIA DO ESTADO DO RIO

A 6.000,00 — 100,00 mensais, sem juros. — Tratar com o Sr. PEREIRA, Rua México, 31, 13.º and., S. 1304. Tel.: 22-9345.

DENTADURAS MODERNAS

Confeção moderníssima, americana, com dentes acrílicos brilhantes de aparência perfeita dos naturais e segurança absoluta nos maxilares. — Trabalhos rápidos e preços módicos.

COM ESTE ANÚNCIO VOCE TERÁ UMA CONSULTA GRATUITA EM CASOS ESPECIAIS A DOMICÍLIO

DR. ROCHA — Av. Marechal Floriano, 219 — Telefone: 23-3059

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

Gin PEROLA
Digno de sua preferência
Um produto da CIA. USINAS NACIONAIS
Rua Barão S. Felix, 106
Rio de Janeiro

GRANDE LIQUIDAÇÃO

DE FIM DE ANO

LUSTRES DE CRISTAL

FABRICAÇÃO E IMPORTAÇÃO PRÓPRIAS

A PROVEITEM!

EMBELEZE SUA RESIDÊNCIA, COMPRANDO NA TRADICIONAL CASA DESTA

RAMO DE

ALBERTO SILVA VASCONCELOS

RUA DO SENADO, 67 — Sobrado

Esquina Gomes Freire — Tel.: 42-7450

FACILITA-SE O PAGAMENTO

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

pela boa fada, a D. Claude, F. eles vão, com certeza, me dar umas palmadas pela minha perversidade. Estou com medo de vou-me embora..."

— "Mas eu estou pensando que Papai Noel também faz teatro, e que ele tomou, se não me engano, a figura de Papai Noel Carlos Magno, acompanhado

GRANDES INCÊNDIOS COMEÇAM PEQUENOS...

PREVINA-SE COM

FLAX

FLAX — anticomburente — 4

condicionado numa ampola de vidro fino, a

Recuperando a Terra Causticada Pela Sêca

SERVIÇO DE REVENDA DE ANIMAIS E INSTRUMENTOS AGRÍCOLAS AOS HOMENS DO CAMPO

PLANEJAMENTO E AÇÃO DO GOVERNADOR RAUL BARBOSA, DO CEARÁ — CONSTRUÇÃO DE 102 AÇUDES — MENOS CATAVENTOS E MAIS TRATORES — A FUNÇÃO DOS "BARREIROS"

Reportagem de EDMAR MOREL
Exclusivo de ULTIMA HORA

FORTALEZA (Via Aérea)

A despeito do governador Raul Barbosa ter recebido o Estado com Cr\$ 178.000,00 no tesouro e 244 mil cruzelos nos bancos e, ainda, o funcionalismo atrasado em três meses, o Ceará, no primeiro semestre de 1951, sem aumentar um só imposto, apresenta um aumento de arrecadação de Cr\$ 29.504.000,00. Partindo do princípio de que governar não é armazenar dinheiro e sim, pagar o funcionalismo em dia, abrir estradas, fundar escolas e hospitais, o sr. Raul Barbosa, que tem um secretariado constituído por gente nova, depois de tomar uma série de medidas em proteção da infância, cuidou de assistir ao homem do campo, mandando distribuir sementes, para plantio, no início da estação chuvosa, já que a seca não é eterna...

Considerando a necessidade de ser dada maior amplitude aos serviços pertinentes à agricultura, nos primeiros meses de 1952, será feita a

Escola de Agricultura de Ipanema, em Minas Gerais.

A evolução dos tempos vem exigindo a intensificação da lavoura e a mecanização. Um simples *chauffeur*, um motorista de caminhão, não está capacitado para guiar um trator, obtendo desta maneira, resultados negativos e desastrosos. Daí o interesse despertado pela Escola de Moto-Mecanização Agrícola do Ceará, já sendo grande o número de inscrições de alunos.

AJUDA AOS AGRICULTORES

Várias medidas foram tomadas em benefício do agricultor e lavrador, sendo estabelecidos prêmios, inclusive para a melhor construção de estabulos, medas e silos.

Foi instituído, também, o Serviço de Revenda de Empréstimo de reprodutores bovinos nos criadores, sem contar a ampliação do Serviço de Inseminação Artificial, o qual conta com três reprodutores, sendo que um custou 80 mil cruzelos.

APROVEITAMENTO DAS TERRAS

Urge preparar a terra para qualquer emergência. Após longos estudos no altiplano da serra do Araripe, o governo do Ceará sentiu a necessidade da imediata construção de "barreiros", que são poços cavados na terra para reter e conservar a água, com o aproveitamento do desnível do solo. Neste trabalho não foi desprezado o fator demográfico, uma vez que o objetivo da construção é, justamente, de fixar o homem ao seu "habitat". Vários "barreiros" estão sendo construídos, os quais prestarão sem dúvida, inestimáveis serviços à agricultura e à criação.

No que diz respeito aos pequenos açudes, de 1936 a 1950, isto é, em 14 anos, foram construídos 368 açudes com a capacidade de 205 milhões de metros cúbicos, no valor de 19 milhões de cruzelos. Em 1951, estão sendo construídos 102 açudes de cooperação, no valor, apenas, de 6 milhões de cruzelos, com a capacidade de 100 milhões de metros cúbicos. As cifras dispensam comentários.

DEPENDÊNCIA DO BANCO DO BRASIL

serviços em todos os municípios do Estado. O Banco do Brasil, através do seu Departamento de Assistência ao Homem do Campo, tem perdido no "interior". Daí a Secretaria de Agricultura criar um Serviço "F" para a qual necessita de 100 tratores, 30 HP; 500 discos, 1.000 cultivadores, 300 grades de dentes, 50 grades de 8 discos, 50 esteiradores, 1.000 sacos, 2.000 pulverizadores, 2.000 polvilhadeiras, 200 semeadoras duplas, 10.000 facões; 1.000 foiceiras.



O Secretário da Agricultura, dr. Plácido Castelo, inaugurando uma exposição agrícola

da assistência ao homem do campo, um serviço perdido no "interior". Daí a Secretaria de Agricultura criar um Serviço "F" para a qual necessita de 100 tratores, 30 HP; 500 discos, 1.000 cultivadores, 300 grades de dentes, 50 grades de 8 discos, 50 esteiradores, 1.000 sacos, 2.000 pulverizadores, 2.000 polvilhadeiras, 200 semeadoras duplas, 10.000 facões; 1.000 foiceiras.

machados; 5.000 enxachas; 5.000 chibancas, etc. Tudo isso, entretanto, nas mãos do Banco do Brasil, que o Estado pleiteou um empréstimo para iniciar um referido serviço de cooperação. Os tratores, por exemplo, serão pagos em cinco anos, enquanto os machados, etc., serão liquidados em 12 meses, com juros baixos. Assim, em 1952, a política do governo

Raul Barbosa que, em 1951, presidiu a Revolução do Ceará, na qual foram tomadas providências imediatas para a recuperação da cafeeira, já desenvolvida nas regiões de Viçosa, Guarabira, Uirapuru, S. Bento, etc.

Médico Brasileiro Ganhador de Bolsa de Estudos Nos Estados Unidos

O dr. Tancredo Alves Furtado, assistente de Dermatologia da Universidade de Minas Gerais, viaja para Nova York, na segunda-feira, dia 31 de dezembro, num clipper, "O Presidente", da Pan American World Airways (Voo 202).

O dr. Furtado venceu a bolsa de estudos oferecida no concurso pela Companhia F. R. Squibb & Sons, do Brasil, e destinada a médicos exclusivamente brasileiros e com menos de 30 anos de idade.

Para realizar este ano de estudos nos principais centros dermatológicos dos Estados Unidos, e outros dois no Brasil, o dr. Tancredo Alves Furtado, que viaja em companhia de sua esposa, receberá a importância de 15.000 dólares, em pagamentos mensais.

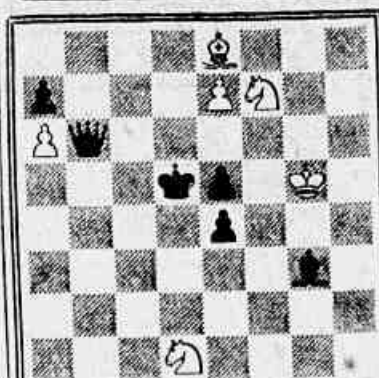
Um Telegrama de Nova York ao Ministro João Cleophas

Presidente de Nova York, o ministro da Agricultura recebeu ontem o seguinte telegrama:

"Excelentíssimo sr. dr. João Cleophas, ministro da Agricultura do Brasil, Rio de Janeiro. Os Circulos Agrícolas dos Estados Unidos acompanham com especial interesse, o esplêndido trabalho realizado por v. exa. no desenvolvimento da Agricultura Brasileira, particularmente no lançamento dos alibores da reforma das propriedades rurais e na difusão das Colônias Agrícolas. Felicitações v. exa. pelos inspirados empreendimentos de tão favorável repercussão no estrangeiro. A Pennsalt, que há um século é fabricante de pro-

duto químicos para a indústria e agricultura, ao inaugurar a fábrica de São Paulo, conjuntamente com industriais brasileiros, comprará-se em oferecer a v. exa. suas facilidades na pesquisa técnico-científica, bem como auxílio técnico, de acordo com os objetivos do programa do Ponto Quatro. Esperamos poder assim contribuir para a expansão da agricultura brasileira, de cujo programa de desenvolvimento foi encarregado tão sabiamente v. exa. pelo excelentíssimo sr. presidente Vargas — Richard L. Davies, presidente da Pennsalt International Corporation, Philadelphia, Pennsylvania."

XADREZ



ESTUDO

— 5 —

(Solução na 11.ª pág.)

As brancas jogam e ganham.

Torneio em memória de Schlechter, Viena, 1951.

CZERNIAK BENI
1. P4R P4D
2. C3R3 T3D
3. P4D P4P
4. C3P C3R3
5. C3R3 P3D
6. P3C3 R3C3

Uma variante interessante contra o fianchetto do Rei das brancas.

7. D3D C3R3
8. C3O C3R3
Se essa troca fosse necessária, então o lance anterior das brancas não pode ser aconselhado. As pretas, trazendo mais um Peão para o centro, preparam o avanço P4D sempre com grande efeito na variante Siciliana.

9. P3O P4C
10. O-O P4R
11. R3R O-O
12. P4R R3R

Para provocar o avanço P5R, entretanto parece objetivamente melhor jogar logo 12... — R1B para seguir com P4TD — R3T.

13. P5R
Uma continuação curiosa, pois que as pretas encontraram um perigoso contra-jogo no avanço P4D.

14. R3R R1B

15. P4R P4C

16. T2R R1T

17. D3D R3C

Preparando P4D

18. P4C R1T

Deixando vaga a casa ICR para o Cavalão.

19. P4TD P4D

Com os Peões brancos na ala do Rei muito avançados, é o momento exato para as pretas contra-atacarem no centro.

20. P4C P4D

21. P4O P4C

22. P5O P4C

23. D3P D3R

24. D3R P4T

25. P4C TR1D

26. T1R

Procurando libertar as peças atrás de um ataque imaginário. Melhor seria jogar 26. T2D2D procurando simplificação.

27. R1T TR1D

28. T1C P4R

29. T2D2C R3R7

Um grato erro sacrificial que perde imediatamente a partida. A abertura da coluna TR será fatal para as pretas. Correto seria 29... — P5B procurando fazer valer as Torres dobradas na coluna central e o Peão de F4D atacado.

30. P4R1 R3B

31. T2T R1O

32. T4O

Defendendo o importante PR e ao mesmo tempo ameaçando dobrar na coluna TR.

33. T4AT D3O

Não há defesa satisfatória para a entrada das Torres dentro do 16.º peço. O lance do texto é muito desastroso.

34. P5B

E desta posição as pretas ultrapassaram o seu limite de tempo. Entretanto, a partida está imediatamente perdida para as pretas tendo que mover segundo as regras, segundo de T4PT ganhando fácil.



Gene Tierney não encontrou tempo de recuar um convite de Eva Peron, para ficar mais uma semana na Argentina (onde tinha ido para a filmagem de "The Way of a Gaucho"). Gene foi contrariada a visitar, juntamente com sua filha de três anos, todas as obras sociais realizadas por Eva, principalmente as destinadas às crianças e aos estudantes. Naturalmente tudo isso foi filmado e fotografado, e publicado com bastante estardalhaço na imprensa argentina. Uma boa propaganda para Eva, não?

BANCO DE CREDITO REAL DE MINAS GERAIS S. A.

O MAIS ANTIGO DE MINAS

ENDEREÇO TELEGRÁFICO: "HERCULES" - CAPITAL E RESERVAS: CR\$ 197.700.000,00

SEDE — Juiz de Fora — Rua Halfeld, 504 — Estado de Minas Gerais

SUCURSAIS — Belo Horizonte — Av. Amazonas, 253 — Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 116

DEPARTAMENTOS

Anápolis — E. Góes
Andaraí
Araguari
Araucária
Barbacena
Barragem — E. S. Paulo
Bom Retiro (Metrop.-S. Paulo)
C. Itapemirim — E. S. Sante
Campe Belo
Campos — E. de Rio
Carangol
Caratinga
Cataguases
Conselheiro Lafaiete
Curitiba — E. do Paraná
Curvelo
Diamantina

France — E. S. Paulo
Goiania — E. Góes
Governador Valadares
Guarul — E. S. Sante
Itulitaba
Lavras
Londrina — E. Paraná
Madrugera (Metrop.-Rio)
Manhumirim
Monte Carmelo
Monte Santos de Minas
Montes Claros
Murici
Muzambinho
Niterói — E. de Rio
Oliveira
Ouro Fino

Poços
Pedro Leopoldo
Petrópolis — E. de Rio
Poços de Caldas
Ponte Nova
Pra. de Bandeira (Metrop.-Rio)
Ramos (Metrop.-Rio)
Raul Soares
Rio Pomba
Sacramento
Salinas
Salvador — E. de Bahia
Santa André — E. S. Paulo
Santos — E. S. Paulo
Santos Dumont
S. João Del Rei
S. João Nepomuceno

S. José de Rio Preto — E. S. Paulo
S. Paulo — E. S. Paulo
S. S. Paulo
Teófilo Otoni
Três Corações
Três Pontas
Três Rio — E. de Rio
Ubatuba
Uberlândia
Viçosa
Visconde de Inhaúma (Metrop.-Rio)
Vitória — E. S. Sante
Abadia dos Dourados
Alegre — E. S. Sante
Bios Fortes
Campos Gerais

Candeias
Carmo da Mata
Conceição do Rio Verde
Coramandel
Estrada do Sul
Floresta — (Belo Horizonte)
Guaraní
Ipameri — E. Góes
Itumbiara — E. Góes
Mendes
Miguel Pereira — E. de Rio
Miracema — E. de Rio
Monte Alegre de Minas
Parabai do Sul — E. de Rio
Toocantins
Tupaciguara
Visconde do Rio Branco

CORRESPONDENTES NO PAÍS E NO EXTERIOR

CAMBIO

COBRANÇA

COFRE DE ALUGUEL

CUSTODIA DE VALORES

DEPÓSITO

MAIS DE 60 ANOS DE BONS SERVIÇOS

Na Seta e
a 2 passos do Rio



Palmare's
Imobiliária Ltda.
Loteamento de lotes,
grandes e pequenos.
"Inserito no 3º ofício de
Vendas, sob o nº 6, d
acordo com o decreto 58"
Vendas: Charles A. Nobili
Av. Graça Aranha, 226,
11º andar
Tels. 32-6556 e 32-5239

Matou o Operário Com Uma Cacetada

**Era Vigia e Fôra Apartar Uma Briga — Apre-
sentou-se à Delegacia de Caxias Depois de
Jogar a Arma Num Cachorro**

Na madrugada de hoje, um vigia noturno de uma olaria de Caxias, depois de travar uma discussão por motivos banais com um operário da mesma obra empenhou-se em luta corporal com ele e desferiu-lhe dois violentos golpes na cabeça, prostrando-o morto.

O fato ocorreu por volta das 130 e o local foi a "Olaria Santa Tereza", sita a rua Santa Tereza, em Caxias, de propriedade de Francisco Fernandes, residente em Braz de Pina.

Discussões

Há 5 meses trabalha na Olaria, como vigia noturno, Josécelino Magalhães, branco, de 46 anos, solteiro, natural do Est. do Rio. Tudo transcorria bem até que, de uns dias para cá, passou a trabalhar e residir no estabelecimento um preto "parrudo" e arreliado de nome Manoel. As discussões entre ambos passaram a se suceder repetida-

mente, provocadas em sua maior parte pelo operário, sendo desfecho o crime de hoje.

Quando rondava as dependências da Olaria o vigia escutou vozes acaloradas partidas das proximidades do escritório, da varanda, correu para lá e deparou com Manoel e outro companheiro de nome Jorge, que com ele trabalhava no transporte de tijolos, destruindo-se mutuamente de maneira grosseira. Não tinha passado um segundo e já o Jorge estava espichado no chão vítima de um tremendo murro de Manoel. Josécelino, no desempenho de sua função apartou o agressor que já se atirara com o outro bas-



Joscelino Magalhães, o vigia assassino

taque ferido e desmaiado, percebendo nesta ocasião que os dois estavam bêbados. Separado do companheiro, Manoel passou a insultar o vigia, contra quem avançou em seguida, agarrando-o pela camisa e desfechando-lhe sucessivos socos na cabeça. Josécelino desviou-se como pôde até, que, de relance, tomou de um pedaço de lenha e desferiu dois golpes na cabeça do seu agres-

**Apresentou-se
na Delegacia**

Em seguida o vigia encaminhou-se à Delegacia de Caxias, a pé, contando tudo ao investigador de plantão. Acrescentou que trazia a arma do crime, mas foi obrigado a jogar o pedaço de lenha num cachorro que o atacara no meio do percurso.

Depois de prestar declarações em cartório Josécelino foi metido no xadrez, seguindo para o local o investigador Sardinha que constatou a morte do operário. Não foi encontrado documento que o identificasse.

**Ainda Desaparecido o
Avião de Passageiros**

BROOKVILLE, Pensilvânia, 31 (U. P.) — O serviço de bombeiros anunciou que, depois de investigar a informação de que na aldeia de Belltown haviam sido encontrados os restos do avião "C-46" desaparecido sábado à noite, pôde comprovar que a notícia foi dada erroneamente por um piloto que cruzou aquele lugar.

O bombeiro que dirigiu o grupo de salvamento de 150 homens disse que o avião não foi encontrado no lugar indicado.

DOZE MESES DE CRIME

O Mês Dos Bombreiros — Pecado do Camelo — Engano Fatal — Esses Soldados da Polícia Militar — Fio Molhado — Apenas um Esquecimento — Coincidências

Quando o mês de julho não é pontilhado de ocorrências graves é forçoso que se saliente no noticiário do mês, o aniversário do Corpo de Bombeiros do Distrito Federal, uma das corporações militares mais antigas da cidade, e, provavelmente a mais querida.

Nesse mês de julho que passou, comemorou os soldados de fogo o 95º aniversário do seu corpo de tropa.

Quase um século de serviços prestados ao cartão. Quase um século de abnegação e desprendimento, numa tropa onde a disciplina e o castelheirismo arrastaram-se como uma tradição que se mantém e aperfeiçoa de ano para ano de maneira a permitir que o Corpo se imponha cada vez mais, entre os seus congêneres, como um exemplo raro e bem sucedido.

Questão de Hierarquia



Sétima de Uma Série de Reportagens de LUIZ BELLO Ilustração de OCTAVIO

Jer-se dos serviços de uma casa de saúde particular.

Engano Fatal

Três dias de frenesim pelo acelerador, no momento decisivo de uma curva em grande velocidade, encontra a morte no "Trampolim do Diabo" o famoso volante francês Jean Achard.

Esses Soldados de P. M.

15 — Wilson de Barros Moreira, soldado da Polícia Militar, acaba com uma festa de casamento, em Bento Ribeiro, a tiros de revólver. Uma moçinha é ferida em ambas as pernas. Motivo: o cortejo do casamento atravessava a via, que o militar fazia em um caminhão. — Alceu Sampaio de Brito, soldado da Polícia Militar, desrespeitava na via pública a esposa do sr. Faustino da Silva. Este reagiu e foi imediatamente assassinado, a tiros, pelo policial militar.

Fio Molhado



— Efeituando uma exibição de benefício na praça Tiradentes, numa noite chuvosa, três equilibristas alemães perderam o equilíbrio e vêm ao solo de uma altura de 10 metros. Um deles, Yegard, fraturou uma perna.

Apenas um Esquecimento

27 — Maria das Dores, empregada na residência do comerciante Adalberto Cardoso, esquece a torneira do gás aberta, após o jantar. Em consequência, durante a noite, o dono da casa morreu intoxicado, sua esposa — d. Nilsa — e sua filha Vera Lucia, de 3 anos de idade, além da empregada, foram internadas, em estado gravíssimo, no Hospital de Pronto Socorro. 29 — Setenta mil litros de óleo entram em combustão num depósito da Cervejaria Brahma, na Tijuca. Até o rio Joana foi coberto pelas chamas. Prejuízos avaliados em mais de cinco milhões de cruzeiros.

Coincidências

31 — Anunciando o caráter irrevogável de sua decisão, o delegado Zildo José Jorge, titular da Delegacia de Costumes e Diversões, dirige-se ao general Ciro de Rezende — Chefe de Polícia — e pede demissão do seu cargo. — Elvira Pagã tenta suicidar-se, em São Paulo.

MAIS SUJEIRA PARA AUMENTAR A PRODUÇÃO DE OVOS

WOOSTER (Ohio, E. U. A.), 31 (U. P.) — Para criar galinhas com sucesso, e aumentar a produção de ovos, nada como um galinheiro bem sujo! Essa conclusão a que chegaram os peritos avícolas D. C. Kennard e V. D. Chamberlain, na estação Experimental Agrícola do Estado de Ohio. Tendo iniciado já durante a guerra suas experiências sobre a influência dos vários tipos de alimentação na fertilidade dos ovos, lutaram eles com a falta de braços, que tornou impossível a limpeza regular dos galinheiros. E com grande espanto, verificaram que as galinhas se desenvolviam melhor e produziam mais. Afirma Kennard que os dejetos da galinha, ao secarem, sofrem uma transformação química produzindo amoníaco, — um desinfetante de grande poder, que mata a maioria dos micróbios e parasitas.

Eva Peron Vai Voltar ao Minist. do Trabalho

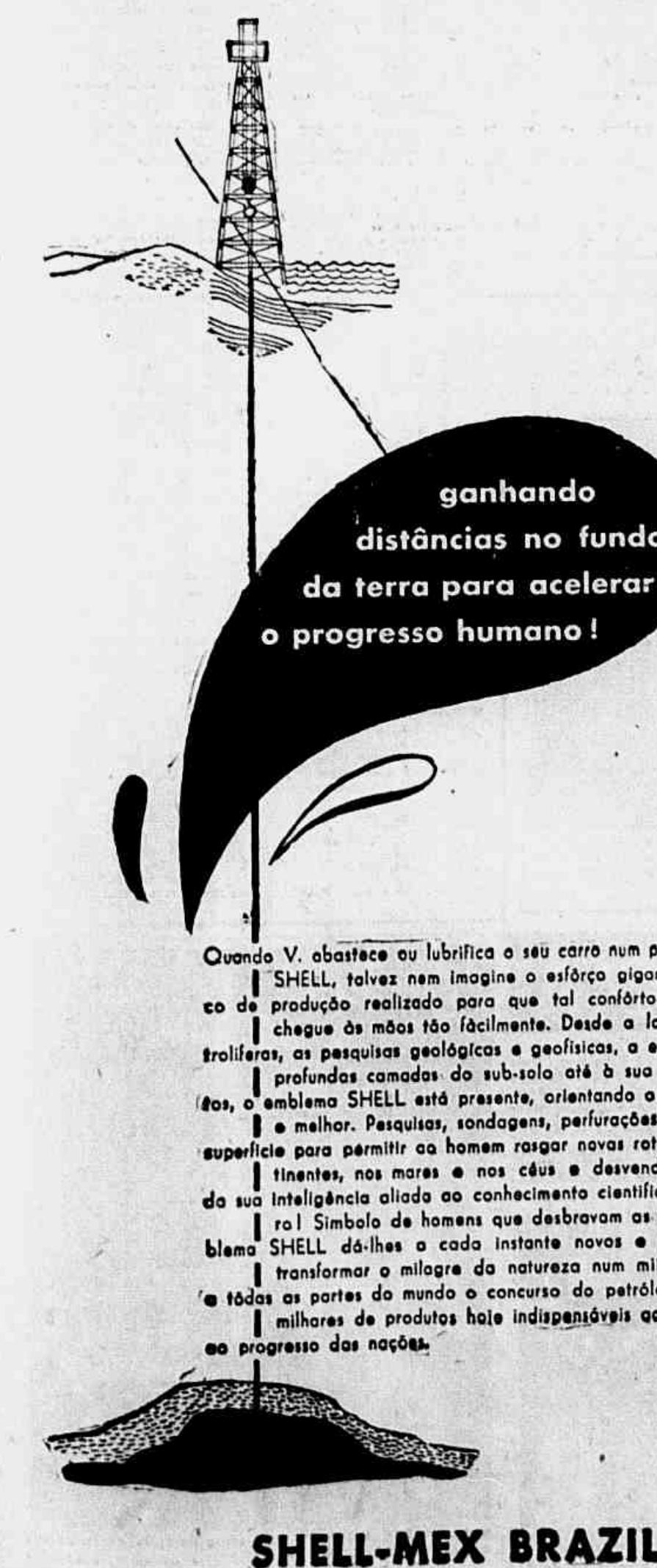
BUENOS AIRES, 31 (AFP) — A senhora Eva Peron, esposa do Presidente da República, anunciou que espera reassumir suas funções no Ministério do Trabalho e Previsão em fevereiro próximo. Tal comunicação foi feita pela própria esposa do general Peron ao Secretário Geral da Confederação Geral do Trabalho e membros do Secretariado da central operária, durante uma visita efetuada à residência presidencial.

Inaugura-se o Banco Aliança de S. Paulo S. A.



S. PAULO, 29 (Da sucursal) — Inaugurou-se, dia 27 último, o Banco Aliança de S. Paulo S. A., com sede a rua Boa Vista, 87, em cujas instalações atenderá as necessidades bancárias do comércio e indústria do Estado de São Paulo. A sua gestão, já conhecida através das atividades da Casa Bancária Aliança de S. Paulo S. A., que ora se transformou em Banco, está sob a responsabilidade dos srs. Saverio A. D'Aprile, presidente; Manoel de Arruda Santos, superintendente; Nello Julio Gasparini, diretor gerente e Orlando Maia, diretor gerente. Estiveram presentes a solenidade os srs. Mário Bent, secretário da Fazenda; Brasília Machado Netto, comendador Alberto

Bonfiglioli, comendador Francisco Petinati, Carlos Gutzard Aguiar, José Ricci, Paulo Gardano, Mario Gardano, Pedro Rosseti, Victorio Massa, Paschoal Izoldi, Alexio Conde, Pedro Conde, Gabriel Puppo, Nogueira Filho, Raymundo Magliano, deputado Arnaldo Borghi, Luiz Basilio, Roque de Lozano, Antonio Faria e Mário Azevedo Castro, além de outros representantes de Bancos, Casas Bancárias, Comércio e Indústria. Fizeram uso da palavra, o padre Manoel Sangiorgio, Augusto Esteves E. de Lima Jr., Guernicindo Fleury e Luiz Amadeo. O clichê apresenta um fragmento da cerimônia inaugural.



ganhando distâncias no fundo da terra para acelerar o progresso humano!

Quando V. abastece ou lubrifica o seu carro num posto SHELL, talvez nem imagine o esforço gigantesco de produção realizado para que tal conforto lhe chegue às mãos tão facilmente. Desde a localização das zonas petrolíferas, as pesquisas geológicas e geofísicas, a extração do óleo bruto de profundas camadas do sub-solo até à sua transformação em produtos, o emblema SHELL está presente, orientando o esforço de produzir mais e melhor. Pesquisas, sondagens, perfurações a milhas de distância da superfície para permitir ao homem rasgar novas rotas de progresso nos continentes, nos mares e nos céus e desvendar, com a força criadora da sua inteligência aliada ao conhecimento científico, os horizontes do futuro! Símbolo de homens que desbravam as entranhas do solo, o emblema SHELL dá-lhes a cada instante novas e poderosas recusas para transformar o milagre da natureza num milagre da ciência, levando a todas as partes do mundo o concurso do petróleo através de milhares e milhares de produtos hoje indispensáveis ao bem-estar das povos e ao progresso das nações.



PESQUISA



PRODUÇÃO



REFINAÇÃO



TRANSPORTE



MERCADO



SHELL



PALERMO

J. PALERMO & CIA.

Rua Riachuelo, 146 - 150 - entre a Rua André Cavalcanti e Rua das Invalidas

Além de sua famosa exposição de 60 MOBILIÁRIOS completos com 60 TIPOS e 60 PREÇOS...



...E PRAZO ATÉ 20 MESES...

Palermo

APRESENTA

PEÇAS AVULSAS

sob

Preços de Festas

Dormitórios "Rusticos".....	de Cr\$ 6.500,00
Dormitórios para criança.....	Cr\$ 4.500,00
Salinas de jantar e almoço.....	Cr\$ 2.800,00
Conjuntos para escritórios.....	Cr\$ 5.950,00
Armários "Palermo" p/anexo.....	Cr\$ 5.500,00
Discofeca-Bar.....	Cr\$ 3.900,00
Bar avulso.....	Cr\$ 1.900,00
Escrivaninha-Estante.....	Cr\$ 4.500,00
Consoles-Mesa.....	Cr\$ 1.800,00
Consoles diversos.....	Cr\$ 700,00
Cômodas avulsas.....	Cr\$ 1.100,00
Mesinhas de centro.....	Cr\$ 350,00
Grupos estofados.....	Cr\$ 2.600,00
Grupos "Rusticos".....	Cr\$ 1.800,00
Poltronas e bergères.....	Cr\$ 2.200,00
Sofás e poltronas-cama "Drago".....	Cr\$ 850,00
Multipos "Citytex", sofá-cama.....	Cr\$ 6.000,00
Quadros à óleo.....	Cr\$ 550,00
Cadeiras de balanço.....	Cr\$ 700,00
Cadeiras avulsas empilhadas.....	Cr\$ 500,00
Costureiras portáteis.....	Cr\$ 500,00
Camas "Patente".....	Cr\$ 340,00
Móveis de ferro batido.....	Diversos preços.



PALERMO

J. PALERMO & CIA.

Rua Riachuelo, 146 - 150 - entre a Rua André Cavalcanti e Rua das Invalidas

REALIZE AGORA SUA VIAGEM A Europa

COM MAIS 20% DE ECONOMIA

NAS TARIFAS DE IDA E VOLTAR

VIAGENS DE OUTUBRO DE 1951 A MARÇO DE 1952

PANAIR DO BRASIL

2.000 TRAVESSIAS SOBRE O ATLÂNTICO SUL



Reportagem de EDMAR MOREL
Exclusivo de ULTIMA HORA

Reportagem de EDMAR MOREL
Exclusivo de ULTIMA HORA

MAIS DE 60 ANOS DE BONS SERVIÇOS

Na Serra e
2 passos do Rio



Palermo
Imobiliária Ltda.
Loteamento de lotes,
grandes e pequenos.
"Inscrito no 3º ofício de
Vassouras, sob o nº 6, d.
acordo com o decreto 58"
Vendas: Charles A. Nobili
Av. Graça Aranha, 226,
11º andar
Tels. 32-6556 e 52-5239

Matou o Operário Com Uma Cacetada

Era Vigia e Fora Apartar Uma Briga — Apresentou-se à Delegacia de Caxias Depois de Jogar a Arma Num Cachorro

Na madrugada de hoje, um vigia noturno de uma olaria de Caxias, depois de travar uma discussão por motivos banais com um operário da mesma obra empenhou-se em luta corporal com ele e desferiu-lhe dois violentos golpes na cabeça, provocando-o morto.

O fato ocorreu por volta das 130 e o local foi a "Olaria Santa Tereza", sita a rua Santa Tereza, em Caxias, de propriedade de Francisco Fernandes, residente em Brás de Pina.

Discussões

Há 5 meses trabalha na Olaria, como vigia noturno, José Magalhães, branco, de 48 anos, solteiro, natural do Est. do Rio. Tudo transcorria bem até que, de uns dias para cá, passou a trabalhar e residir no estabelecimento um preto "parrudo" e arrelente de nome Manoel. As discussões entre ambos passaram a se suceder repetida-



José Magalhães, o vigia assassino

mente, provocadas em sua maior parte pelo operário, tendo desfecho o crime de hoje. Quando rondava as dependências da Olaria o vigia escutou vozes acaloradas partidas da varanda, onde se encontravam o companheiro de nome Jorge, que com ele trabalhava no transporte de tijolos, destruindo-se mutuamente de maneira grosseira. Não tinha passado um segundo e já o Jorge estava espichado no chão vítima de um tremendo murro de Manoel. José Magalhães, no desempenho de sua função apartou o agressor que já se atirava com o outro bas-

Apresentou-se na Delegacia

Em seguida o vigia encaminhou-se, a Delegacia de Caxias, a pé, contando tudo ao investigador de plantão. Acrescentou que tirara a arma do crime, mas foi forçado a jogar o pedaço de lenha num cachorro que o atacara no meio do percurso.

Depois de prestar declarações em cartório José Magalhães foi metido no xadrez, seguindo para o local o investigador Sardinha, que constatou a morte do operário. Não foi encontrado documento que o identificasse.

Ainda Desaparecido o Avião de Passageiros

BROOKVILLE, Pennsylvania, 31 (U. P.) — O serviço de bombeiros anunciou que, depois de investigar a informação de que na aldeia de Belltown haviam sido encontrados os restos do avião "C-45" desaparecido sábado à noite, pôde comprovar que a notícia foi dada erroneamente por um piloto que cruzou aquele lugar.

O bombeiro que dirigiu o grupo de salvamento de 150 homens disse que o avião não foi encontrado no lugar indicado.

DOZE MESES DE CAMELO

O Mês Dos Bombeiros — Pecado do Camelo — Engano Fatal — Esses Soldados da Polícia Militar — Fio Molhado — Apenas um Esquecimento — Coincidências

Quando o mês de julho não é pontilhado de ocorrências graves é forçado que se saliente no noticiário do mês, o aniversário do Corpo de Bombeiros do Distrito Federal, uma das corporações militares mais antigas da cidade, e, provavelmente a mais querida.

Nesse mês de julho que passou, comemorou os soldados do fogo o 95º aniversário do seu corpo de tropa.

Quase um século de serviços prestados ao cidadão. Quase um século de abnegação e desprendimento, numa tropa onde a disciplina e o cavaleirismo arrastaram-se como uma tradição que se mantém e aperfeiçoa de ano para ano de maneira a permitir que o Corpo se imponha cada vez mais, entre os seus congêneres, como um exemplo raro e elevado.

Questão de Hierarquia



Sétima de Uma Série de Reportagens de LUIZ BELLO
Ilustração de OCTAVIO

ler-se dos serviços de uma casa de saúde particular.

Engano Fatal
15 — Trocando o freio pelo acelerador, no momento decisivo de uma curva em grande velocidade, encontra a morte no "Trampolim do Diabo" o famoso volante francês Jean Achard.

Esses Soldados da P. M.
15 — Wilson de Barros Moreira, soldado da Polícia Militar, acaba com uma festa de casamento, em Bento Ribeiro, a tiro de revólver. Uma moçoila é ferida em ambas as pernas. Motivo: o cortejo do casamento atrasara a viagem que o militar fazia em um camião.

Alceu Sampaio de Brito, soldado da Polícia Militar, desrespeitava na via pública a esposa do sr. Faustino da Silva. Este reagiu e foi imediatamente assassinado, a tiros, pelo policial militar.

Fio Molhado



— Estando uma exibição de benefício na praça Tiradentes, numa noite chuvosa, três equilibristas alemães perderam o equilíbrio e vêm ao solo de uma altura de 10 metros. Um deles, Ygward, fraturou uma perna.

Apenas um Esquecimento

27 — Maria das Dores, empregada na residência do comerciante Adalberto Cardoso, esquece a torneira do gás aberta, após o jantar. Em consequência, durante a noite, o dono da casa morreu intoxicado, sua esposa — d. Nilsa — e sua filha Vera Lucia, de 3 anos de idade, além da empregada, foram internadas, em estado gravíssimo, no Hospital de Pronto Socorro, 29 — Setenta mil litros de óleo entram em combustão numa depósito da Cervejaria Bruma, na Tijuca. Até o rio Joana foi coberto pelas chamas. Prejuízos avaliados em mais de cinco milhões de cruzeiros.

Coincidências

31 — Anunciando o caráter irrevogável de sua decisão, o delegado Zildo José Jorge, titular da Delegacia de Costumes e Diversões, dirige-se ao general Ciro de Rezende — Chefe de Polícia — e pede demissão do seu cargo. — Elvira Pagã tenta suicidar-se, em São Paulo.

Pecado do Camelo



12 — Alegando entre outras coisas que os camelôs provocam com o seu comércio grande confusão no serviço de limpeza da cidade, protesta veementemente contra as atividades dos mesmos o Sindicato dos Lojistas. Em consequência, o "rapa" andou ativo durante muitos dias. 13 — Recusa-se o Hospital do IPASE a atender a parturiente Elizabeth de Oliveira Duarte, esposa de um funcionário. Em consequência d. Elizabeth teve de viajar para o Rio de Janeiro.

MAIS SUJEIRA PARA AUMENTAR A PRODUÇÃO DE OVOS

WOOSTER (Ohio, E. E. U. U.), 31 (U. P.) — Para criar galinhas com sucesso, e aumentar a produção de ovos, nada como um galinheiro bem sujo! Essa pelo menos a surpreendente conclusão a que chegaram os peritos avicultores D. C. Kennard e V. D. Chamberlin, na estação Experimental Agrícola do Estado de Ohio. Tendo iniciado durante a guerra suas experiências sobre a influência dos vários tipos de alimentação na fertilidade dos ovos, lutaram eles com a falta de braços, que tornou impossível a limpeza regular dos galinheiros. E com grande espanto, verificaram que as galinhas se desenvolviam melhor e produziam mais. Afirma Kennard que os dejetos da galinha, ao secarem, sofrem uma transformação química produzindo amoníaco, — um desinfetante de grande poder, que mata a maioria dos micróbios e parasitas.

Eva Peron Vai Voltar ao Minist. do Trabalho

BUENOS AIRES, 31 (AFP) — A senhora Eva Perón, esposa do Presidente da República, anunciou que espera reassumir suas funções no Ministério do Trabalho e Previsão em fevereiro próximo. Tal comunicação foi feita pela própria esposa do general Perón ao Secretário Geral da Confederação Geral do Trabalho e membros do Secretariado da central operária, durante uma visita efetuada à residência presidencial.

Inaugura-se o Banco Aliança de S. Paulo S. A.



S. PAULO, 29 (Da sucursal) — Inaugurou-se, dia 27 último, o Banco Aliança de S. Paulo S. A., com sede a rua Boa Vista, 87, em cujas instalações atenderá as necessidades bancárias do comércio e indústria do Estado de São Paulo. A sua gestão, já conhecida, através das atividades da Casa Bancária Aliança de S. Paulo S. A., que ora se transformou em Banco, está sob a responsabilidade dos srs. Saverio A. D'Aprile, presidente; Manoel de Arruda Santos, superintendente; Nello Julio Gasparini, diretor gerente e Orlando Maia, diretor gerente. Estiveram presentes à solenidade os srs. Mário Berti, secretário da Fazenda; Brasília Machado Netto, comendador Alberto

Bonfiglioli, comendador Francisco Petinati, Carlos Guizard Aguiar, José Ricci, Paulo Gardano, Mário Gardano, Pedro Rosseti, Victorio Massa, Paschoal Izoldi, Alexio Conde, Pedro Conde, Gabriel Puppo, Nogueira Filho, Raymundo Magliano, deputado Arnaldo Borghi, Luiz Basseto, Roque de Lencz, Antonio Faria e Mário Atencio Castro, além de outros representantes de Bancos, Casas Bancárias, Comércio e Indústria. Ficaram uso da palavra, o padre Manoel Sangiorgio, Augusto Esteves E. de Lima Jr., Gumerindo Fleury e Luiz Amadeo. O clichê apresenta um flagrante da cerimônia inaugural.

ganhando distâncias no fundo da terra para acelerar o progresso humano!

Quando V. abastece ou lubrifica o seu carro num posto SHELL, talvez nem imagine o esforço gigantesco de produção realizado para que tal conforto lhe chegue às mãos tão facilmente. Desde a localização das zonas petrolíferas, as pesquisas geológicas e geofísicas, a extração do óleo bruto das profundas camadas do sub-solo até a sua transformação em produtos, o emblema SHELL está presente, orientando o esforço de produzir mais e melhor. Pesquisas, sondagens, perfurações a milhas de distância da superfície para permitir ao homem rasgar novas rotas de progresso nos continentes, nos mares e nos céus e desvendar, com a força criadora da sua inteligência aliada ao conhecimento científico, os horizontes do futuro! Símbolo de homens que desbravam as entranhas da terra, o emblema SHELL dá-lhes a cada instante novos e poderosos recursos para transformar o milagre da natureza num milagre da ciência, levando a todas as partes do mundo o concurso do petróleo através de milhares e milhares de produtos hoje indispensáveis ao bem-estar das povos e ao progresso das nações.

SHELL-MEX BRAZIL LIMITED

Além de sua famosa exposição de 60 MOBILIÁRIOS completos com 60 TIPOS e 60 PREÇOS...

Palermo
APRESENTA
PEÇAS AVULSAS
sob
Preços de Festas

Algumas sugestões "PALERMO" para as festas:	
Dormitórios "Rusticos"	desde Cr\$ 6.500,00
Dormitórios para criança	Cr\$ 4.500,00
Salinhas de jantar e almoço	Cr\$ 2.800,00
Conjuntos para escritórios	Cr\$ 5.950,00
Armários "Palermo" p/enxoval	Cr\$ 5.500,00
Discoteca-Bar	Cr\$ 3.900,00
Bar avulso	Cr\$ 1.900,00
Escritinha-Estante	Cr\$ 4.500,00
Consoles-Mesa	Cr\$ 1.800,00
Consoles diversos	Cr\$ 700,00
Cômodas avulsas	Cr\$ 1.100,00
Mesinhas de centro	Cr\$ 350,00
Grupos estofados	Cr\$ 2.600,00
Grupos "Rusticos"	Cr\$ 1.800,00
Poltronas e bergères	Cr\$ 2.200,00
Sofás e poltronas cama "Drago"	Cr\$ 850,00
Multipos "Citytex", sofá-cama	Cr\$ 6.000,00
Quadros à óleo	Cr\$ 550,00
Cadeiras de balanço	Cr\$ 700,00
Cadeiras avulsas empalhadas	Cr\$ 500,00
Costureiras portáteis	Cr\$ 500,00
Camas "Patente"	Cr\$ 340,00
Móveis de ferro batido	Diversos preços.

J. PALERMO & CIA.
Rua Riachuelo, 146 - 150 - entre a Rua André Cavalcanti e Rua dos Invalidos

REALIZE AGORA SUA VIAGEM A Europa

COM MAIS 20% DE ECONOMIA

NAS TARIFAS DE IDA E VOLTAR

VIAGENS DE OUTUBRO DE 1951

1º DE MARÇO DE 1952

PANAIR DO BRASIL

2.000 TRAVESSIAS SOBRE O ATLÂNTICO SUL

Os Caminhos da Fome no Brasil

Mobilizados todos os Recursos Para Impedir o Êxodo Das Vítimas da Seta "Nenhum Flagelado Mais Para a Amazônia" Foi o Sermão do Povo, em Serra Paulista, em Fortaleza — Freguesia de Uma Rua de Favela — O Livro Ignóbil do Comércio Humano

FORTALEZA, dezembro (Via aérea) — Uma das mais graves consequências das secas é, sem dúvida, o êxodo das populações. Com a falta de chuvas, os sertanejos abandonam a terra, deixando o gado, seus haveres, entregues à própria sorte. De todos os Estados atingidos pelas secas, o que mais sofre é o Ceará. Explica-se. As populações flageladas do Piauí, do Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, etc., procuram refúgio no Ceará, para onde o governo envia auxílios e ordena serviços de emergência, como sejam a construção de estradas de rodagens, açudes e canais de irrigação. É comum o encontro de levadas e mais levadas de retirantes cortando os sertões agrestes, sendo diminuído o número de cearenses. Quase todos procedem do Rio Grande do Norte e da Paraíba. Os cearenses, depois que lançam mão do último recurso, abandonam a terra em busca de melhores dias, se internando, geralmente, na região amazônica. Ninguém desconhece a valiosa contribuição do cabana-chato no povoamento do Amazonas, que arrastando toda a sorte de perigos, enfrentando clima hostil, inúmeras enfermidades e feras as mais ferozes, conseguiu, à custa de mil sacrifícios, desbravar o Amazonas. Raro é o seringueiro que não possua sete, oito e às vezes até doze famílias cearenses. Com a queda do preço da borracha, os cearenses, todavia, deixaram de embarcar temporariamente para o Norte, procurando trabalho nos cafezais de São Paulo, onde lutam, também, com um clima adverso. Acostumados ao calor, suportam, em São Paulo, no interior, no inverno, temperaturas abaixo de zero e até geadas. O êxodo das populações vem acarretando grandes prejuízos à região, provocando o desequilíbrio econômico. Terminada a seca, os sertões estão sem braços para o desenvolvimento da lavoura, ocasionando assim enormes danos.

Os Caminhos da Fome

O Ceará, no momento, atravessa uma crise sem precedentes na sua história. A despeito do Governo Federal já ter fornecido créditos especiais no valor de 800 milhões de cruzeiros para socorrer as vítimas da se-

ca, em dez Estados, os sertões cearenses estão ficando desprovidos. Já que os flagelados procuram os serviços públicos de emergência, enquanto levam e levam de retirantes, numa peregrinação característica de uma raça de fortes, usando de todos os meios de transportes, procuram a Amazônia.

Vários são os caminhos da fome. Das 20 mil pessoas que abandonaram o Ceará, nos pri-



O CAMINHÃO traz gente como sardinha em lata. E o êxodo é proibido por certos governos. Cada cabeça humana, como no tempo da escravidão, oferece um lucro de dois mil cruzeiros

meios meses de 1931, apenas 437 saíram pelo porto de Fortaleza. As autoridades tomaram providências no sentido de impedir o êxodo. Mas as medidas estão sendo fraudadas por uma quadrilha de aventureiros. Cada homem, como no tempo da escravidão, tem o seu preço. Sadio, moço e forte, um bom braço para o trabalho de campo, proporciona uma comissão de 2 mil cruzeiros. Mulher saudável, sem filhos, magnífico elemento para os cafezais, deixa um lucro de mil cruzeiros. Turmas de policiais estão colocados nas fronteiras do Ceará para impedir a saída de qualquer caminhão transportando retirantes. E que faz o bando que vende um ser humano com a mesma facilidade com que negocia uma cabeça de gado?

Leva os flagelados para uma determinada cidade, que no caso é um centro de entroncamento, embarcando-os em caminhões, como sardinha em lata. Um veículo pode conduzir 100 pessoas. As crianças vão deitadas com os cachorros, os homens e as mulheres em pé. Um quilômetro antes da divisa, o agente solta a carga e deixa o caminhão prosseguir viagem, para estacionar na primeira curva da estrada. As vítimas da seca deixam a rodovia e entram por um atalho, alcançando o veículo longe das vistas das autoridades. É bom acrescentar que existem muitos policiais venais, que a troca de dez cruzeiros ou de uma garrafa de cachaca, fecham os olhos ao ignóbil contrabando humano.

Fora dos limites do Ceará, as famílias, rotas e famintas, são divididas. Um alcança o rio São Francisco, via Petrolina, em busca de São Paulo. Outras, cujos chefes já trabalhavam em seringaais, atingem Carolina, no Maranhão, e pelo Tocantins che-

gam a Belém. Estes são os caminhos da fome, contra os quais a opinião pública do Ceará protesta, através do Movimento de

O DILEMA DOLOROSO: a criança, no nordeste, entra ou morre. Na Amazônia morre de febre ou desnutrição. Em São Paulo, de um modo geral, sem apatia, morre de frio

Combate às Secas e Recuperação do Nordeste.

"Nenhum Flagelado Mais Para a Amazônia"

Neste meu giro pelo norte e nordeste, encontro, a todo instante, destroços do Exército da Borracha. São homens e mulheres atacados de malária, quando não tuberculosos, uns apodrecendo nas hospedarias e outros pedindo esmolas pelas ruas de Manaus e Belém.

Já foram criadas diversas comissões e instaurados vários inqueritos, com o objetivo de apurar a responsabilidade de cada um na "Batalha da Borracha", batalha que desfalcou milhares de lares nordestinos, pois os seus chefes até hoje não voltaram.

— Onde estão, finalmente, os soldados do Exército da Borracha?

A resposta é sempre cheia de evasivas e cada um atrai o peso do crime sobre o outro. Ao certo, honestamente, ninguém sabe do paradeiro da fina flor sertaneja atraída às selvas por uma quadrilha de indivíduos sem escrúpulos. Agora, em Fortaleza, milhares de pessoas reu-

Por Edmar Morel

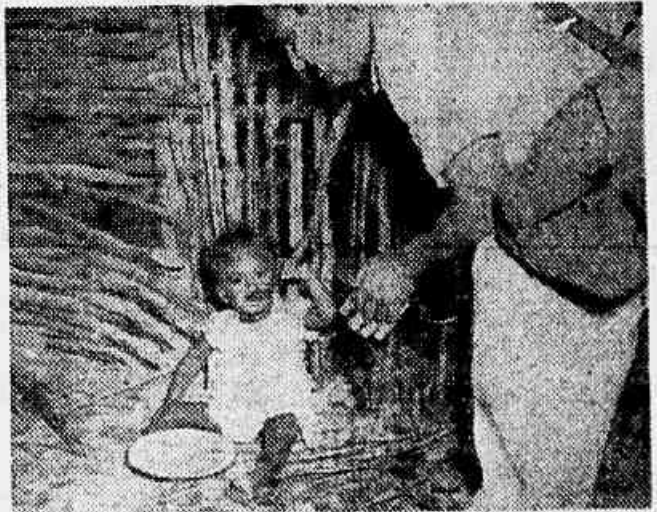
EXCLUSIVO DE "ULTIMA HORA"

nidas em praça pública, — estudantes, jornalistas, operários, comerciantes, políticos — numa emocionante cerimônia, juraram:

— Não deixaremos mais nenhum flagelo ir para a Amazônia.

Os líderes do movimento trouxeram, incontinentemente, um plano para evitar novas emigrações. A seca terminará hoje ou amanhã. É uma questão de tempo. Se não for impedido o êxodo e, conseqüentemente, destruído o grupo que negocia com seres humanos, vendendo-os aos proprietários de seringaais e cafezais, na Amazônia e São Paulo, o nordeste, no próximo inverno, estará em situação mais difícil do que agora, uma vez que faltam braços no campo.

É este o primeiro protesto público contra o êxodo das populações sertanejas para a Amazônia, onde milhares de seres humanos já sucumbiram.



O DILEMA DOLOROSO: a criança, no nordeste, entra ou morre. Na Amazônia morre de febre ou desnutrição. Em São Paulo, de um modo geral, sem apatia, morre de frio

Combate às Secas e Recuperação do Nordeste.

"Nenhum Flagelado Mais Para a Amazônia"

Neste meu giro pelo norte e nordeste, encontro, a todo instante, destroços do Exército da Borracha. São homens e mulheres atacados de malária, quando não tuberculosos, uns apodrecendo nas hospedarias e outros pedindo esmolas pelas ruas de Manaus e Belém.

Já foram criadas diversas comissões e instaurados vários inqueritos, com o objetivo de apurar a responsabilidade de cada um na "Batalha da Borracha", batalha que desfalcou milhares de lares nordestinos, pois os seus chefes até hoje não voltaram.

— Onde estão, finalmente, os soldados do Exército da Borracha?

TRAGÉDIA, DRAMA, FARSA E COMÉDIA

A Vida Como Ela É...

CONDENADA



Escreve NELSON RODRIGUES EXCLUSIVO DE "ULTIMA HORA"

Renato coçou a cabeça: — Padrinho de casamento? — Claro! Evidente! — Mas por que eu, ora esse? Por que não outro qualquer? Não tenho a menor bossa para esse negócio. Sou um caso sério! Romualdo, porém, foi irreduzível: — Não, senhor, absolutamente. Tem que ser você, só serve você. Eu e Jandira conhecemos há trinta e dois anos. Outro não serve! Não interessa! Como Renato ainda

hesitasse, num derradeiro escrúpulo, o outro explodiu: — Brigo contigo! Cor-to relação! Renato capitulou: — O. K. Mas vocês estão dando um golpe errado. Podiam arran-jar um padrinho cheio da erva, um grãfai!

OS AMIGOS

Quando Romualdo falava que se conhecia "há trinta e dois anos" estava, naturalmente, exagerando. Mas os três, quase da mesma idade, eram amigos de infância. Criaram-se juntos e, sem parentesco nenhum, numa intimidade, numa convivência de irmãos. Depois, cresceram: e, mocinhos, conservavam, intacta, a mesma confiança. Jandira era vista, em toda a parte, ora com um, ora com outro ou com os dois. Surgiam as brincadeiras: — Isso vai acabar em casamento.

As mocinhas mais desenvoltas avisaram: — Olha! Eu quero um doce, hein? Jandira não dizia que sim, nem que não; às vezes, ria, outras, encabulava. Sua mãe, abandonando-se com um jornal, explicava para as vizinhas que não distinguia entre um e outro. Gostava de ambos, da mesma maneira, como se fossem filhos. Ressaltava, porém: — Mas não há malícia nenhuma, entre eles. Não tem a menor malícia. Posso jurar, por a mão no fogo!

JANDIRA

É Jandira? Bem, Jandira gostava muitíssimo de ambos. Qualquer preferência que pudesse ter dissimulava muito bem. Consultava os dois para tudo. Embora pareça mentira, até na escolha dos seus vestidos, exigia que eles opinassem. Uma vez foi, até, interessante. Comprara um "maillot", que a primeira vez, não fez o duplo chamado: convocou, apenas, Renato. Foi misteriosa, pelo telefone: — Quero te mostrar uma coisa, vem já. — Fie correu. Entrou pela cozinha, como se fosse da casa e instalou-se, na sala, à espera. De repente, surge Jandira, muito morena e bem feita, no tal "maillot" que acabara de comprar, igualzinho ao de uma "estrela" cinematográfica co-

de coragem, e chamou Jandira, em particular. Parecia tão preocupado que Jandira estranhou: — Que cara feia, Romualdo! Ele pigarreou: — Jandira, preciso muito falar com você. É um assunto sério. Seríssimo. Fez a pausa e desfechou a pergunta: — Você quer se casar comigo? — Nem brincal! — Sério! Então, durante vinte minutos, ou mais, ele fez uma declaração completa: ou se casava com ela ou com ninguém. A pequena, apavorada, não soube o que dizer. Prometeu que ia ver, que ia pensar. Mais tarde, Romualdo desabafava com Renato: — Se ela disser que não, meto uma bala na cabeça! te juro que meto!

A MENTIRA

Renato ficou, naturalmente, impressionado. Via o amigo de infância, que era quase irmão ou mais do que isso, em posição de miséria. Romualdo estava, com efeito, carregado, em estado de coma. Era um fraco, um pusilânime, diante da mulher amada. Renato não teve dúvidas: passou 15 dias fazendo apelos à Renata: — Não seja espírito de porco. Romualdo é bom rapaz, um anjo. Faz a felicidade de qualquer mulher. — Menos, a minha. Desista, Renato. E vamos mudar de assunto, sim? — Ele, então, recorria ao grande argumento: o suicídio que Romualdo prometia, com tanta convicção, quase sob palavra de honra. Dramatizava: — Conheço Romualdo! ele é maluco! para meter uma bala na cabeça, não custa! O fato é que Jandira não cedia. Chegava a

ser grosseira: "não me aborreço! não me amola!" Ele, um pouco saturado, ia contar a Romualdo: "O negócio está duro!" Até que, um dia, o outro, explodiu: "Não desconfiaste ainda? Gosta de ti, é louca por ti!" Ele, no fundo impressionado, queria duvidar: — De mim? Você está louco! Gosta como irmão! Que idéia! No mesmo instante, porém evocava a cena do "maillot" e outros fatos, recentes ou remotos, cujo sentido real escapava à sua boa fé. Saiu dali, pensando num deslumbramento retrospectivo: "sou muito burro!" Só apareceu na casa de Jandira, oito dias depois. Jantou com a família e, ainda na mesa, anunciou: — Uma grande novidade: vou ficar noivo da Matilde na semana que vem. Teve, ainda, bastante descaro para apertar no bolso um papéisinho e fazer correr, pelos presentes, inclusive Jandira, as duas alianças, novinhas em folha.

O DRAMA

Jandira descobrira a mentira muito depois, quando já estava noiva de Romualdo. Não fez senão o comentário interior: "Cachorro!" Matilde era uma antiga namorada de Renato, louca por ele, e tão pouco exigente, que dizia: "Só quero que você se lembre de mim, de vez em quando". Enfim, nas vésperas do casamento, entrou na igreja, de braco com

padrinho da noiva, no religioso, um general. Jandira foi definitiva: — Só topo Renato! Tem que ser Renato! Romualdo não dispunha de Renato, e o outro, cogando a cabeça, acabou aceitando. Renato foi visitar a família depois de uma ausência de meses. Na primeira oportunidade, Jandira soupru-lhe o ouvido: — Você é um sujeito

LUA DE MEL

Foi uma estranha lua de mel. Quase não se falavam. Jandira só abria a boca para gemer: "que vida que vida!" Até o olhar do marido a irritava. Ele, sem uma palavra, quieto, manso, cada vez adorava mais aquela mulher. No terceiro ou quarto dia do casamento Jandira não se conteve mais: — Por que você não convida Renato para jantar com a gente? — E o pobre diabo: — Boa idéia! Boa idéia!

— Bom. Na sua febre, Jandira esquecia-se de qualquer disfarce para os próprios sentimentos. Durante o jantar, o marido ausentava um exclamou, um ausentava. Os dois conversaram, riram, cochicharam; Jandira cantou tango com sua bonita pronúncia. Depois, Renato saiu. Então, Romualdo, no quarto, pôde dizer à mulher: — No dia em que me traíres, te juro, por tudo, que meto uma bala na cabeça.

Foi telefonar para o amigo. O outro, que ia ao cinema com a Matilde, desmanchou sumariamente o compromisso. Então, Jandira preparou-se para esse jantar íntimo, em casa, como se fosse a uma festa. Quando, diante do espelho, se sentiu pronta, lembrou-se de um detalhe: soprou na cara de Romualdo, perguntando: — Que tal o meu hálito?

Estava muito pálido e muito sereno. Jandira não disse nada, mas teve um súbito pavor desse homem que não ameaçava, doce como um santo. Compreendeu, bruscamente, que não o trairia nunca e que estava condenada à fidelidade. Quando Renato, com a obsessão do "maillot" antigo a assediá-lo, ela dizia, chorando: — Quero, mas não posso! Ele se mata, eu sei que ele se mata!

TUDO AZUL



JANICE HANSEN é destas que fecham o comércio e que justificam plenamente a expressão "tudo azul"

"AVANT-PREMIÈRE" DO CARNAVAL CARIOCA

Milhares de Sambistas Descerão Dos Morros Para Homenagear ULTIMA HORA - Da Praça Mauá a Praça Onze - Um Desfile-Monstro Organizado Pela F. B. E. S. e U. G. E. S. B. - Chega Hoje S. M. Rei Momo 1.º e Unico

FINALMENTE hoje à noite o carioca terá uma autêntica "avant-première" do carnaval. Desfilarão pelas ruas da cidade as agremiações cultuadoras de nossa mais popular melodia. Cerca de sessenta Escolas de Samba farão reviver através seu ritmo característico e as melodias que tanto sucesso fazem, a animação do folião carioca, nesta noite de São Silvestre

correto onde ficarão os dirigentes das duas entidades orientadoras do desfile: a União Geral das Escolas de Samba do Brasil e Federação Brasileira das Escolas de Samba. O itinerário a ser observado O desfile está compreendido

no seguinte itinerário: Praça Mauá, ponto de concentração; Avenida Rio Branco, Avenida Presidente Vargas e Praça Onze, em frente a nossa redação. Essas agremiações integrarão também o cortejo de S. M. Rei Momo 1.º e Unico que chegará logo mais à noite para comandar a folia carioca.

As Escolas Que Desfilarão

Desfilarão logo mais em homenagem a ULTIMA HORA, as seguintes Escolas de Samba: Império Serrano, Portela, Império da Tijuca, Mangueira, Três Mosqueteiros, Unidos da Tijuca, Aprendizes de Lucas,

TAMBÉM o Unidos do Selgueiro se fará representar no desfile de logo mais à noite

Índios do Acaá, Unidos de Vila Isabel, Unidos da Congonha, Unidos do Grajaú, União de Vaz Lobo, União da Tamarineira, Corações Unidos de Jacarepaguá, Capricho da Praça Dois,

Capricho do Centenário, Cartolinas de Caxias, Filhos do Deserto, Flor do Lins, Independentes do Rio, Independentes da Serra, Unidos de Kosmos, Recreio da Mocidade, Estrela de Ouro, Unidos do Itambé, Val de Quiser, Império da Colina, Unidos da Capela, Independente de Turiagu, Aventureiros da Ma-



AS PASTORAS do Império Serrano, darão uma nota de beleza ao grande desfile em homenagem a ULTIMA HORA



LOGO MAIS À NOITE, com início às 21 horas, terá início o desfile que contará com o concurso do Império Serrano que aí vem

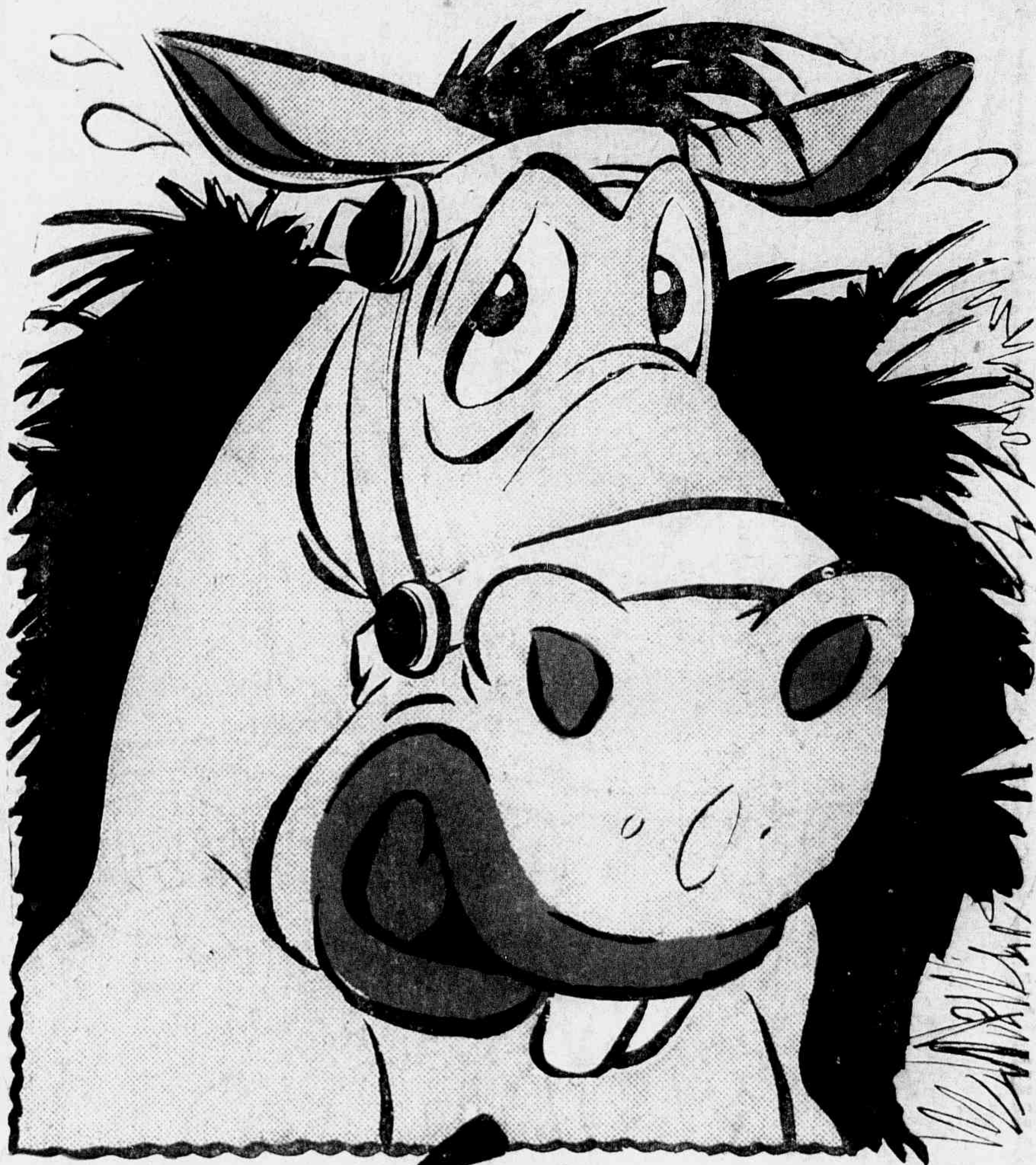
SUPLEMENTO INFANTIL

NUM.
139

Este Suplemento
é Distribuído GRATIS com a
Edição Diária

★ ★

Rio, 31 de Dezembro de 1951 (Segunda-Feira)



FALSCA

FAISCA

FAISCA! ORA ESSA, COMO
PÔDE ELE DESAPARECER
TÃO COMPLETAMENTE?



MAS, QUE DIABO...

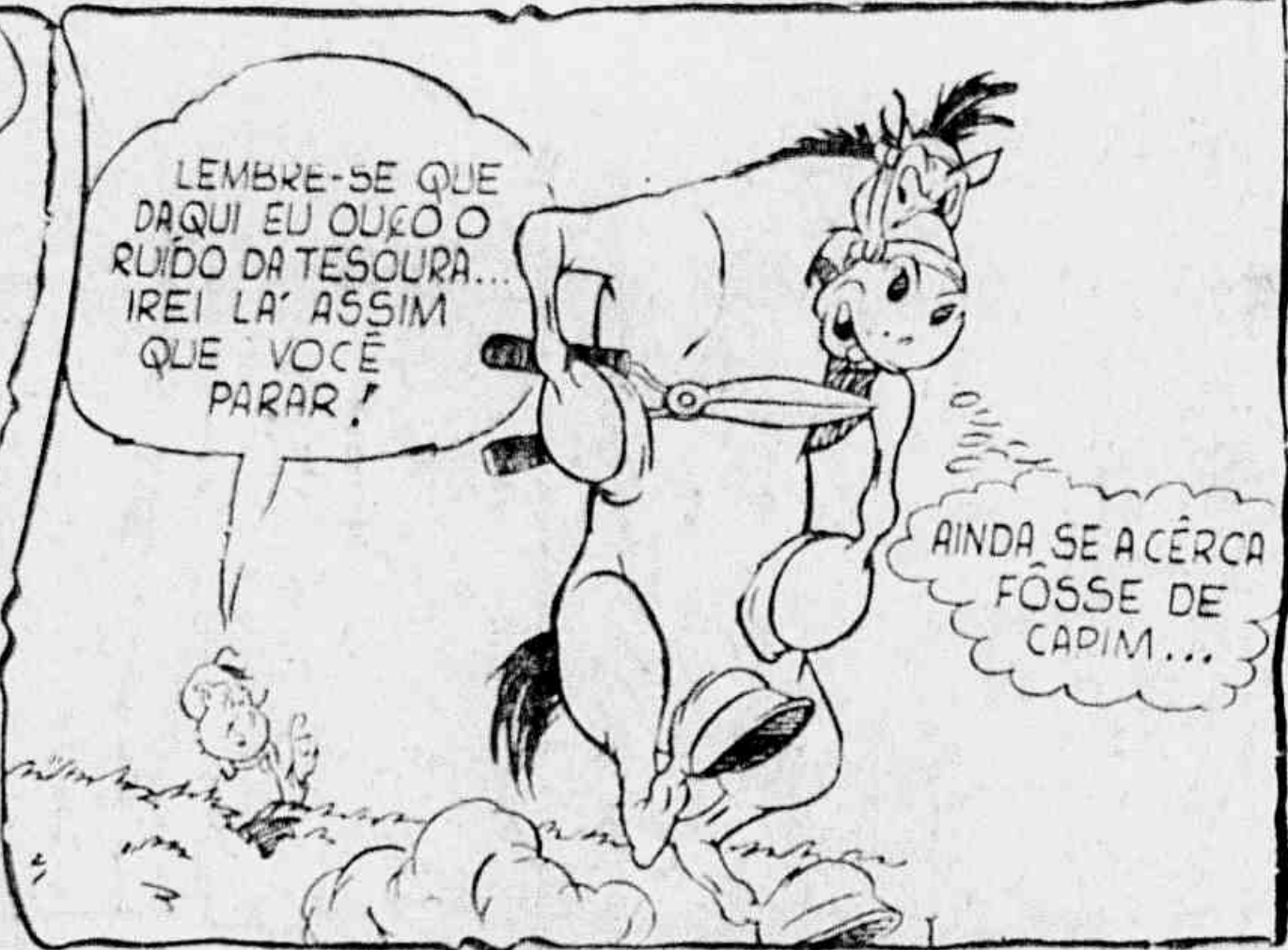


AH!





FAISCA



FAISCA★

HUMM, TENHO UMA BOA IDÉIA! VOU ANULAR O PLANO DE TRABALHO DO PATRÃO E AINDA ME DIVERTIREI UM BOCADO!



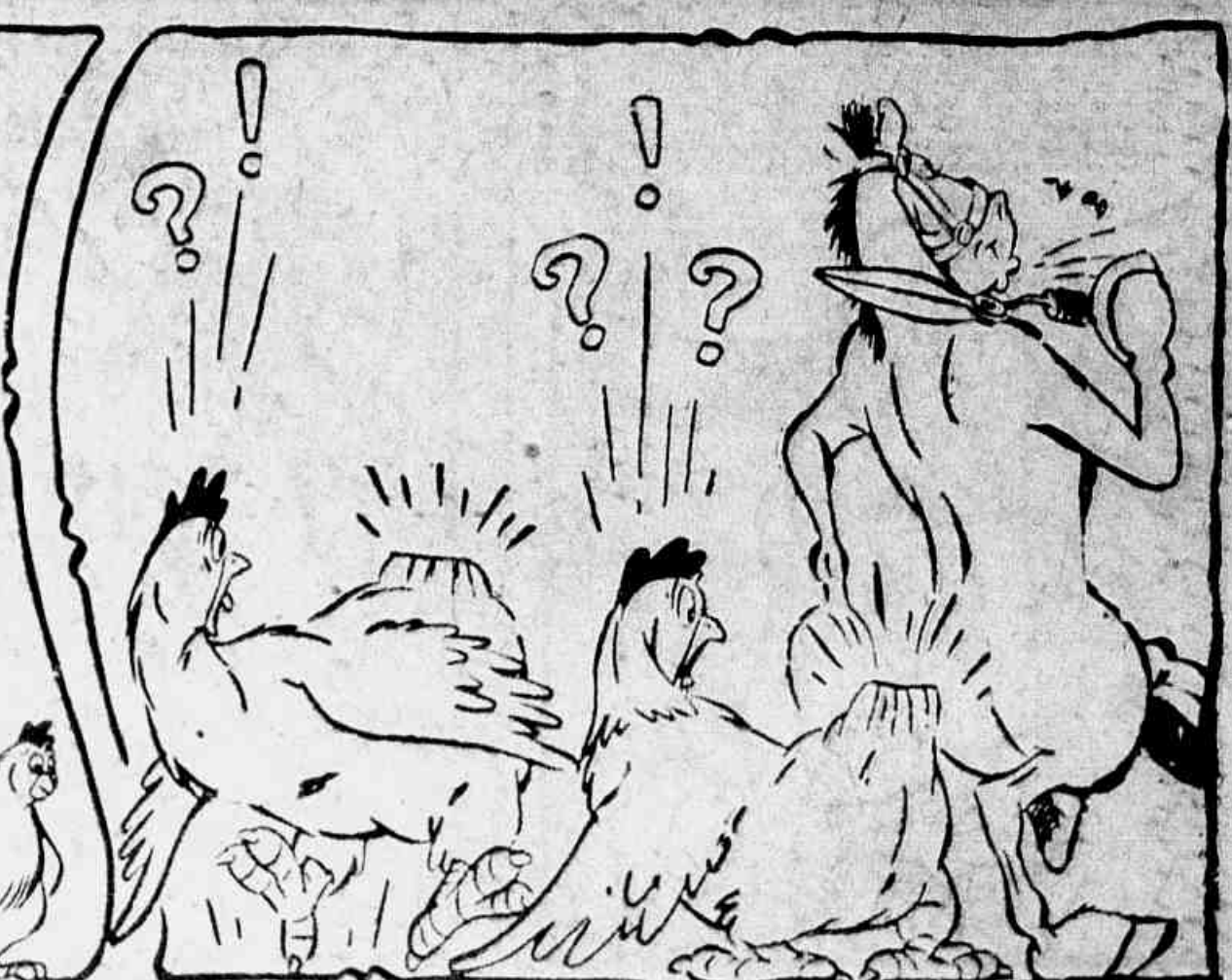
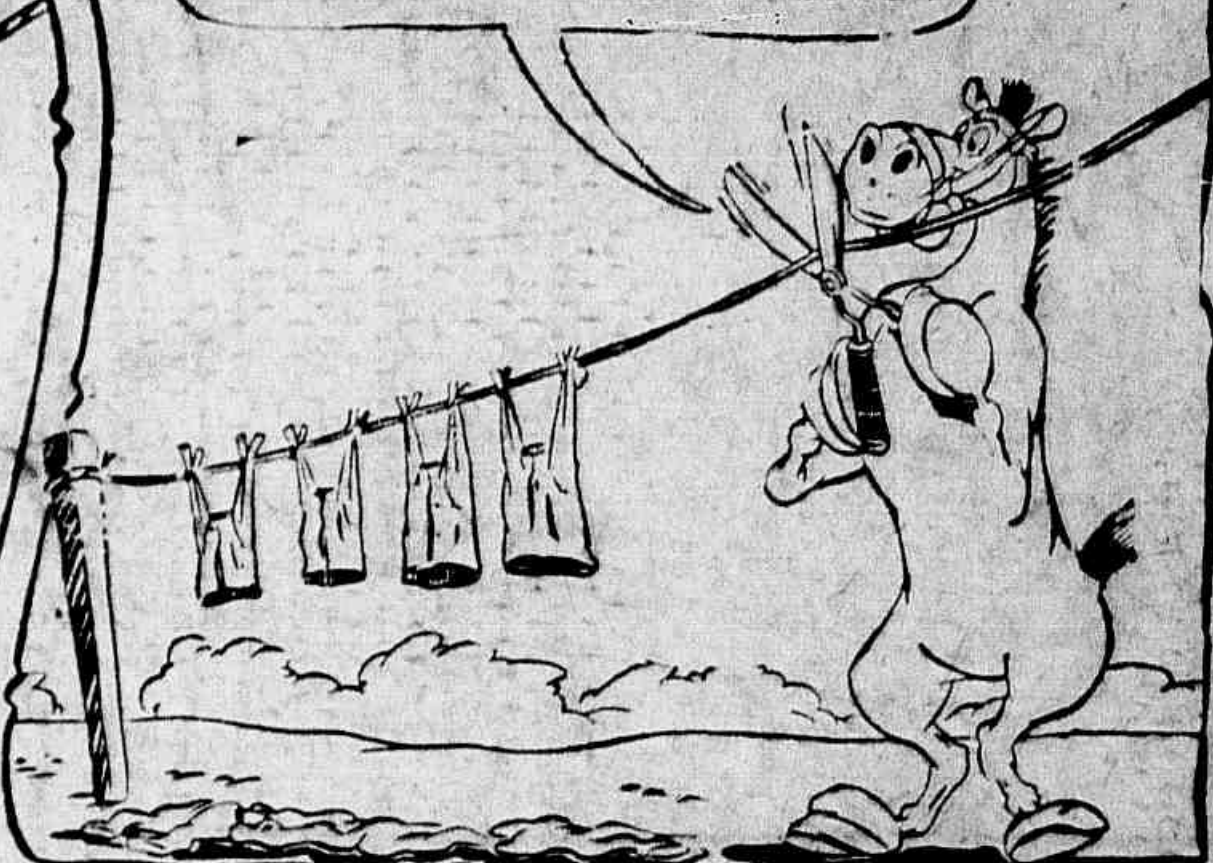
AGORA, VAMOS VER... BEM, COMECAMOS COM... AH! SIM! AS CEROULAS DO PATRÃO QUE ESTÃO NA CORDA!



OH, GENTE! BASTA FAZER RAC! RAC! MACIO COMO MANTEIGA!



ISTO ACABARA' O TRABALHO... COMO JÁ ACABEI COM AS CEROULAS!



FAISCA



FAISCA★

EH! PARE! QUE ESTÁ FAZENDO COM O MILHO VERDE?

ACABO! MEU MATERIAL DE PRATICAR...



FOI POR ISSO QUE VIM PARAR AQUI, NO MILHARAL! OLHE SÓ, PATRÃO! ESTOU FICANDO PERITO NA TESOURA!

RAC!



CREIO QUE LHE PODEREI CORTAR TAMBÉM AS SOBRANCELHAS!



DEMÔNIOS! TALVEZ O POBRE CAVALO ESTEJA COM ESGOTAMENTO NERVOSO! ELE PARECE RAC-MANIACO!



RAC! RAC!
RAC! RAC!

OH, GENTE! COMO ÊLE FICOU ASSUSTADO! DESCANSE BASTANTE. ATÉ A ÉPOCA DE ARAR O CAMPO, DISSE ÊLE! CONSERVE SUAS ENERGIAS!



HUM! TEREI UNS BONS TRÊS MESES PARA PENSAR NUM JEITO DE ME LIVRAR DO ARADO!

Fim

Belinha ★ QUENTE e FRIO



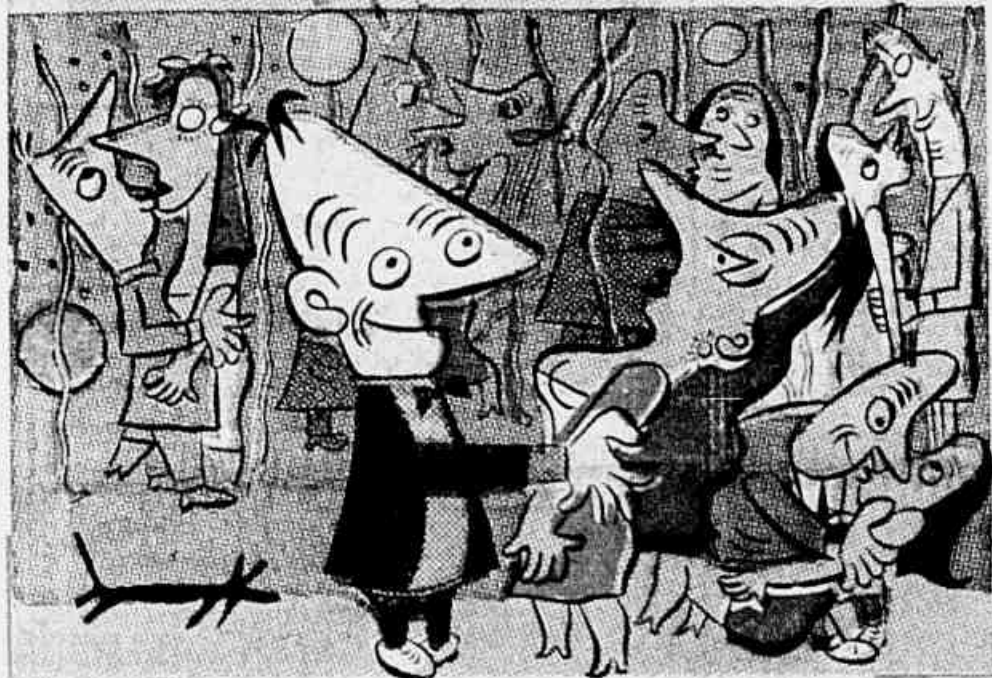
Fim

ANO NOVO VIDA NOVA

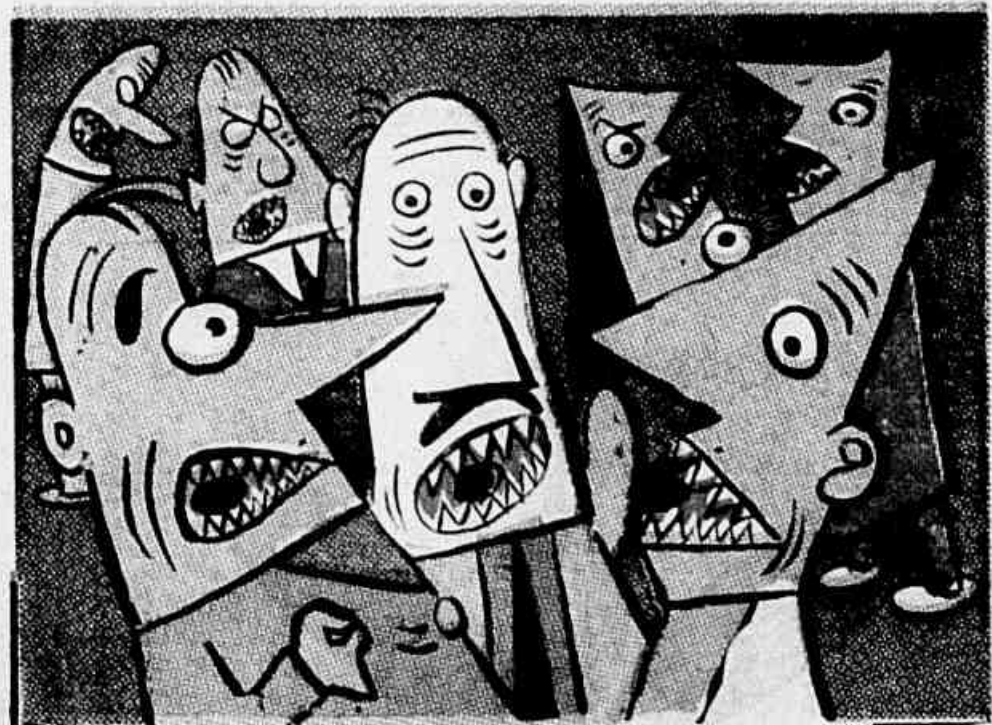


O ANO NOVO — Vai fantasma...

(Charge de NASSARA)

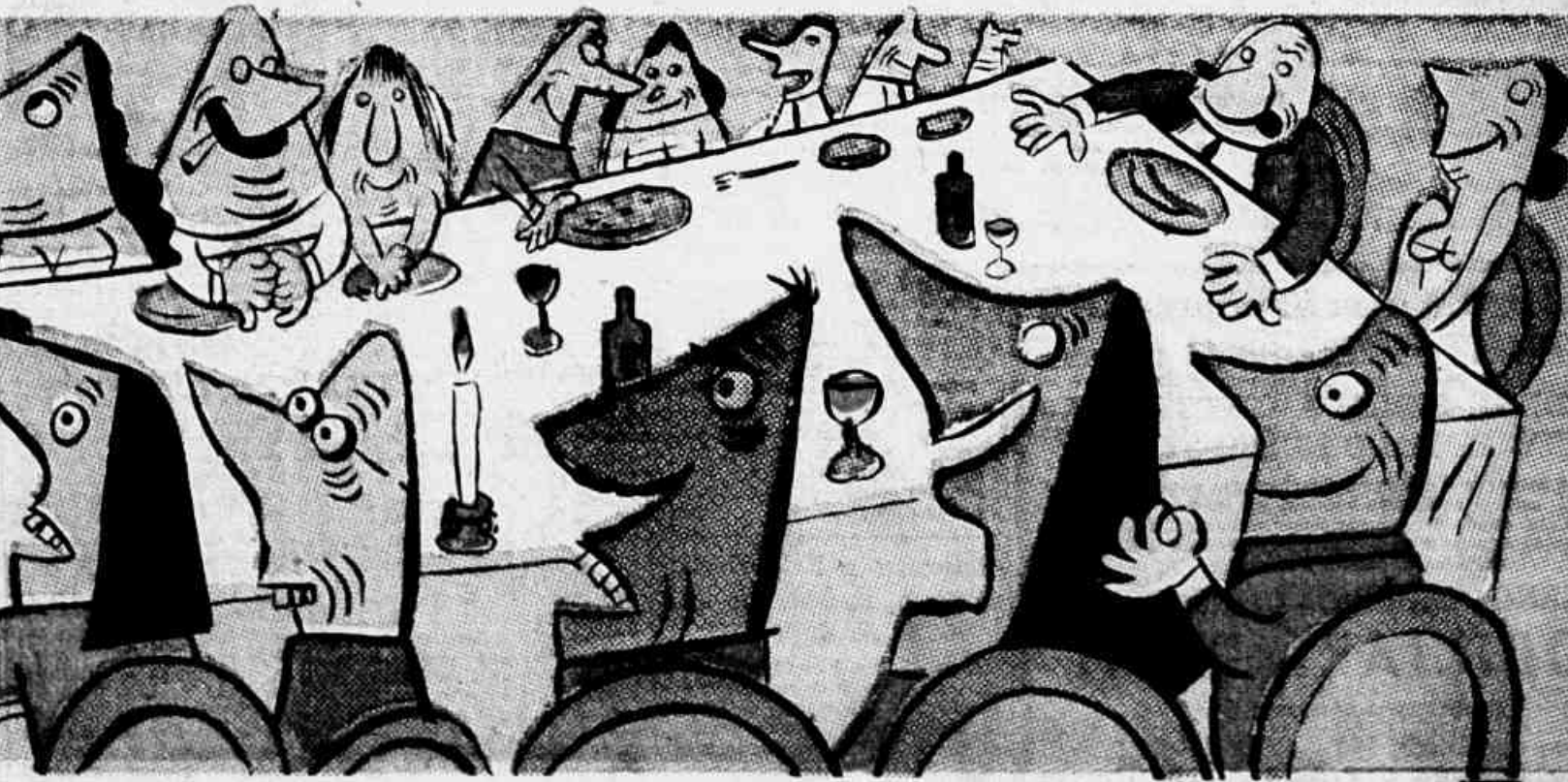
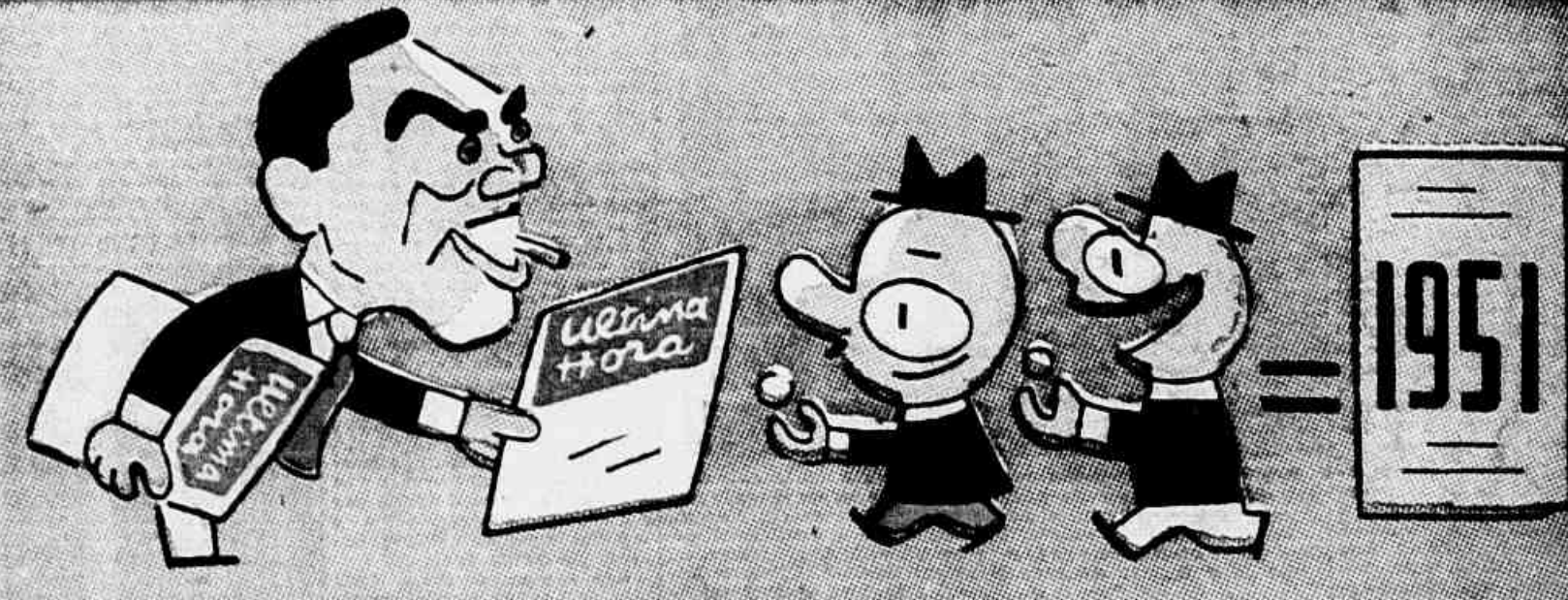
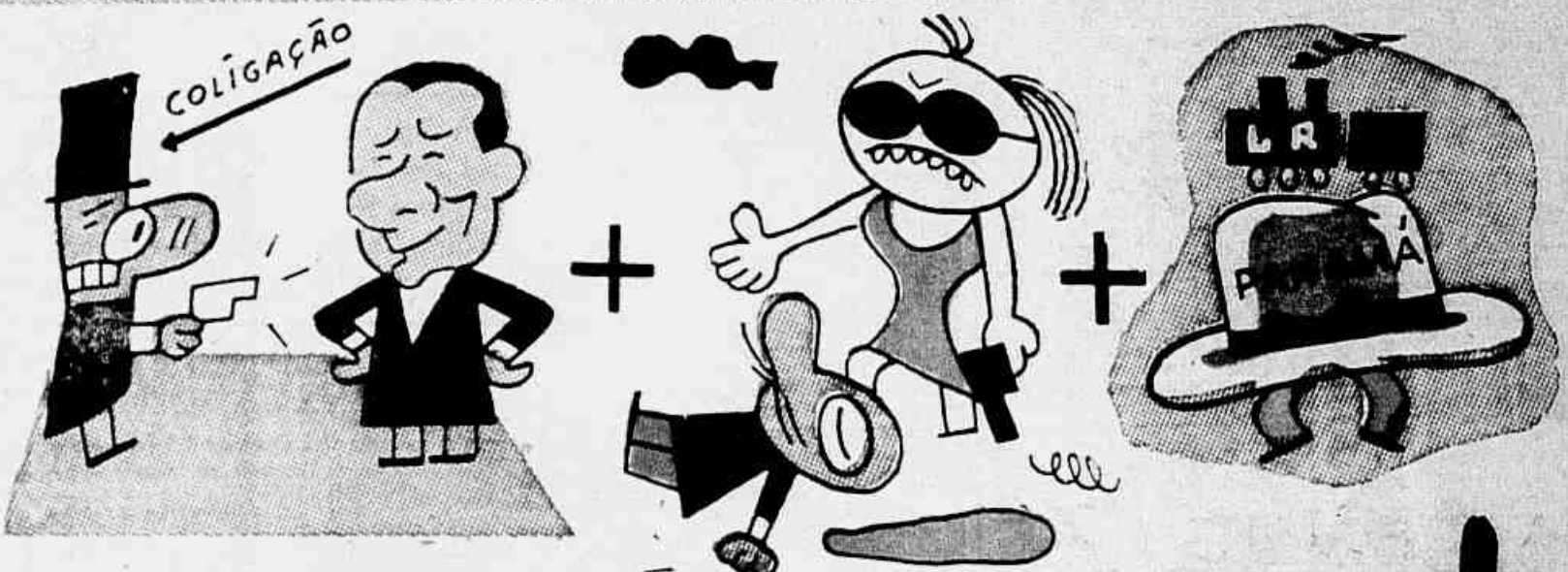
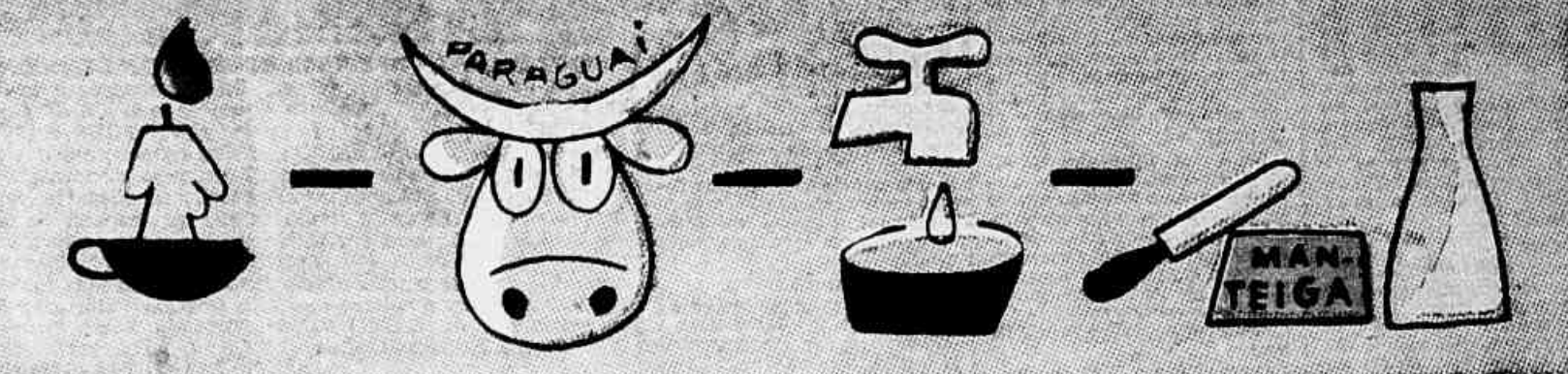


SUPERSTIÇÃO — Será que esse palerma vai me abraçar desse jeito o ano inteiro? (Charge de AUGUSTO RODRIGUES)



MÚSICA, MAESTRO! — Suite quebra nozes (Charge de AUGUSTO RODRIGUES)

RETRATO PSICOGRÁFICO DE 51 NASSARA



LAR, DOCE LAR — Ele queria passar o "reveillon" fora de casa. (Charge de AUGUSTO RODRIGUES)

MEU BEM.
ESTAVA marcado para hoje novo último encontro. Preferi, porém, escrever-te, porque tudo será mais fácil. Para que apartarmos nossos dedos, se sabemos que amanhã não será mais? Fugiram meus olhos dos teus e ficamos, assim, com hora marcada, esperando o fim, sem sabermos o que dizer um ao outro, nem por onde começar o que não terá mais seguimento.
Escuta, amor. Não te quero mal. Sei que tudo flutua para que fossemos felizes. Se não me deste, é que eu não soube ajudar-te a me ajudar.
Brigamos muito, é verdade. Mas se chegou

o minuto de nos separarmos, quero dizer que supero de ti muito além do que era justo pedir a quem a tantos deveria atender. Aquilo que me deste, já que vai sendo passado, é motivo de meu mais maravilhoso encantamento.
Sofri também por tua causa. As vezes, cheguei a pedir, chorando, que fosses embora, que saíesses logo, para que me libertasse afinal dos teus problemas, das tuas torturas, das tuas exigências.
Mas quando partes — acredita no que te digo — é que me doeu, só em face do futuro, este que começa à meia-noite, a esperança — desafio de minhas bocas de sangue — junta-se à incerteza do amanhecer incerto.

Sei, minha filha, que não voltarei. Sei que por mais que eu queira reviver um instante, um instante sequer dos teus encantos, terei de fazê-lo por mim — recordando, somente recordando, porque todo encontro de hoje é fatal e derradeiro.
Quando o sol raiar — tu me conheces bem — talvez eu esteja de novo alegre, envolta em outro turbilhão de emoções e desejos, aspirações e conflitos.
Por isso, neste belo escrito, querida, tu que me levas tudo que consigo sentir, sente minhas lágrimas em teus lábios, teus lábios que não voltarão, minha sofrida, saudosa e adorada — minha vida de 51...



Gozado!

A rua Itanhandu, na Penha, tá gozada pra pepino! O capinzal ali é bem tratado. Coque tudo! As vezes, a gente vê o capim mexer. Pensa que é uma onça e dá um berrão. Não é! É um vizinho! Outras, o capim mexe. A gente pensa que é um vizinho. Vai abraçar-lo. Não é! É uma onça! Cruzes! Dr. Vital! Boas Festas!

Atraso & Borracha

Três anteontem, na gare Pedro II (informa leitor), um operário criticava o atraso dos trem. Surgiu um guarda daquela ferrovia e borrou. covardemente, o pobre! O Agente da Central pra mandar por um cartaz, avisando: "Todo o mundo tem que achar que os trem atrasam. Olha, a gente acha, sabe?"

Cachorro!

Sossega, minha gente. Não precisa correr. A gente não tá xingando ninguém! É o nosso "4 em 1", que está com o cão com um cachorro da zona de Santa Amélia (Matoso). O diabo do danado dá de latir e ganhar noite e dia sem parar! É um motu-continuo! Au, au, au! Grrr! Uh, uh, uh! Isso, em tom de menor, maior e médio! Também, no dia em que a polícia aparecer, vai ser mordida mas pelos mordedores, dos à beça! Olha, a gente las!

Engracado!

Na Pro-Mater tá engracado abessal! Todas as senhoras kistão esperando casarão tão kistem engrasmpadas! O rosto todo salpicado das vermelhuras! Não vê que, nos fundos, tem pantano, de onde dá de nascer mosquitos. Não tendo o que fazer, os diabos vão mordendo as pernas das mães. Quando as crianças nascem, são capazes de nem reconhecer suas mães! Crede! Ai, Churumbombo!

Minha gente, toma nota: o lotação chapá 44-33-6 é churumbombinho kitem ele só! Tá até gozado pra chichili! A gente toma ele. O chichili toca a andar. E toca a cair pedrinhas e pedacinhos dele pelo caminho! Primeiro o teto, depois, o motor. Em seguida, as rodas! Quando a gente chega adiante, tá andando a pé carregando ele! Mas a gente conhece uma coisa mais churumbombinha ali: é o Dept. de Concessões da PDE! Vot! Batucada!

Hoje, último dia do ano, vai ser gozado pra cachorro! No desfile das escolas de samba, os guardas semi-nus, kistão sem uniforme porque o Curú sequestrou a verba dos mes-

mos, vão abrir alas com a Luz del Fuego e seu corpo (lá de lá) de bailados, puxando a batucada e cantando a marchinha do Nassara "Curú, cadê os uniformes?". "O Curú vai pra Paqueta. Mal sabe ele que os cães, ali, andam atrás de carne fresca!". Cruzes! (Da "Uniforme rasgado").

Uuhmm!

O leitor chegou. Abriu um embrulho e disse: "Cheira isso, seu Fala!". A gente cheirou. Uuhmmmm! Kicheirol! "Kie isto, hein? Rato podrinho?". "Não. É manteiga Hollandesa!". Crede! E contou "comprando" na barraca do SAPS Central. Em casa, verificando kistava podre, voltava lá, pedindo pra trocar ou devolver a grana. "Não trocamos, nem devolvemos a grana!". E quem bancou o holandês foi o leitor! Tiscunjorol!

Kimunício!

O município de Itaguaí, conta o leitor I.P.A., é uma miséria! "Dão-se, aqui, fatos horríveis. Tiroteios nas ruas, brigas, facadas, tiradas e roubos de mulheres". E conta que um Sebastião de Mello, que roubou a mulher dum acougueiro, — Olha, não faz mal! Quem rouba acougueiro tem com anos de perdão!

Diversão!

No Lote Brasileiro tá divertido. Funcionários de terra e mar, com 20 e 30 anos de serviços, porém a licença-prêmio a que têm direito. Mandam esperar. Toca a esperar. E tocam e passam os anos! Muitos, kitem férias gozam, morrem e continuam esperando a licença-prêmio! Prós dilos!

Especialista

As obras da Caixa da Cruz Santa Cruz (Praça dos Jesuítas) estão uma kibeza! A caixa ainda não teve a construção terminada e já tá aderando, pra estibordo! Todo o mundo tá vendo. Só o "engenheiro" construtor não. O kivilé é que ele é especialista em fabricar desastre. Em construção anterior, devido à sua "perícia", houve desabamento e morreu muita gente! Dr. Vital, pode ir procurando um papa-defuntos, desde já!

Jururus!

Os moradores da rua Santo Amaro andam jururus kida pena! Família não pode passar ali, a noite, sem ouvir palavrinhas e palavrões das rambleiras. Automovel também não pode parar. E logo de propósito! Tem ainda as "elas" fazendo das suas (lá delas) em plena rua! Prá matar saudades da polícia, que ali não dá as caras há muito, os moradores olham ela em fotografia. E dá cada suposto de cortar o coração! Ai, ali! Hein, general!

Vai Juntando

Na Praça da Bandeira, esquina de Matoso, tá gozado pra tomate! Chega um sonhador com ideias de atravessar pro outro lado. Toca a esperar. E vai juntando gente. Vai. E vai. Isso de manhã. A tardinha, juntou todo o mundo! Tudo, esperando uma brecha pra atravessar! A noite, tudo volta pra casa, desistindo de atravessar, porque ninguém quer ficar desfilando atropelado! E tudo vai falando



do maior Ramiro! "Ele é isso" "Ele é aquilo!" Cruzes! Só porque o pobre não bota um luminoso ali!

Contra Ele!

Esta é contra a ULTIMA HORA, a gostozinha da Silva. Nosso "Quatro em um" continua martelando contra a sociedade de Horóscopo. "É uma agonia ver-se todos os dias aquela embrulhada ocupando espaço sem que ninguém entenda". Alô secretário kirdi! Defende este tijolo quente! A gente só quer ver!

Sabidexa

Minha gente, a light é das sabidexas. Kifinória, ill! Mais uma queixa contra a bichinha! suspender os aumentos por merecimento já concedidos, enquanto "vai pensar" no aumento geral, que virá, se forem aumentadas as passagens! Papagalio! Queixa de Joaquim Baker e Jerônimo Amadeu!

Ai, Espelunca!

Olhem. Querem saber de uma coisa? O hotel Santos Dumont é das espeluncas. O leitor Walter de Oliveira tinha um quarto ali, pelo qual pagava, a seco, 30 cruzeiros diários. Ontem o gerente chegou pra ele e disse: "É favor dar o fora". Não por que "Porque a gente tem os meios" que vem com as "elas". Pagam 80 cruzeiros por uma horazinha só! Olhem, o Padilhinho kirdi vai ali! Façam um pregozinho campêda pra ele, hein?

E Amanhã

Minha gente, E amanhã! Dia 1º de Ano novo! 1952! Mais um mesinho vai ficar devendo às professoras de seu município o Prefeito de São João de Meriti! Prá comemorar o acontecimento, o homem mandou cumbar medalhas de kistão com sua boa ofício. Em balcão, o inscrito: "O dever acima de tudo!". Tiscunjorol!

Correspondência

Vinda — Tem toda a razão. Um abraço.

Tetis — Ter como tá tão formosa morena faz a gente amar mais a vida! Graças pelos votos de Feliz Ano Novo, que retribuímos sinceramente. Um abraço no nosso "4 em 1". "Sazacorelândia" — Agradecemos e retribuímos votos de Feliz Ano Novo.

D. Iva (Campo Grande) — Não nos foi possível obter número de ULTIMA HORA do dia 28. Completamente esgotado. Desculpe. Aos nossos prezados leitores agradecemos, de coração, o entusiasmo que nos proporcionam no ano que hoje finda e formulamos ardentes votos para que todos tenham um feliz 1952. A todos o nosso afetuoso abraço.

CARNAVAL SUPER GLOBO



CINQUENTA MIL CRUZEIROS DE PRÊMIOS NUM CONCURSO DE MÚSICAS DE CARNAVAL — Mais uma grande iniciativa marcará o ano de 1952 na RADIO CLUBE. Trata-se da apresentação, a partir do próximo dia 5 de janeiro, do programa CARNAVAL SUPER-GLOBO, patrocinado pela firma AGUA SANITARIA SUPER-GLOBO LTDA. O CARNAVAL SUPER-GLOBO que será apresentado aos sábados e às terças-feiras, organizará o maior e mais sensacional concurso de músicas para o carnaval, com a distribuição de Cr\$ 50.000,00 entre os vencedores. Sessenta músicas já foram selecionadas e, dentre elas, sairão as 10 finalistas que participarão do programa final dia 16 de fevereiro, quando então será conhecida a vencedora. A escolha será feita por voto popular, de acordo com as bases que, oportunamente, publicaremos. Na foto supra apresentamos o momento em que o sr. Antonio Pereira, chefe da firma AGUA SANITARIA SUPER-GLOBO assinava o valioso contrato, ladeado pelos srs. Sergio Vasconcelos, Diretor Superintendente da RADIO CLUBE, Orlando Forim, Diretor Comercial da mesma emissora e Ribeiro Martins, chefe do Departamento de Publicidade da AGUA SANITARIA SUPER-GLOBO.

CONTOS AUTENTICOS DE NATAL

Para Mim é Uma Festa Duplamente Sagrada — Linda Batista — Passei Em 1944 o Natal Mais Amargo Que Se Possa Imaginar — Mara Rubia — Quase Não Tenho o Direito de Contar Uma História Triste de Natal — Oscarito — Um Natal Triste a Bordo de Um Navio Que Não Chegou a Tempo — Sergio Cardoso

Carmen Nicias de LEMOINE
Todos nós temos uma história para contar, seja ela triste ou alegre, histórias que marcaram na nossa vida, minutos preciosos para o conhecimento da vida. Tristes, daqueles que não têm alguma coisa para contar...



LINDA BATISTA

Para mim, a festa de Natal é duplamente sagrada. Isso porque é a comemoração do nascimento de Cristo e a comemoração do aniversário de minha Mãe. Assim sendo, obrigatoriamente, nos reunimos em família, e depois da ceia tradicional, relembramos outros Natais passados.

Dizem que recordar é viver, e é mesmo! Com que saudades a gente não lembra do tempo de criança, quando se espera pelo Papai Noel, quando se encontra montões de brinquedos no pé da cama, no dia de Natal.

Uma vez a minha irmã Dirce, que por sinal é a mais morena de todas nós, ganhou uma boneca "preta". Por que, meu Deus? Chorou que se acabou, o dia inteiro... Entretanto, dias depois, tomou-se de amores pela boneca e, quem é que podia pegá-la? Pois sim!

Quem mais sofria com o Natal era o Papai. A nossa ideia era coletivamente fixa, em torno dos seus bonecos. Todos queriam brincar com eles e ninguém se contentava com o que tinha nas mãos. Havia de ser, justamente, o boneco que estava no colo da outra irmã, o que interessava. A essa altura, por pouco não esfarrapávamos e inutilizávamos os célebres bonecos da Batista Junior...

Este ano passaremos o Natal fora do Rio. Já mandei preparar o bolo de aniversário com 50 velinhas multicores. Não esquecer de desejar votos de felicidade para todos os que me têm, assim como peço que tenham um pensamento de bondade para a minha aniversariante querida.

Tá legal?

Sergio Cardoso

Lembro de um Natal triste, muito triste, a bordo de um navio que não chegou a tempo... Poucas nozes e menos vontade de se comer. A missa rezada no tombadilho e cores espantadas se olhando silenciosamente. A noite que veio tarde, muito tarde. E, longe, as luzes amareladas da cidade, rolando pelas ondas do mar.

Eu estava só, mais só do que nunca em toda a minha vida, debruçado sobre a noite, recordando outros Natais...

Aquele Natal, quando minha mãe tá e tinha com toalhas e pratos de doce, quando meu Pai dava presentes maravilhosos, no meio da sala, varrida e arrumada mil vezes. Minha irmã deixava os cravos num jarro. O cheiro do bolo andava por toda a parte. Rebanhadas eram rouba-das e comidas de uma só vez. E a céia, a grande céia, quando era servida, a gente perdia tudo e todos.

Todos sabiam que Papai Noel não vinha, que lá fora não haveria neve, nem crianças tiriam cantar e nossa porta, canções de intermezzo. E, mesmo assim, fi-

OSCARITO

Eu quase não tenho o direito de contar uma história triste de Natal, porque, por incrível que pareça, um homem que vive fazendo comédias jamais é levado a sério...

Se eu disser que sou um homem triste, calado e tímido, na minha intimidade, por certo, ninguém acreditará. Pois é, mas acontece que sou mesmo assim. E por ser assim, nunca esqueci o ano em que eu e minha mulher, passamos fora do Brasil. Era na época do Natal e ambos estávamos acostumados a festejar essa data com as nossas famílias. Aliás, quem é que não festeja, é eu não é?

Casadinhos de novo, trabalhávamos com o Jardi Jercollin, em Buenos Aires. Todo o mundo fez o seu programa, cada qual a sua maneira. Nós dois ficamos sozinhos, com muito amor e carinho, mas com um saudades da nossa gente que ficara no Brasil.

Só nessa hora é que eu tive certeza do que era saudades, saudades de tudo e de todos, saudades boba até dos cachorros de estimação, do carteiro, da ca-

deira de balanço, de uma planta qualquer...

A gente ficou sem dizer uma palavra, engulindo em seco, mastigando por mastigar, sentindo aquela agulhada dentro da boca, que outra coisa não era: sendo vontade de chorar. Ah! Natal triste...

MARA RUBIA

No ano de 1944 eu passei o Natal mais amargo que se possa imaginar. Chegada havia pouco de Belém do Pará, estava só no Rio, longe dos meus, afastada dos meus filhos, ainda, sem amigos cariocas. Uma mudança radical na minha maneira de viver, fezera de mim uma criatura estranha, inquieta e triste.

Como aconteceu em todos os Natais brasileiros, havia movimento nas ruas da cidade, principalmente, movimento de crianças acompanhadas de suas mães. Não é preciso dizer que isso aumentava a minha saudades de casa, a dolorosa saudade dos meus filhos.

Ora, vagando pelas ruas, cansada de andar e de procurar emprego, estava eu na rua Silveira Jardim, quando ouvi um

OSCARITO

deira de balanço, de uma planta qualquer...

A gente ficou sem dizer uma palavra, engulindo em seco, mastigando por mastigar, sentindo aquela agulhada dentro da boca, que outra coisa não era: sendo vontade de chorar. Ah! Natal triste...

MARA RUBIA

No ano de 1944 eu passei o Natal mais amargo que se possa imaginar. Chegada havia pouco de Belém do Pará, estava só no Rio, longe dos meus, afastada dos meus filhos, ainda, sem amigos cariocas. Uma mudança radical na minha maneira de viver, fezera de mim uma criatura estranha, inquieta e triste.

Como aconteceu em todos os Natais brasileiros, havia movimento nas ruas da cidade, principalmente, movimento de crianças acompanhadas de suas mães. Não é preciso dizer que isso aumentava a minha saudades de casa, a dolorosa saudade dos meus filhos.

Ora, vagando pelas ruas, cansada de andar e de procurar emprego, estava eu na rua Silveira Jardim, quando ouvi um

Plantão do LEITOR

TELEFONES UTEIS

ESTACOES DE RADIO	LEOPOLDINI
Clube do Brasil	22-0235
Continental	42-6419
Cruzeiro do Sul	22-9834
Globo	32-4313
Guanabara	32-8199
Journal do Brasil	22-1519
Mour	22-4950
Min. Educação	22-5801
Nacional	43-3181
Roquette Pinto	22-6174
Tamoio	23-5092
Tupi	23-1647
Vera Cruz	43-1624

ULTIMA HORA **QUEIXAS DO POVO**
Rede Int.: 43-2936

EMPRESA DE NAVEGAÇÃO AEREA

Air France	Scandinavian Airline System
Alitalia: 43-8247	32-0719
Cruzeiro do Sul: 42-6069	Transcontinental: 42-7025
F.A.M.A.: 42-4788	Vari: 52-3700
L.A. Paulista: 32-5195	Vibra: 32-7399
N.A.B.: 42-1610	Viação Aérea Brasil: 32-7397
Real: 22-8055	Viação Aérea Santos Dumont
Panair: 22-7761	42-8026
	VASP: 42-8094

AS FEIRAS DE AMANHÃ

As feiras de amanhã serão realizadas nos seguintes bairros: Tijuca — Rua Barão de Pirassununga; Cruz Vermelha — Rua Carlos Sampaio; Laranjeiras — Rua Gago Coutinho; Grajaú — Praça Verdun; Botafogo — Rua Arnaldo Quintela; Piedade — Rua Gomes Serpa; Méier — Rua Galdino Pimentel; Ipanema — Rua Joaquim Nabuco; Jacarézinho — Rua Baronesa do Engenho Novo; Vaz Lobo — Rua Alice de Freitas; Cachambi — Rua Honório; Marli da Graça — Rua Miguel Angelo; Penha — Conjunto IAPI; Oswaldo Cruz — Largo da Fontinha.

CAMINHÕES DO SAPS

As barracas do SAPS estarão amanhã nos seguintes pontos: Tijuca — Rua Barão de Pirassununga; Ipanema — Rua Joaquim Nabuco; Praça XV de Novembro — Rua Pharo (ao lado das Barcas).

Este Natal de 44 fêz arestas

tão profundas na minha alma que jurei, nunca mais sofrer como naquele dia. E graças a Deus isso não mais aconteceu!

Alfredo Tranjan Visitará o Uruguai, Argentina e Chile

O dr. Alfredo Tranjan, destacado advogado criminal e figura de prestígio nos círculos esportivos cariocas, segue para Montevideo, na sexta-feira (3 de dezembro) num Clipper "O Presidente", da Pan American World Airways (Voo 201).

O principal objetivo do dr. Tranjan é o de assistir às manifestações que serão prestadas a Manuel Caballero, funcionário da Embaixada uruguaia e também desportista de destaque do Brasil e do Uruguai. Caballero será homenageado pelos clubes e pela Associação Uruguaia de Futebol, por sua atuação em favor dos esportes dos dois países vizinhos.

O dr. Tranjan, que 4 Jula do Tribunal de Justiça Desportiva, estenderá sua viagem de 30 dias de férias à Argentina e ao Chile.

CLUBE DE REGATAS VASCO DA GAMA

AS FESTAS DE ANO NOVO — "REVEILLON" NA LAGOA E "GRITO DE CARNAVAL". EM SÃO JANUÁRIO

O Departamento Social do Clube de Regatas Vasco da Gama oferece, na noite de 31 de dezembro, aos associados e famílias, duas festas de Ano Novo, de grande realce, ambas animadas por orquestras de "Homero e seu Ritmo".

Na esplendente Sede Náutica, da Lagoa Rodrigo de Freitas, um fino "reveillon" será proporcionado aos associados, organizado com todos os cuidados de brilhantismo e elementos de agrado, quer pelo ambiente de elegância, quer pelo ótimo serviço do restaurante que o clube mantém naquela sede.

O traje é de rigor, e o horário das 23 as 3 horas.

Em São Januário, onde o espaço recinto de Ginasio permite frequência que pode ir a vários milhares de pessoas, haverá na mesma noite de Ano Novo um grandioso baile, com traje completo, das 22 as 2 horas.

Al será dado à festa de 31 de dezembro, o caráter alegre e oportuno de "Grito de Carnaval". A direção avisa que os socios podem estacionar os seus automóveis dentro do estádio, mediante aquisição de um "ticket" na portaria, com entrada pelo portão numero 1 da rua Abílio.

A reserva de mesas é feita na sede náutica e no Bar do Estádio, para as festas dos respectivos locais.

NEM SALA com 12 peças - NEM DORMITÓRIO com 11 peças VENDE-SE ISOLADAMENTE QUALQUER PEÇA DO NOSSO STOCK

A solução moderna é montar o apartamento com peças adequadas... sem o antiquado recurso de móveis standardizados! Para todos os compartimentos domésticos, dispo-mos de peças avulsas e de conjuntos interessantes dos mais variados tamanhos em estilos.

MODERNO - IMPÉRIO - CHIPPENDALE

MOBILIARIAREAL

FACILITA O PAGAMENTO

Rua do Catete, 100 — Tel. 25-4092

SÓ TEMOS MÓVEIS NOVOS



OS CAPITÃES DA IMPRENSA

Este capitão de imprensa que hoje ilustra nossa galeria pode dizer como o famoso general romano: "chequei, via e venceu". Com quatro anos apenas na profissão já é capaz de bancar

RÁDIO - ELETROLAS LONG PLAY A PARTIR DE Cr\$ 4.500,00

Facilidade de Pagamento

Chipandale, Colonial, Mexicana, Apartamento, Rustico, etc. — Valor real Cr\$ 12.000,00. — oportunidade, garantia e honestidade. — Rua Uruguiana, 11, 2º andar, por cima da Sapataria PEDRO.

Tem 34 anos e seu talento é na Praça da Bandeira, já tendo trabalhado dois anos em Niterói.

Seu nome é tradicional na grande família de vencedores de jornais: Santoro. Pois o Doménico Santoro, embora relativamente "bruto" no jeito que ocupa, entende do negócio como o gente grande. Ninguém, como ele, sabe arrumar sua banca. Poucos, como ele, sabem captar a freqüência. Por isso, seu círculo de amizade é enorme. Não chega para as encomendas.

Na Itália, Doménico é forçoso rentista do grande Torino. Aqui, no Rio, é Flaminente de coração. Onde vai jogar o Flu, lá vai o Doménico torcer. Se o Flu ganha, os amigos são logo convidados para uma roda de "chopp". Se perde, lá vai o Doménico, tristonho, para consolar Doménico Santoro é louquinhão para dirigir um bom carro, como gosta de dar seu passeiozinho montado na sua bicicleta.

Sobre ULTIMA HORA disse, com simplicidade:

— Gosto muito de ULTIMA HORA e sinto verdadeira satisfação quando ouço um fre-quê pedir esse grande jornal do momento.

Retornou a Belo Horizonte o Presidente da F. A. R. M.

Com destino à capital mineira, seguiu do Rio, em um dos Bandeirantes do Panair do Brasil, o sr. José Macedo, presidente da Federação das Associações Rurais de Minas e vice-presidente eleito da recém fundada Confederação Rural Brasileira.

Cinema

**LEMBRETE AOS
PROFISSIONAIS
DA INDÚSTRIA**

Quinta-feira, 3 de janeiro de 1952 entrante, às 3 da tarde, alguns profissionais da indústria cinematográfica brasileira receberam uma convocação especial, por convite, para uma reunião geral da classe, não precisa da presença de todos para encontrar uma solução. A referida convocação será feita por Alberto Cavalcanti, e a presidência da mesa, estará sob a figura de relevo do Cartão de Exporição e Importação do Banco do Brasil, o dr. Epitácio Pereira. Quando eu disser de que se trata, creio que os convidados estarão a postos, no dia fixado.

**Por
MARQUES
REBELO**

Trata-se, nada mais, nada menos, que do problema da co-pletagem de filmes estrangeiros exibidos no Brasil. Não sei se todos sabem — eu próprio já escrevi sobre o assunto desta semana — mas, ao contrário do que acontece na maioria absoluta dos países civilizados, o Brasil recebe as cópias dos filmes necessários ao seu consumo das próprias fábricas de origem — e que representam uma evasão de divisas calculada em US\$ 40.000.000,00, ou sejam Cr\$ 800.000.000,00 por ano de 1950.

E isso sem a menor necessidade, como, do ponto de vista nacional, completamente absurda. Num momento em que importantes firmas começam a montar laboratórios de produção de filmes de qualidade reconhecível, simplesmente clamamos aos céus que não tenhamos de expedir licenças de importação para todas essas cópias, e que se tenha de transferir, através do Banco do Brasil, para países estrangeiros todo esse número.

ROTEIRO DO Fan

VA VER

HORIZONTE DE GLÓRIAS — Produção de Howard Hughes em technicolor, direção de Nicholas Ray, com Robert Ryan, John Wayne e Janis Carter. — Mais um filme de guerra em estilo semi-documentário, mas desta vez contando com um bom diretor como é Nicholas Ray e um excelente ator como Robert Ryan. Nos parece uma boa pedida.

DESCULPE A POEIRA — Produção da Metro, em technicolor, direção de Roy Rowland, Sally Forrest e Macdonald Carey. — Uma comédia razoável de Skelton, para quem gosta de Skelton. Um bom filme musical e um bom "ballet" moderno de "jazz", sofisticadamente divertido, dirigido por Sally Forrest, que melhora muito em indumentária mais restrita. A novidade Mônica Lewis, apesar de ainda não se mexer bem em frente à câmera, é um amor. Hoje é o último dia, na sessão das dez.

A LEI E A MULHER — Produção da Metro, direção de Edwin Knopf, com Greer Garson, Michael Wilding e Olivia de Havilland. — "Custer's Last Stand" é também um quadro acadêmico famoso, e a história desse general "duro de roer", que morreu, com seus homens, conservando as botas nos índios, ao que parece, costumavam tirá-las antes de matar seus prisioneiros de guerra) tem dado margem a muita história. Nesta o diretor recomenda.

O INTREPIDO GENERAL CUSTER — Produção da Warner, direção de Raoul Walsh, com Errol Flynn e Olivia de Havilland. — "Custer's Last Stand" é também um quadro acadêmico famoso, e a história desse general "duro de roer", que morreu, com seus homens, conservando as botas nos índios, ao que parece, costumavam tirá-las antes de matar seus prisioneiros de guerra) tem dado margem a muita história. Nesta o diretor recomenda.

O PRÍNCIPE PIRATA — Filme italiano, dirigido por Pietro Francisci, com Vittorio Gassman, Carlo Ninchi, Milly Vitale e Elvy Lissiak. — As aventuras do "Lado de Amalfi", vividas por um grande ator italiano, Gassman, há exatamente 932 anos.

VA SE QUISER

NOITES DE PARIS — Assim que em francês se chama "Boite de Nuit", e que consta de um giro pelas principais cabarets de Paris, com Claudine Dupuis, Howard Vernon, Alfred Rode e muitos outros. — As "girls" do "Folies Bergère" aparecem, flu-fu... O correspondente gaulês melhorado de um "abacaxi" de carnaval brasileiro.

PIRATAS DOS MARES DA CHINA — Produção da Universal-International, com Jeff Chandler, Evelyn Keyes e Philip Friend. — Um belo tipo de ator metido em lutas e contrabandos de ouro na ilha de Macau. Coisa manjada.

OS LANCEIROS DA MORTE — Filme italiano com Carla del Poggio, Cesare Danova e Aze Nunchi. — Haverá sessão de meia-noite, hoje, no Vitória.

Hoje, Nos Cinemas

ATUALIDADES

Cineas Triunfo e Capitão. **DESCULPE A POEIRA** — com Red Skelton. — Cinemas: Metro-Passeio — Metro-Tijuca — Metro-Copacabana — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h.

A LEI E A MULHER — com Greer Garson e Michael Wilding. — Cinemas: Metro-Passeio — Metro-Tijuca — Metro-Copacabana. — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h.

NOITES DE PARIS — com Claudine Dupuis. — Cinemas: Odeon — Azteca — Rian — Leblon — América — Ideal — Coliseu — Coliseu — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h.

A MEIA NOITE SÓMENTE ODEON — com Rian — IMPROPRIO ATÉ 18 ANOS.

LANCEIROS DA MORTE — com Carla del Poggio e Cesare Danova. — Cinemas: Vitória — Botafogo — Pirajá — Fluminense — Acadêmicos — Ideal — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h.

A MEIA NOITE NO VITÓRIA — somente.

SANTA E PECADORA

com Zully Moreno. — Cinemas: Rian — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h. IMPROPRIO ATÉ 18 ANOS.

HORIZONTE DE GLÓRIAS — com John Wayne e Robert Ryan. — Cinemas: Plaza — Páris — Colônia — Primor — H. Lobo — Mascota — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h. IMPROPRIO ATÉ 18 ANOS.

O PRÍNCIPE PIRATA — com Vittorio Gassman. — Cinemas: Pathe — Art Palácio — Presidente — Paratodos — S. José — Esperanto. — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h. IMPROPRIO ATÉ 18 ANOS.

REBECA — com Laurence Olivier e Jean Fontaine. — Cinemas: Imperio — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 h.

DELEGADO RAGAZ E SEGREDO DE D. JUAN — Cinemas: Realidade — a partir das 14 h.

HEROI POR ACASO — com Cantinflas. — Cinemas: Marabá — a partir das 19 h.

Mexericos de HOLLYWOOD

Por PHILIP GUSH

(Correspondência especial para ULTIMA HORA — via TRANS WORLD)

Elizabeth Taylor e Jean Simmons estão muito amigas. E, vendo as duas juntas é que se percebe como são parecidas. Outro dia saíram com Michael Wilding e Stewart Granger e os dois ficaram todos sem saber a quem dar mais atenção, pois ambas são igualmente encantadoras!

Um produtor estava contando a um ator, que andava tão ocupado que nem tinha tempo para ver sua mulher, já há dois dias... ao que o ator retrucou: — "Não fique preocupado, eu a tenho visto sempre... ela vai bem".

Edmund Gwenn, terá o papel de bispo em "Les Misérables", que está sendo produzido pela 20th Century. Quando chegou a Hollywood, há 20 anos atrás, o seu primeiro papel foi também o de um bispo, em "The Bishop Misbehaves".

Alexander Korda está filmando na Inglaterra a película "The Platers Wife". Nos papéis principais estão Claudette Colbert e Jack Hawkins. Este último, como devem estar lembrados, desempenhou o papel de Mercutio em "Romeu e Julieta", filme exibido há alguns anos atrás.

Gregory Peck está trabalhando por conta própria. Fez uma única exceção para Darryl Zanuck, comprometendo-se a trabalhar para ela em uma película por ano.

Shelley Winters continua apaixonada por Vittorio Gassman. Está mesmo tricotando para ele um suéter em ponto de trança! Aproveita para isso os intervalos entre a filmagem das diversas cenas de "The Unhatched".

Rita Hayworth foi suspensa pelos estúdios da Columbia porque foi para fora sem licença. Quem pagará agora suas contas? Ela não receberá dinheiro do estúdio enquanto durar a suspensão, e não está recebendo dinheiro de Aly Khan, e... não poderá viver sem alguma coisa. Assim é Hollywood. Até amanhã.



Corinne Calvet teve um trabalho até conseguir falar inglês sem sotaque francês... Agora o estúdio mandou que recuperasse o antigo sotaque para o seu desempenho em "What Price Glory". Corinne comentou o fato: "Eu estava começando a falar francês com sotaque inglês e agora tenho que voltar a falar inglês com sotaque francês".

NOITE DIA

Linda Batista

Sonhar não é proibido, não acham? E, confesso, depois das palavras gentis do príncipe Ali Khan e da gentileza em querer posar em fotografias comigo... fiquei sinceramente emocionada e sonhei!

Sonhei que tinha sido convidada para ir à Índia cantar o nosso samba... Cantei muito... e fui muito aplaudida. No final, Aga Khan presenteou-me com um brilhante do tamanho de um ovo... Como eu me sentia feliz! Voltava de avião para o Brasil quando, repentinamente, acordei, depois de longas paradas. Arrancou-me do devaneio e Stulker, de "Vogue", que perguntou-me o que eu tinha, pois estava "com um ar de sonâmbula".

Contei-lhe meu sonho. Ele, sorrindo, disse-me:

— Para que viajar para tão longe com tanto sacrifício... se ninguém iria te entender?

— Mas — disse eu — é o brilhante!

— Pra que brilhante, Linda? Para depois perder aqui no "Vogue"?

Bem, depois dessa frase resolvi não sonhar mais e ir fazer meu "show" de sábado em Madureira mesmo...

A noite mais

gostosa desse fim de ano, foi a de 27... Todas as "boites" completamente vazias. O Monte Carlo nem fez "show" e assim por diante. Porém, o "Ranchinho do Alvorada" abafou mesmo. Estava irrespirável... Muita fumaça mas ninguém tomava conhecimento. Toda a alta sociedade lá presente. Até parece que estavam de combinação com os proprietários das outras "boites", pois até eles também lá se encontravam...

O Acapulco tem estado com uma frequência, única e exclusivamente, a Renata Proença, porque o n.º 8... (entre nós, deixa muito a desejar).

A observação mais interessante que fiz em "boites" e a seguinte: a rapaziada em geral pegou a moda (lançada pelo Ali Khan) de dançar com a cabeça grudada e a mão boba, boba... Reparem só...

O que seria mais certo para classificar as músicas no concurso depois do Carnaval, seria a venda de discos. Sempre à última hora aparece uma "bomba" vinda do morro, que nem gravada está, deixando em plano inferior um sucesso há muito apontado, o que é uma injustiça. Esperarei os resultados.

Bem, meus amigos. Até o ANO NOVO e muitas e muitas felicidades!



Marion passará o fim de ano cantando e... Ponta Grossa, Silvio Caldas em S. Paulo. Ivo e F. Anísio Carlos, também. Jorge Goulart no Copacabana. Black-Out e eu na residência do sr. Walter Moreira Sales. Dirinha está com o marido.

Paulo. Marlene e Emília vão passar o ano-bom em casa. Dalva em Buenos Aires. O Alvorada lá no seu Ranchinho. Dora Lopes no Acapulco. A vida do artista é assim: trabalhando sempre.

Dia 1 vai estreiar no Carlos Gomes a revista "Branco tu és meu". Continua o sucesso de Walter Pinto e o Copacabana também terá o "show" de Carnaval, no dia 3.

O filme "Tudo Azul" de Moser Fenelon está ótimo. Conta com um grande elenco e apresenta uns quadros musicais muito bem montados. Será estreado na segunda quinzena de janeiro.

Walter Pinto
Um Feliz ANO-NOVO
NO SEU DESTINO PUBLICO
COLEGIO O SEU GRANDIOSO
Espectacular
Eu Quero Salsarica
Oscarito - Maria Rubia
HOJE 20 e 22 h NO RECREIO

METRO METRO METRO
HOJE A MEIA-NOITE, ESTREIA! NA 44ª ANO NOVO!
GREER MICHAEL GARSON WILDING
UMA NOVA COMÉDIA
ANNEA MOTHER
HOJE ÚLTIMA Sessão 20 e 22 h
DESCULPE A POEIRA
AUDACIA, TEMERIDADE, VINGANÇA NUMA FURBANTE HISTÓRIA DE AMOR
VITTORIO GASSMANN
MILLY VITALE
ELVY LISSIAK
Príncipe Pirata
HOJE
PATHE ART-PALACIO
PRESIDENTES DO JOSE
PARA TODOS ESPERANTO
Aguardem! O Snotinho e os Respeitosos

DIVIRTA-SE EM CASA!
Cine
O maior estoque de material cinematográfico para amadores

CARLA DEL FOGGIO - CESARE DANNOVA
AVE NINCHI
OS LANCEIROS DA MORTE
Sessão a Meia Noite Somente no VITÓRIA

Música e Artes Plásticas

Mario Pedrosa, o conhecido estudioso de problemas de arte que, justamente nesta semana, luta na Faculdade Nacional de Arquitetura pela criação de uma cátedra de estética e história da arte, publicou na revista "Forma" um ensaio sobre "Forma e Personalidade", cuja separata acabamos de receber.

Pedrosa analisa as relações entre a personalidade humana e a forma visual, partindo de reflexões de Fry, criticando a posição de Freud e defendendo o final o isolamento e especificidade das relações formais.

A primeira parte do trabalho oferece todo o palpitante interesse que os problemas de psicologia da arte contém. Qual a fonte do prazer artístico no criador e no contemplador?

Qual a origem do impulso estético?

Depois o autor passa em revista algumas das teorias do jogo e da ornamentação com base das artes e comenta seus reflexos sobre a forma. Aqui ele desenvolve o aspecto de ordenação e tendência autônoma das formas a certos sistemas de composição. Situa ainda e loucura e suas relações com a arte.

A bibliografia do trabalho é rica, sobretudo com Franz Hertz, Oden e Janina Herich. Com esse trabalho de erudição Mario Pedrosa levanta problemas de arte e ciência raramente discutidos no Brasil. Que se dê maior atenção a esses assuntos, pois são fundamentais à cultura moderna.

M. B.

AS PATRULHAS PARTEM PARA O DESCONHECIDO. QUANTOS MUNDOS AÍND AINDA VIVERÃO?
HOWARD HUGHES
JOHN WAYNE
ROBERT RYAN
NA MAIOR PROPELA DO ARES, EM MARAVILHOSA TECHNICOLOR!
EMPOLGANTE!
HORIZONTE DE GLÓRIAS
IMPROPRIO ATÉ 10 ANOS
DON TAYLOR - JANIS CARTER
JAY S. FLIPPER
WILLIAM HARRISON
EM TECHNICOLOR
HOJE
2-4-6-8-10 HORAS
Apresenta Compêndio Nacional
PIRA DOS MARES DA CHINA
"SMUGGLER'S ISLAND"
PHILIP FRIEND
Anap Compêndio Nacional
PRE-ESTREIA: SÃO LUÍZ, AMERICA

HOJE, NOS CINEMAS
NOITES DE PARIS
com CLAUDE DEPUIS

ODEON AZTECA RIAN
LEBLON
AMERICA
IDEAL
COLISEU
SÃO PEDRO
ODEON NITERÓI
HOJE
2-4-6-8-10 HORAS
Sessão a Meia Noite Somente nos CINEMAS

SÃO LUÍZ REX
ROXY
CARICHA
MEMÓRIA
HOJE
2-4-6-8-10 HORAS
JEFF CHANDLER
EVELYN KEYES
TECHNICOLOR
PIRATAS DOS MARES DA CHINA
"SMUGGLER'S ISLAND"
PHILIP FRIEND
Anap Compêndio Nacional
PRE-ESTREIA: SÃO LUÍZ, AMERICA



Flagrante do almoço realizado em ULTIMA HORA, vendo-se o sr. Antônio de Souza Melo, presidente do A. Equitativo, o sr. João Pinheiro, do Conselho Nacional de Economia, o sr. Gileno de Carli, sr. Pessoa de Queiroz, sr. Egidio Câmara, diretor do Banco do Brasil, Edrão de Saavedra, do Banco Boavista, sr. Luiz Fernando Bocayuva, superintendente da Editora "Ultima Hora", sr. Kurt Weill, sr. Draut Ernanny e senador Arthur Bernardes Filho.

Black Tie

NO RANCHINHO DO ALVARENGA

A "bela" de Alvarenga & Ranchinho, na rua Joaquim Nabuco, tão nova ainda e já está com os seus "show" de "snobismo" tal qual como Park Avenue, a Broadway ou 42th Street. O "east side" é o lado bom. O que vale e que, no Ranchinho do Alvarenga o "west side" é bem menor, o que deixará a quase toda a clientela contente. Apesar de ser o "deco" o de uma palhaça de sapé, e dos bancos serem significativamente duros, deixando muita dor-mência "facial", e de haver um Curú cantando na gelada e de procurar adquirir um ar regional a pequena "bela" caiu no gosto do público, porque os músicos do ritmo são realmente os tais. Na noite em que lá estivemos os Alvarenga trabalharam. Ranchinho tinha feito um "forfeit-istístico".

No "east-side" estavam o Príncipe Ali Khan (que ainda não partiu para Buenos Aires), e a Baronesa Von Der Ligne, a senhora Dora Langueira, os irmãos Roberto e Nelson Seabra, e os casais Dolor e Jorge Gunle e Aida e Jorge Hime. Noutra mesa, do mesmo lado, em delicioso e distraído "tete-à-tete" Ennice Piedade e Leopoldo Modesto Leal.

O "show" da casa se divide em duas partes: a primeira com os proprietários o que é uma garantia de sucesso, mesmo quando Ranchinho "adocece", e a segunda parte é um "bingo" político. Trata-se de uma visporia que, em vez de pedras numeradas para se preencher os cartões, aqui são nomes de políticos. Esses nomes, como os números do jogo, também, em seus apellidos e fôs. Assim quando cantam o nome do presidente Vargas, há entusiasmo e aplausos na sala. Ao que Alvarenga adverte: — "Já que deram sua puxadinha, vamos continuar." Ao pronunciarem, naquela noite, o nome de Amílcar Dutra de Menezes (o capitão do Arvoredo), houve um discreto num-zum, sinal de descontentamento nas fronteiras da sala educada. Alvarenga em tais hipoteses, aconselha: — "Não vale desabafo! O nome, por exemplo da deputada Conceição Santa-Maria, tem a sua aliteração, e eles gritam: — "Olha a boa!"

Numa grande mesa pilotada pelo sempre simpático e sorridente Machado da Costa, estavam os casais Edlaia e Benjamin Vargas, Magali e Edilberto Ribeiro de Castro, Eli e Ricardo Fasanlejo, Amalia e Fernando Lobo, a Senhora Regina de Bourbon, sr. Abelardo de Queiroz, sr. Machado Coelho. Na ponta desta mesa o sr. Gonçalves conversava com o sr. Ricardo Fasanlejo enquanto comia uma espiga



de milho verde cozido, uma das especialidades da casa. O prato foi uma calza com três garrafas de Quindim Ramos Pinto e três de Biscuit. E como o preço não tivesse saído para eles, mandaram servir um churras-quinho com muita champagne!

A horas tantas, fugida Vogue, apareceu Linda Batista para dar uma espiada. E qual não foi o seu espanto, quando, minutos após, aparece o Barão Von Stucker. Os dois em flagrante, riram a valer.

No "Ranchinho do Alvarenga" há pouquíssima luz, muita palha, pouca animada nos bancos (como era dura o meu banco!) Fala Lemos faz ótima música para dançar, toca-se muito "A Perséida" de Fernando Wittek (que estava lá), e Alvarenga usa uma pitada autométrica, por indicação médica, que mandou que ele se afastasse do fumo.

O público vai se renovando até as sete da manhã, porque tudo ali é típico e tem sabor, apesar dos bancos deixarem uma péssima impressão posterior.

Palavras Cruzadas

Problema N. 124
(Colaboração do leitor João S. Areão — Rio)

HORIZONTAIS:
1 - Parte le-nhosa das ár-vores; 6 - No-me próprio masculino; 7 - Criminoso; 8 - Tens (verbo); 9 - Interjel-ção (espanto); 11 - Alguma coisa; 12 - Almoço; 13 - Lirio; 15 - Interjelção; 16 - Opor-tunidade; 17 - Instrumento agrícola; 18 - Basta; 19 - Constar.

VERTICAIS:
1 - Fluxo e refluxo do mar; 3 - Tornar metálico; 3 - Aspira (o ar); 4 - Partidário do realismo; 5 - Gritos de dor; 10 - Argola; 14 - Ecoar; produzir som; 16 - Afluente do rio paraguai.

Atenção Cruzadista
Recebemos com grande prazer o envio para esta seção. Mensalmente distribuímos 200 cruzadistas às 4 melhores "cruzadas" do mês, cabendo aos seus autores a quantia de 50 cruzeiros cada um. Remeta-nos, pois, com a máxima brevidade, endereçando sua carta, para "Colu-na dos Novatos" — ULTIMA HORA — Av. Presidente Vargas, 1988 — Rio.

SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR
ROR: 1 - sai; 4 - coelho; 6 - ar; 7 - tr; 8 - larva; 10 - tin; VERT: 1 - sarco; 2 - ali; 3 - lavro; 4 - cal; 5 - ora; 9 - n.

COLUNA DOS NOVATOS

CRUZADA N. 44
(Colab. do leitor M. Palmié — Rio)

HORIZONTAIS: 1 - Alim-; 2 - Onda de; 3 - Cartão; 4 - Bina; 5 - Medida; 6 - Estud; 7 - Can-; 8 - Cui-; 9 - Cui-; 10 - Cui-; 11 - Cui-; 12 - Cui-; 13 - Cui-; 14 - Cui-; 15 - Cui-; 16 - Cui-; 17 - Cui-; 18 - Cui-; 19 - Cui-.

VERTICAIS: 1 - Cui-; 2 - Cui-; 3 - Cui-; 4 - Cui-; 5 - Cui-; 6 - Cui-; 7 - Cui-; 8 - Cui-; 9 - Cui-; 10 - Cui-; 11 - Cui-; 12 - Cui-; 13 - Cui-; 14 - Cui-; 15 - Cui-; 16 - Cui-; 17 - Cui-; 18 - Cui-; 19 - Cui-.

Caso Positivo de Raiva
O Departamento de Veterinária da Secretaria Geral de Agricultura, providendo ao exame de laboratório em um canino de rua, trazido pelo sr. Sebastião Sodré do Vale, residente à rua Sargento Souto, 52, verificou que se tratava de caso positivo de raiva.

Desse modo, aconselha a todas as pessoas que estiveram em contato com o referido animal a procurar em tratamento no Instituto Pasteur, à rua Juan Pablo Duarte, 11, antiga das Marrecas.

A PEDIDOS
NOTAS DE ARTE
ATAQUEMOS A BIENAL!
QUIRINO DA SILVA

O valor e o prestígio de uma realização refletem-se, muitas vezes, através dos ataques contra ela desferidos. Tudo quanto passa despercebido, sem suscitar comentário desfavorável, pode ser considerado como fracasso. Temíamos que com a Bienal acontecesse isso, mas as reações por ela desencadeadas foram de molde a nos deixar mais calmos. Não importa que os ataques partam de artistas anônimos ou clandestinos, como tem acontecido, ou de pessoas cuja técnica política seja de lançar confusão, pois, de qualquer forma, eles são a prova de que a Bienal é um organismo vivo e atuante que não se mexe com os nervos e os calos de pseudos artistas plásticos, serve de pretexto para manobras políticas.

Existem em São Paulo uma série de associações e instituições, oficiais ou não, quase centenárias, que se dedicam às coisas da arte, mas nenhuma está a par de sua existência. Só mesmo os que labutam no setor artístico têm, vez ou outra, notícia dessas agremiações boletineiras, cujas exposições são freqüentemente unicamente pelos próprios associados. Ninguém até hoje levantou a voz contra elas, para protestar contra a sua existência. E que não há o que criticar nelas, suas exposições são eternas repetições do que, no terreno pictorial, era feito por aqui mesmo, há cinquenta anos atrás. Pintores que só enfrentam a tela virgem com o recheio acadêmico ao lado, não podem realmente produzir trabalho que desperte a atenção do transeunte.

Com a Bienal, finalmente não se dá láto. Ela já foi acusada de ser antiquista, anticristã, antilivre e antiliberal. Contra ela queriam transformar a mesa-redonda (ou luta de box?) do Clube dos Artistas e Amigos da Arte! E outro dia um deputado também levantou a voz contra a Bienal, lendo o famoso abaixo-assinado dirigido ao governador, documento que o tribuna considerou "altamente significativo, consultando um dos vários gestos de coragem contra o consócio do absurdo e da mistificação que pode muito bem assobiar os espíritos mais completos".

Como a deputada Conceição Santamaría revidar as palavras do seu colega, não deixando sem resposta uma opinião que poderia ter comprometido a inteligência, a cultura e o decoro parlamentar. Embora a opinião de um deputado não reflita, em absoluto, o pensamento do Poder Legislativo que continue a ser o mesmo que votou um auxílio pecuniário à Bienal, fez bem a deputada Conceição Santamaría a colocar a questão nos seus devidos termos.

Esperamos, porém, que os ataques à Bienal não parem aí. É preciso que outras manifestações do mesmo gênero sejam contra ela dirigidas para que todo o povo de São Paulo, espantado por esses ataques, se dirija ao antigo "Triunfo" e veja a maior demonstração artística levada até hoje nas Américas, vista essa exposição de arte que tornou o nome do Brasil ainda mais conhecido no mundo e, sintia de perto, a maior manifestação das artes plásticas contemporâneas. Como os donos dos cinemas que tudo fazem para conseguir a condenação de um filme pelo juiz de Menores, pois tal condenação leva o povo a superlotar as casas de espetáculos, a direção da Bienal devia incrementar os ataques a ela dirigidos pelos homens do formulário acadêmico, a fim de que todos entrem em contato com a Arte. (Do "Diário da Noite" de 17-12-51)

Joalheria A ESMERALDA
Rua 7 de Setembro, 155
osq. Ramalho Ortigão

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR

NUM. 124

HORIZONTAIS:
1 - Parte le-nhosa das ár-vores; 6 - No-me próprio masculino; 7 - Criminoso; 8 - Tens (verbo); 9 - Interjel-ção (espanto); 11 - Alguma coisa; 12 - Almoço; 13 - Lirio; 15 - Interjelção; 16 - Opor-tunidade; 17 - Instrumento agrícola; 18 - Basta; 19 - Constar.

VERTICAIS:
1 - Fluxo e refluxo do mar; 3 - Tornar metálico; 3 - Aspira (o ar); 4 - Partidário do realismo; 5 - Gritos de dor; 10 - Argola; 14 - Ecoar; produzir som; 16 - Afluente do rio paraguai.

Atenção Cruzadista
Recebemos com grande prazer o envio para esta seção. Mensalmente distribuímos 200 cruzadistas às 4 melhores "cruzadas" do mês, cabendo aos seus autores a quantia de 50 cruzeiros cada um. Remeta-nos, pois, com a máxima brevidade, endereçando sua carta, para "Colu-na dos Novatos" — ULTIMA HORA — Av. Presidente Vargas, 1988 — Rio.

SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR
ROR: 1 - sai; 4 - coelho; 6 - ar; 7 - tr; 8 - larva; 10 - tin; VERT: 1 - sarco; 2 - ali; 3 - lavro; 4 - cal; 5 - ora; 9 - n.

Teatro SALVE ELE!

Hoje à meia-noite (ou à uma hora, meu Deus, já nem sei mais) é a passagem do ano. Sal 51, entra 52. Na verdade não existe a menor diferença entre essa passagem e as outras. Mas já que existe a tradição de se "chutar" o velho para acariciar o ano novo, vá lá que, a gente, procurando conservar a tradição, se esbale nos "revelions", e que nessa ocasião se formulem votos de felicidade. Realmente nunca é demais se desejar felicidades a seus semelhantes. Ficam-nos bem estes sentimentos. E é evidente que seria um tanto esquisito fazermos isto todas as meias-noites, ou em cada fim de semana se desejarem, seria monótono e arcaico com essas grandes balles desta noite.

De dentro desta modesta coluna que venho assinando desde agosto, quero me servir da oportunidade para me dirigir aos meus poucos, mas qualificados leitores, e principalmente aqueles que trabalham em teatro, no sentido de lhes desejar um Ano Novo cheio de trabalho compensador. Mas que essa compensação para o artista não seja apenas no terreno material do salário, mas também na recompensa de se sentir à vontade dentro da profissão que abraçou e seguiu, de modo a que sinta cada vez mais os papéis que encarna.

Desejaria que em 1952 todas as companhias de teatro atin-gissem um elevado nível e que esse nível fosse compreendido pelo público, que muitas vezes é o culpado por certos espetáculos menos dignos.

Almejo que em 1952 Bibi Ferreira se apresente ao Rio com um repertório de peças novas e não de "reprises", como fez em 1951. O que anseio é apenas que a nossa grande atriz seja menos avarenta e nos exiba seu talento menos egotisticamente.

Espero que em 1952 Aimée possa igualmente apresentar novas peças, e que me deslicie de qualquer indolência de 1951.

Faço votos para que o grande Procópio acabe por se organizar com um elenco melhor do que o habitual, ou que discipline seus elementos para melhores apresentações. Só assim ele não estará se fazendo de rogado.

Desejo a máxima prosperidade a todos os "Artistas Unidos", e especialmente a Mme. Morineau, a Jarrel Filho e a Carlos Brant, para que possam, em 52, dar mais ainda do que em 51.

A Graça Mello e sua equipe os mais sinceros votos para que sua carreira seja crescente e progressiva, como

uma lição e um exemplo de demais companhias teatrais.

A Walter Pinto com o seu "Sassarid" poço que receba meus parabéns e minhas homenagens pelo grande êxito, fazendo votos para que não haja necessidade de mudar sua revista em 1953.

A Milton Carneiro também o nosso abraço pelo sucesso espetacular de sua entrada em 52, se corra de sucesso a altura de seu valor e de suas possibilidades.

A Milton Rodrigues também, lá com sua "Fruta de Eva" desejo que colha os frutos desse doce fruto... através dos tempos.

Ao sr. Renato Viana e à Escola de Teatro da Prefeitura, quero igualmente formular meus sinceros votos para que em 52, ali se realize o sonho idealista, e que me deslicie se não fui educado em meus comentários ao "Edipo".

A Silveira Sampaio desejo que em 52 arranje um teatro, e que este seja nosso presente.

Os "Quilotes" que acitem meu abraço, na esperança de que no próximo ano aumentem suas produções e seus sucessos!

A todos desejo progresso e sucesso, satisfação artística e compensação material para o novo ano de 1952, que, se não for pior que 51, já será uma grande coisa!

VISANDO O INTERCÂMBIO TURÍSTICO

Com destino a Bogotá, via Montevideo e Buenos Aires, deixará hoje o Rio em um dos Bandeirantes da Panair do Brasil, o sr. Eduardo Scarpetta, técnico em assuntos turísticos e orientador da empresa "Rumal", da capital colombiana.

O referido especialista acaba de visitar Lima, Santiago do Chile, Buenos Aires e capital uruguaia antes de chegar ao Brasil, tendo sua viagem como motivo estudar as perspectivas existentes nos países percorridos para o fomento do intercâmbio turístico da Colômbia com os mesmos.

Mereceu especial atenção do técnico Scarpetta o nosso país, para o qual se volta grande parte do interesse dos colombianos, justamente no momento em que se fala no restabelecimento das relações esportivas entre as duas grandes Nações latino-americanas, estando, mesmo, anunciada a vinda de um poderoso esquadrão de futebol.

VISITEM A LOJA DAS EXCLUSIVIDADES
RUA MIGUEL LEMOS, 44 — COPACABANA

Objetos de arte e presentes finos

CARTAZ DOS TEATROS

JARDEL
AV. COPACABANA, 921, esq. Bolívar
Sessões às 20 e 22 horas. Vespéral, sab. e dom. às 16 horas

COLÉ apresenta
"Pente de Careca é a Mão"
De J. Mata e Max Nunes — O grito de Carnaval de 1952!!!
Com Celeste Aida - Nella Paula - João Cabral e as mais lindas garotas de Copacabana!

COPACABANA
AV. N. S. COPACABANA, 291 Tel. 37-0020
Ramal do Teatro (ar refrigerado perfeito)
"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam o original de Pedro Bloch
"UM CRAVO NA LAPELA"
Com MORINEAU, Jarrel Jerolles Filho, Laura Suarez e Belya Genauer. Modelos Leblon Modas. Sessões às 21.30 horas. Vesp. aos domingos às 16 horas. Nas Vesp. permitido traje esporte.

MONTE CARLO
Tel. 47-0644
apresenta
CARLOS MACHADO
"BACANAL"
Produção de Carlos Machado e Silveira Sampaio, com Teófilo de Vasconcelos e todo o elenco de Monte Carlo — A uma hora da manhã
Dia 4, estréia sensacional do "show" carnavalesco: "Zona Sul"

REPÚBLICA
AV. GOMES FREIRE Tel. 22-0271
Milton Rodrigues apresenta LUZ DEL FUEGO e os lindos brotinhos da sua colônia em
"A FRUTA DE EVA"
(O Nu através dos tempos)
De terça e sexta, às 21 horas. Sab. dom. e feriados, sessões às 16, às 20 e 22 horas.

RIVAL
Tel. 22-2721
XAR REFRIGERADO! Tel. 22-2721
MILTON CARNEIRO
E sua Cia. de Comédias com MARIA LUIZA, RIBEIRO FORTES e outros em
"NÃO MATE SEU MARIDO"
(Impróprio até 18 anos)
ESTREIA DIA 1º DE JANEIRO AS 21 HS.
Bilhetes à venda

GLORIA
Tel. 22-9146
BARRETO PINTO apresenta
HOJE, AS 21 HORAS
"BROWN GOLDEN CIRCUS"
Pela primeira vez na CINELANDIA
SOMENTE 10 DIAS
ACROBATAS — MÁGICOS — TRAPEZISTAS — PALHAÇOS — MALABARISTAS.
O MAIOR ESPETÁCULO CIRCENSE DA ATUALIDADE
DIARIAMENTE, às 16 e às 21 horas. Sábados, domingos e feriados às 15, às 17 e às 21 horas

SERRADOR
Tel. 42-6448
PROCÓPIO na maior criação de sua carreira
"DEUS LHE PAGUE"
de Joracy Camargo
ULTIMA SEMANA!
As 21 horas. Sab. e dom. às 20 e 22 horas. Vesp. às 16. (preços reduzidos), sab. e dom. 16 horas.

REGINA
AS 11 HORAS Tel. 32-5517
GRAÇA MELLO e seu Teatro de Equipe com LIDIA VANNI apresenta
"AMANHÃ SERÁ DIFERENTE"
Luiza Barreto Leite, artista convidada e todo o seu elenco estável
De PASCOAL CARLOS MAGNO
Todas as sextas-feiras "MASSACRE", sem prejuízo da carreira de "AMANHÃ SERÁ DIFERENTE".

MILTON RODRIGUES HOJE — Às 16, às 20 e às 22 horas

LUZ DEL FUEGO

"A FRUTA DE EVA"
Uma Revista DIFERENTE
CO NU ATRAVÉS DOS TEMPOS

EVILASIO MARCAL
TULIO BERTI
LUCY LAMOUR

ROSITA ROCHA
RALETTE
JOAN GERY
MANOELITA

ATILIA IORIO
VICENTE MARCHELLI
NORAT - MARIO COSTA

RAUL E MARIA
ROSA MADALENA
SERGIA GONCALO
DANA DARSON

TEATRO REPUBLICA
AV. GOMES FREIRE - TEL. 22-0271

Máquina de Costura
Não comprem seu primeiro consultor o Departamento de Vendas & CREDITO da CASA RETROZ — Uruguiana, 97

DOENÇAS DA PELE
Bifúria, cancer, eczemas, varicela, micorria das pernas, verrugas, espinitas, furunculoses, micoses (frieiras) eletrizadas a Dr. Agostinho da Cunha ASSEMBLEIA, 73 - Tel. 32-3263

PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA

NOVO SUCESSO NO TERCEIRO SORTEIO DE FESTAS

19.928 Foi o Número da Geladeira Sorteada Ontem no Auditório da Rádio Club do Brasil — O Felizardo Ainda Não se Identificou — Entrega a Domicílio o Rádio de Cabeceira, Ganho Pela Esteno — Datilografia Ester Levis — Mora no Rio Comprido e Foi Contemplada em Concurso Pela Primeira Vez — O Resultado Foi o Seguinte: Geladeira — 19.928; Enceradeira — 22.314; Bicicleta — 16.694; Máquina de Tricô "Veloz" — 22.648; Rádio de Cabeceira — 6.912; Cortes de Tropical 17.372 e 19.022 — Atenção Para os Sorteios de Domingo — Leia

Na manhã de ontem, no auditório da Rádio Clube do Brasil, com a presença do Fiscal do Governo, do supervisor do concurso e de elevado número de pessoas, foi realizado o sorteio da Série "M", relativo à semana de 17 a 22 de dezembro e correspondendo ao terceiro e último do ciclo de festas instituído pela F.R.A.-3 e ULTIMA HORA.

Como sempre, os sorteios foram precedidos em meio a número musical, ontem concluído ao baixo Edson Lopes e a cantora popular Flora Matos, que interpretaram bonitas páginas dos seus repertórios. O resultado foi o seguinte: geladeira — talão n. 19.928, trocado em nossa portaria; enceradeira — talão n. 22.314, também trocado em nossa portaria; bicicleta — talão n. 16.694, trocado na A. Queridinha, rua Áurea Cordel, 269, no Méier; máquina de tricô "Veloz" — talão n. 22.648, trocado em ULTIMA HORA; rádio de cabeceira — talão n. 6.912, trocado no Miveste da rua Larga; cortes de tropical GM-Compânia Petrópolis Industrial — talões nos. 17.372 e 19.022, ambos trocados em nossa portaria.

A PRIMEIRA!

Instantes depois dos sorteios recebemos o primeiro telefonema. Era a srta. Ester Levis, que nos dizia ter o talão n. 6.912. Deu-nos o endereço e em pouco lá estavam no portão do n. 192, apartamento 301, da rua Clitônio, no Rio Comprido.

Mesa posta para o jantar, um cheiro de flocos de peixe que deixou a gente com água na boca e todo o mundo à vontade, desfrutando bem das delícias do domingo, naquele bairro saudável.

Dona Ester recebeu-nos sorridente nos lábios. É uma moça extremamente simpática e logo nos franqueou a casa, levando-nos à sala de visitas, onde houve o breve "entrevista".

A gentil contemplada é filha do sr. Abram Levis e da sua esposa, a srta. Tuba Levis. É comerciante, proprietária da Mobiliária Catumbi. Dona Ester falou:

— É uma alegria! Estou sendo premiada após concorrer pela quarta vez. Já participei de muitos concursos mas nunca experimentei a satisfação de ganhar um prêmio. Quando soube deste concurso, logo resolvi aventurar a sorte e aqui estou agora recebendo este rádio.

A leitora de ULTIMA HORA disse-nos que estava ouvindo o programa e ao verificar que seu talão não era premiado, depois do quarto número anunciado, dobrou o talão, colocando-o em cima de um móvel. Era o desânimo. Mas logo em seguida Aerton Perlingeiro gritava o 6.912 e

dona Ester, dando um salto, disse para sua mãe: — Puxa, até que enfim tiramos!

Foi conferir o talão e era mesmo o 6.912.

A heroína, que foi a primeira da tarde a procurar-nos e a receber seu prêmio de festa, é esteno-datilografia da firma Paul J. Cristoph, com sede na rua Barão de Teffé, 15, no Centro.

— Sempre acreditei. Eu não poderia nunca imaginar que um jornal sério como "ULTIMA HORA" fosse usar de recursos de falsidade ou de fraude para ludibriar seus leitores. Sempre acompanhei as notícias do concurso e jamais pus em dúvida a sua honestidade.

Com o rádio que entregamos tem a família Levis, agora, quatro, em casa e dona Ester nos indagou, assim, em tom de ironia:

— O sr. já imaginou a confusão que não será quando cada rádio estiver ligado para uma estação diferente?

Retiramo-nos. Houve trocas de votos de felicidades para o novo ano e houve também um bom copo de água mineral geladinha, com a qual

PARA DOMINGO

Domingo vindouro vamos abrir os sorteios de 1952 dos concursos da Rádio Clube do Brasil em combinação com ULTIMA HORA. Os brindes a serem oferecidos aos leitores são os seguintes: todos já adquiridos: máquina de costura, de cinco gavetas; faqueiro; rádio; corte de tropical GM-Compânia Petrópolis Industrial e panela de pressão, de 10 litros.

levantamos um brinde à saúde de todos os que lá assistiam a entrega de mais um prêmio.

A BICICLETA

Outro leitor também contemplado ontem telefonou-nos minutos depois dos sorteios. Tratava-se do sr. Ari Batista, residente na Avenida Suburbana, 6.538, casa 1, na Abolição. Diz-se portador do talão n. 16.694, ao qual coube a bicicleta.

Esse herói deverá comparecer hoje à nossa redação para tomar posse de seu presente de festas da Rádio Club do Brasil e de ULTIMA HORA.

E A GELADEIRA?

Sim, a geladeira constitui a nossa maior preocupação. Coube a sorteada ontem ao talão n. 19.928, trocado em nossa portaria e esperamos que seu dono apareça hoje ao brinde, ainda no ano de 1951. Apresente-se, felizmente, ou melhor, super-felizado!

OS DEMAIS

Também os outros contemplados podem apresentar-se em nossa redação, munidos dos talões, para receber os prêmios que ganharam pela sorte.

NOVA SÉRIE E TROCAS

Hoje é iniciada a troca das coleções da Série "M", já se achando em condições de atender à massa de concorrentes todos os 26 postos. Essas coleções, como já informamos, serão constituídas de CINCO cupões, em virtude de não ter o jornal circulando no dia 24 de dezembro.

No local de costume começamos hoje a publicação dos cupões da Série "O". Sem sempre no alto da segunda página do primeiro caderno, à esquerda, por cima da seção "Na Hora H...". Também essa Série será de CINCO cupões, já que amanhã, Dia de Ano Novo, não circularemos.

A Nova Rádio Clube do Brasil, Também Nos Esportes...

Quando 5 Azes Se Reunem, o Público Sai Lucrando! O Que Será o Novo Departamento Esportivo A-3 — Raul Longras e a Sua Estréia Sensacional — Welner Camargo, Adhemar Pimenta, Alberto Figueiredo e Fernando Jacques, às Suas Ordens... — Ano Novo! Novos Rumos!

A popular e tradicional Rádio Clube que vem de passar por grandes transformações, formando, agora, no primeiro time do Rádio Brasileiro, vai apresentar ao público ouvinte do Distrito Federal e de todo o Brasil com outras magníficas realizações. Citemos, por exemplo, os novos programas artísticos que serão lançados; o grande Departamento de Jornais Falados e Reportagens; as novas atrações de auditório como Ciranda dos Bairros, etc...

Mas, a par dessas autênticas revoluções nas linhas de programação A-3, surge uma nova sensação para os desportistas de todo o Brasil. Compreenderam os novos diretores da Emissora de Cineac, e quanto significa, pela popularidade e pelo entusiasmo, o setor de Esportes. Assim, sem maiores delongas, sem proleções, a nova equipe esportiva, ali está. Reunindo, nos principais postos 5 azes da crônica esportiva, para servir melhor ao grande público amante das coisas dos esportes. Não

RAUL LONGRAS: — O "speaker" das "irradiações difíceis". Já pertenceu à Pioneira, indo, mais tarde, para a Guanabara onde chefiava o Departamento. Mas, voltou ao "ninho antigo". Traçando uma bagagem de experiência e grandes realizações. Hoje Raul Longras é uma das figuras mais populares nos meios esportivos, radiofônicos de todo o Brasil.

A sua estréia está programada para o dia 6, com a nova equipe, da qual é o comandante em chefe. Desnecessário será acrescentar-se alguma coisa nova sobre o Longras, identificado que está com aqueles que fazem os amans dos esportes.

WOLNER CAMARGO — Há muito tempo veio de São Paulo. Começou na Guanabara, transferindo-se, mais tarde, para a Tupi. No "Cacique" iniciou as atividades esportivas. Merece das suas qualidades e aptidões foi chamado pela Globo onde permaneceu até setembro, transferindo-se, então, para a Rádio Clube. Não vamos falar do Wolner Camargo rádio-ator, produtor, etc., pois são outras

facetas de sua inteligência e capacidade. Nos esportes, Camargo é das maiores expressões do rádio, possuindo uma legião de admiradores. Será outra figura de proa para os embates futuros a serviço do público...

ADEMAR PIMENTA? — Quem não o conhece? É o mesmo que brilhou no preparo de vários clubes cariocas; o mesmo que levou a seleção brasileira à conquista mundial de 38. Mais tarde, deixando as "quatro-linhas" dos campos de futebol dedicou-se ao semi-fio. Organizou o Departamento da Emissora Continental transferindo-se, mais tarde, para a Rádio Clube onde permanece. É a palavra mais experiente, técnica, como as outras dos companheiros, imparcial. São os julgamentos comentários, os esclarecimentos, os comentários, a análise e desapaloxação. Um grande nome, em todos os sentidos.

ALBERTO FIGUEIREDO: — Um dos vencedores do grande concurso para locutor esportivo promovido pelo Ari Barroso, em outubro de 49. Com pouco tempo nas Associadas já era o Diretor do Departamento Esportivo da Tamóia, merecendo seus conhecimentos, sua dedicação, seu entusiasmo. Transferiu-se para a nova Rádio Clube e a fim de integrar o elenco A-3. Como os demais companheiros, tem a sua inteligência a serviço da grande causa que abraça e, embora da nova geração, conquistou, em pouco tempo um posto de relevo no cenário radiofônico. Dividirá as suas horas entre os esportes e o Departamento de Jornais Falados e reportagens do qual é o Assistente.

FERNANDO JACQUES — O mesmo grande locutor e jornalista que empolgou com as reportagens das Olimpíadas de Londres. Esteve muito tempo na Globo, indo, o ano passado, ser o Diretor-Artístico da Inconfidência de Minas Gerais. Voltou agora ao Rio para servir à nova Rádio Clube. Descreven-



RAUL LONGRAS

Ganharam Uma Viagem ao Rio Num Programa de Rádio em Hollywood

O sr. e sra. Arthur Michaud, residentes em Los Angeles, na Califórnia, ganharam um prêmio de viagem à América do Sul, com todas as despesas pagas, no programa radiofônico "Tropical Trip", que, sob o patrocínio da Braniff Airways, é apresentado semanalmente nos estudos da Columbia Broadcasting System em Hollywood, pelo conhecido "band-leader" subano, Desi Arnaz.

Atenção

portadores de cupons relativos à troca de chapinhas de



"Guarã", que cumpre e que promete, está convidando os portadores de cupons cujos números coincidem com os resultados dos 5 primeiros prêmios da extração de 22 de dezembro de 1951 da Loteria Federal do Brasil, a se dirigirem à fábrica de "Guarã Refrescos S.A.", Rua Teodoro da Silva, 380, em Vila Isabel, a fim de receberem os brindes que lhes couberam por sorte.

- 28.718 1.º 1 aparelho TV de 17 polegadas.
- 38.265 2.º 1 geladeira de 7 pés cúbicos.
- 36.955 3.º 1 enceradeira elétrica.
- 33.633 4.º 1 bicicleta equipada.
- 37.763 5.º 1 rádio de 5 válvulas.

...e o concurso "Cidade Maravilhosa" CONTINUA!

Este monumental concurso não acabou! Pelo contrário! Agora, no verão, as chances serão maiores ainda! Beba sempre o seu "Guarã" geladinho e continue candidatando-se a receber muitos dos valiosos prêmios que são entregues aos portadores de chapinhas com 1, 2 ou 3 garrafinhas de "Guarã" estampadas sob a cortiça, bem como aos possuidores de albums completos.



o refrigerante brasileiro por excelência!

O Casamento Não Pode Ser Instrumento de Usurpação

Interessante caso transita pela Terceira Vara de Orfãos e Sucessões, desta capital. São portugueses os litigantes e tudo gira em torno dos bens deixados por Maria Olinda Póvoas Pano. Casada inicialmente em Portugal com Manuel Salgado de Oliveira Guimarães, no regime de comunhão de bens, levou para o primeiro matrimônio alguns bens imóveis, aumentando o patrimônio do casal, pois seu marido possuía igualmente outros bens. Com a morte de Manuel Salgado, aqui no Brasil, de acordo com o disposto no Código Civil português, coube a Maria Olinda o usufruto dos bens deixados pelo esposo, ficando os irmãos deste com a propriedade dos mesmos.

Maria Olinda, viúva moça, resolveu ir às segundas núpcias, casando, desta vez já no Brasil, com João Pano. E agora, foi Maria quem morreu; o que fez João Pano, viúvo prático, requerer inventário. No pedido de arrolamento de bens, João Pano fez incluir aqueles cujo usufruto cabia à sua falecida esposa. Ali começou a agitação. Os irmãos do primeiro marido de Maria Olinda, correram a Juízo, protestando contra a inclusão dos bens em usufruto pela falecida, alegando que desaparecera esse usufruto com a morte da beneficiária. Nessa altura

Curioso Problema de Direito Internacional Privado — Como Decidiu o Juiz Lara Sobre a Herança de Brasileiro Casado Com Viúva Portuguesa em Relação Aos Bens do Primeiro Matrimônio

porém o juiz Eduardo Jara, titular da Vara de Orfãos e Sucessões, dando uma sentença que é digna de divulgação, pelos trechos que encerra:

"Tenho para mim que os bens arrolados neste inventário o foram regularmente, pois a Maria Póvoas teve de incluí-los no inventário do seu primeiro marido porque fora casada no regime de comunhão de bens, tal metade deve tocar a ela, porque o princípio do referido regime é a divisão da posse e domínio de todos os bens que passam a ter divisibilidade por força da dissolução da sociedade conjugal".

Esclarecendo que haveria um enriquecimento sem causa, dos herdeiros de Manuel Salgado, em detrimento de Maria Pano, hoje representada pelo seu legítimo herdeiro, afirma o juiz Jara: "O casamento nunca poderia constituir instrumento de usurpação de patrimônio de um dos cônjuges. Ofende ao direito e a moral".

Mandou prosseguir o inventário, nele incluídos assim, os bens de que Maria Olinda era usufrutária.

Que é da Associação dos Empregados em Asseio?

Foi fundada, há tempos, a Associação Profissional dos Trabalhadores das Empresas de Asseio e Conservação do Distrito Federal, com grandes e audaciosos intuitos. Era uma justa aspiração de classe que se tornava, mesmo por isso necessária de um órgão que lhe defendesse os direitos e as garantias legais. Mediante processo MTIC 84893-50, foi reconhecida e registrada pelo Departamento Nacional do Trabalho no dia 24 de agosto de 1950; entretanto, desde aquela data até hoje nada de positivo mais foi feito no sentido de concretizar o que havia ficado resolvido no papel. Muito tempo se passou, mas a Associação não se converteu numa entidade que realmente passasse a defender os interesses dos trabalhadores em asseio e conservação. Por isso esteve em nossa redação, na manhã de hoje, um grupo desses servidores que veio protestar contra a situação de marasmo em que se acha a Associação Profissional dos Trabalhadores em Empresas de Asseio e Conservação do Distrito Federal.



CIRCO NA CINELANDIA — Estreou sábado, com grande sucesso, no Teatro Glória, às 21 horas, o "BROWN GOLDEN CIRCUS". A numerosa platéia que lotou a casa de espetáculos da nossa Cinelandia premiou os famosos artistas internacionais com vibrantes aplausos pelos números difíceis que exibiram e completamente inéditos para o nosso público. A fotografia que publicamos a dos CHARLES BROTHERS, os famosos malabaristas que fazem parte da trupe de "BROWN GOLDEN CIRCUS" e que ficará no Rio somente dez dias, viajando em seguida para a Argentina e Uruguai, onde devem cumprir diversos contratos.

As Licenças de Importação só Terão Validade Por Quatro Meses

Medidas Tomadas Pela CEXIM Para Facilitar a Melhor Distribuição de Nossas Disponibilidades Cambiais — Os Casos de Prorrogação

Verificando que o elevado número de licenças de importação concedidas e não utilizadas, a Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil resolveu que, a partir de 1.º de janeiro próximo, tais licenças só serão emitidas com o prazo inicial de quatro meses. As relativas a máquinas e outros materiais sujeitos a fabricação sob encomenda poderão ser prorrogadas pelo prazo necessário, desde que provida satisfatoriamente a aceitação da encomenda pelo fornecedor estrangeiro.

Qualquer outras licenças só serão prorrogadas em casos especiais, quando indispensável o prazo adicional de curta duração, mediante comprovação adequada. Os pedidos de prorrogação do prazo de validade das licenças ora em vigor serão apreciados de acordo com os critérios acima estabelecidos.

A medida agora tomada pela CEXIM visa impedir que as licenças concedidas permaneçam sem utilização por longo tempo, dificultando assim a melhor distribuição de nossas disponibilidades cambiais.

SEU CUPÃO: 2.ª página do 1.º caderno, alto, à esquerda.



Flagrante do almoço realizado em ULTIMA HORA, vendo-se o sr. Antônio de Souza Melo, presidente d'A Equitativa, o sr. João Pinheiro, do Conselho Nacional de Economia, o sr. Cileto de Carli, sr. Pessoa de Queiroz, sr. Elydio Câmara, diretor do Banco do Brasil, Barão de Saavedra, do Banco Boavista, sr. Luiz Fernando Bocayuva, superintendente da Editora "Ultima Hora", sr. Kurt Weill, sr. Draut Ernanny e senador Arthur Bernardes Filho.

Black - tie

NO RANCHINHO DO ALVARENGA

A "bela" de Alvarenga & Ranchinho, na rua Joaquim Nabuco, tão nova ainda e já está com o "show" de "snohismo" tal qual como Park Avenue, a Broadway ou 42th Street, o "east side" e o lado bem. O que vale é que, no Ranchinho do Alvarenga o "west side" e o lado ruim, o que vale é que, dos bancos serão suplantados por outros, deixando muito dormência "fucial", e de haver um Curio cantando na patola e de procurar adquirir um ar regional a pequena "bela" com o gosto do público, porque os milionários do riso são realmente os tais. Na noite em que lá estivermos só Alvarenga trabalhou. Ranchinho tinha feito um "forfeit-walksisto".

No "east-side" estavam a Príncipe Ali Khan (que ainda não partiu para Buenos Aires), a Baronesa Von Der Linde, a senhorita Davis, Juqueira, os irmãos Roberto e Nelson Seabra, e os casais Talar e Jorge Guinle e Alda e Jorge Hime. Na outra mesa, do mesmo lado, em delicado e distrado "tête-à-tête" Eunice Piedade e Leopoldo Modesto Leal.

O "show" da casa se divide em duas partes: a primeira com os proprietários (o que é uma garantia de sucesso, mesmo quando Ranchinho "adocece"), e a segunda parte é um "bingo" político. Trata-se de uma vislumbre que, em vez de pedras numeradas para se preencher os cartões, sientos de política. Esses nomes, como os números do jogo, também "in seus apêlidos e fã". Assim quando cantam o nome do presidente Vargas, o entusiasmo e aplausos na sala. Ao que Alvarenga adverte: — "Já que deram sua puxadinha, vamos continuar." Ao pronunciarem, naquela noite, o nome de Amílcar Dutra de Menezes (o capitão do Arvoredo), houve um discreto "um-um", sinal de descontentamento na fronteira da via educada. Alvarenga em tais hipóteses, aconselha: — "Não vale desabafo! O nome, por exemplo da deputada Conceição Santa Maria, tem já seu alcega, e eles gritam: "Olha a boba!"

Numa grande mesa pilotada pelo sempre simpático e sorridente Machado da Costa, estavam os casais Edialdo e Benjamim Vargas, Magali e Edilberto Ribeiro de Castro, Eli e Ricardo Fasanio, Amalia e Fernando Lobo, a Senhora Regina de Bourbon, sr. Abelardo de Queiroz, sr. Machado Coelho. Na ponta desta mesa o sr. Governador conversava com o sr. Eduardo Fasanio enquanto comia uma espiça de milho verde cozido, uma das especialidades da casa.

O sr. e a senhora Mauro de Freitas, na outra mesa, em companhia de Fernando Ferreira, muito torceram no "bingo" e o cartão que bateu o vislumbre, o fez ao cantarem a pedra com o nome do deputado. O prêmio foi uma caixa com três garrafas de Quindim Ramos Pinto e três de Bauriano. E como o prêmio não tivesse saído para eles, mandaram servir um churrasquinho com muita champagne.

A horas tantas, fugida Vogue, apareceram Linda Batista para dar uma espiada. E qual não foi o seu espanto, quando, minutos após, aparece o Barão Von Stucker. Os dois em flagrante, riram a valer.

No "Ranchinho do Alvarenga" há pouquíssima luz, muita palha, pouca almofada nos bancos (como era duro o meu banco!), Fato Lemos faz ótima música para dançar, toca-se muito "A Perversa" de Fernando Witrok (que estava lá), e Alvarenga usa uma pitreira quilométrica, por indicação médica, que mandou que ele se afastasse do fumo.

O público vai se renovando até as 12h da manhã, porque tudo ali é típico e tem sabor, apesar dos bancos deixarem uma péssima impressão posterior.



de milho verde cozido, uma das especialidades da casa.

O sr. e a senhora Mauro de Freitas, na outra mesa, em companhia de Fernando Ferreira, muito torceram no "bingo" e o cartão que bateu o vislumbre, o fez ao cantarem a pedra com o nome do deputado. O prêmio foi uma caixa com três garrafas de Quindim Ramos Pinto e três de Bauriano. E como o prêmio não tivesse saído para eles, mandaram servir um churrasquinho com muita champagne.

A horas tantas, fugida Vogue, apareceram Linda Batista para dar uma espiada. E qual não foi o seu espanto, quando, minutos após, aparece o Barão Von Stucker. Os dois em flagrante, riram a valer.

No "Ranchinho do Alvarenga" há pouquíssima luz, muita palha, pouca almofada nos bancos (como era duro o meu banco!), Fato Lemos faz ótima música para dançar, toca-se muito "A Perversa" de Fernando Witrok (que estava lá), e Alvarenga usa uma pitreira quilométrica, por indicação médica, que mandou que ele se afastasse do fumo.

O público vai se renovando até as 12h da manhã, porque tudo ali é típico e tem sabor, apesar dos bancos deixarem uma péssima impressão posterior.

Palavras Cruzadas

Por R. PORTELLA

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR

Problema N. 124

(Colaboração do leitor João S. Areia - Rio)



COLUNA DOS NOVATOS

CRUZADA N. 44

(Colab. do leitor M. Palmê - Rio)

HORIZONTAIS: 1 - Alô, Alô; 2 - Parte le-nha das árvores; 3 - Nome próprio masculino; 4 - Grímios; 5 - Tens (verbo); 6 - Interjeção (espanto); 7 - Alguns ocos; 8 - Atmosfera; 9 - Lúrio; 10 - Interjeção: saudação; 11 - Oportunidade; 12 - Instrumento agrícola; 13 - Basta; 14 - Consertar.

VERTICAIS: 1 - Fluxo e refluxo do mar; 2 - Tornar metálico; 3 - Aspirar (o ar); 4 - Partidário do realismo; 5 - Gritos de dor; 6 - Argola; 7 - Ecoar; 8 - produzir som; 9 - Afluente do rio paraguai.

HORIZONTAIS: 1 - Parte le-nha das árvores; 2 - Nome próprio masculino; 3 - Grímios; 4 - Tens (verbo); 5 - Interjeção (espanto); 6 - Alguns ocos; 7 - Atmosfera; 8 - Lúrio; 9 - Interjeção: saudação; 10 - Oportunidade; 11 - Instrumento agrícola; 12 - Basta; 13 - Consertar.

VERTICAIS: 1 - Fluxo e refluxo do mar; 2 - Tornar metálico; 3 - Aspirar (o ar); 4 - Partidário do realismo; 5 - Gritos de dor; 6 - Argola; 7 - Ecoar; 8 - produzir som; 9 - Afluente do rio paraguai.



Atenção Cruzadista

Recebemos com grande prazer colaboração para esta seção. Mensalmente distribuímos 200 cruciferos às 4 melhores "cruzadas" do mês, cabendo aos seus autores a quantia de 30 cruzeiros cada um. Remetam-nos, pois, com a máxima brevidade, endereçando sua carta para "Coluna dos Novatos" - ULTIMA HORA - Av. Presidente Vargas, 1985 - Rio.

apelo do nome; 4 - Relativo ao lado; 5 - Extremidade, comção; 6 - Unir, fazer ligação; 7 - Pedra de moine.

SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR

ROR: 1 - sai; 2 - enão; 3 - At; 4 - 12; 5 - 13; 6 - 14; 7 - 15; 8 - 16; 9 - 17; 10 - 18; 11 - 19; 12 - 20; 13 - 21; 14 - 22; 15 - 23; 16 - 24; 17 - 25; 18 - 26; 19 - 27; 20 - 28; 21 - 29; 22 - 30; 23 - 31; 24 - 32; 25 - 33; 26 - 34; 27 - 35; 28 - 36; 29 - 37; 30 - 38; 31 - 39; 32 - 40; 33 - 41; 34 - 42; 35 - 43; 36 - 44; 37 - 45; 38 - 46; 39 - 47; 40 - 48; 41 - 49; 42 - 50; 43 - 51; 44 - 52; 45 - 53; 46 - 54; 47 - 55; 48 - 56; 49 - 57; 50 - 58; 51 - 59; 52 - 60; 53 - 61; 54 - 62; 55 - 63; 56 - 64; 57 - 65; 58 - 66; 59 - 67; 60 - 68; 61 - 69; 62 - 70; 63 - 71; 64 - 72; 65 - 73; 66 - 74; 67 - 75; 68 - 76; 69 - 77; 70 - 78; 71 - 79; 72 - 80; 73 - 81; 74 - 82; 75 - 83; 76 - 84; 77 - 85; 78 - 86; 79 - 87; 80 - 88; 81 - 89; 82 - 90; 83 - 91; 84 - 92; 85 - 93; 86 - 94; 87 - 95; 88 - 96; 89 - 97; 90 - 98; 91 - 99; 92 - 100; 93 - 101; 94 - 102; 95 - 103; 96 - 104; 97 - 105; 98 - 106; 99 - 107; 100 - 108; 101 - 109; 102 - 110; 103 - 111; 104 - 112; 105 - 113; 106 - 114; 107 - 115; 108 - 116; 109 - 117; 110 - 118; 111 - 119; 112 - 120; 113 - 121; 114 - 122; 115 - 123; 116 - 124; 117 - 125; 118 - 126; 119 - 127; 120 - 128; 121 - 129; 122 - 130; 123 - 131; 124 - 132; 125 - 133; 126 - 134; 127 - 135; 128 - 136; 129 - 137; 130 - 138; 131 - 139; 132 - 140; 133 - 141; 134 - 142; 135 - 143; 136 - 144; 137 - 145; 138 - 146; 139 - 147; 140 - 148; 141 - 149; 142 - 150; 143 - 151; 144 - 152; 145 - 153; 146 - 154; 147 - 155; 148 - 156; 149 - 157; 150 - 158; 151 - 159; 152 - 160; 153 - 161; 154 - 162; 155 - 163; 156 - 164; 157 - 165; 158 - 166; 159 - 167; 160 - 168; 161 - 169; 162 - 170; 163 - 171; 164 - 172; 165 - 173; 166 - 174; 167 - 175; 168 - 176; 169 - 177; 170 - 178; 171 - 179; 172 - 180; 173 - 181; 174 - 182; 175 - 183; 176 - 184; 177 - 185; 178 - 186; 179 - 187; 180 - 188; 181 - 189; 182 - 190; 183 - 191; 184 - 192; 185 - 193; 186 - 194; 187 - 195; 188 - 196; 189 - 197; 190 - 198; 191 - 199; 192 - 200; 193 - 201; 194 - 202; 195 - 203; 196 - 204; 197 - 205; 198 - 206; 199 - 207; 200 - 208; 201 - 209; 202 - 210; 203 - 211; 204 - 212; 205 - 213; 206 - 214; 207 - 215; 208 - 216; 209 - 217; 210 - 218; 211 - 219; 212 - 220; 213 - 221; 214 - 222; 215 - 223; 216 - 224; 217 - 225; 218 - 226; 219 - 227; 220 - 228; 221 - 229; 222 - 230; 223 - 231; 224 - 232; 225 - 233; 226 - 234; 227 - 235; 228 - 236; 229 - 237; 230 - 238; 231 - 239; 232 - 240; 233 - 241; 234 - 242; 235 - 243; 236 - 244; 237 - 245; 238 - 246; 239 - 247; 240 - 248; 241 - 249; 242 - 250; 243 - 251; 244 - 252; 245 - 253; 246 - 254; 247 - 255; 248 - 256; 249 - 257; 250 - 258; 251 - 259; 252 - 260; 253 - 261; 254 - 262; 255 - 263; 256 - 264; 257 - 265; 258 - 266; 259 - 267; 260 - 268; 261 - 269; 262 - 270; 263 - 271; 264 - 272; 265 - 273; 266 - 274; 267 - 275; 268 - 276; 269 - 277; 270 - 278; 271 - 279; 272 - 280; 273 - 281; 274 - 282; 275 - 283; 276 - 284; 277 - 285; 278 - 286; 279 - 287; 280 - 288; 281 - 289; 282 - 290; 283 - 291; 284 - 292; 285 - 293; 286 - 294; 287 - 295; 288 - 296; 289 - 297; 290 - 298; 291 - 299; 292 - 300; 293 - 301; 294 - 302; 295 - 303; 296 - 304; 297 - 305; 298 - 306; 299 - 307; 300 - 308; 301 - 309; 302 - 310; 303 - 311; 304 - 312; 305 - 313; 306 - 314; 307 - 315; 308 - 316; 309 - 317; 310 - 318; 311 - 319; 312 - 320; 313 - 321; 314 - 322; 315 - 323; 316 - 324; 317 - 325; 318 - 326; 319 - 327; 320 - 328; 321 - 329; 322 - 330; 323 - 331; 324 - 332; 325 - 333; 326 - 334; 327 - 335; 328 - 336; 329 - 337; 330 - 338; 331 - 339; 332 - 340; 333 - 341; 334 - 342; 335 - 343; 336 - 344; 337 - 345; 338 - 346; 339 - 347; 340 - 348; 341 - 349; 342 - 350; 343 - 351; 344 - 352; 345 - 353; 346 - 354; 347 - 355; 348 - 356; 349 - 357; 350 - 358; 351 - 359; 352 - 360; 353 - 361; 354 - 362; 355 - 363; 356 - 364; 357 - 365; 358 - 366; 359 - 367; 360 - 368; 361 - 369; 362 - 370; 363 - 371; 364 - 372; 365 - 373; 366 - 374; 367 - 375; 368 - 376; 369 - 377; 370 - 378; 371 - 379; 372 - 380; 373 - 381; 374 - 382; 375 - 383; 376 - 384; 377 - 385; 378 - 386; 379 - 387; 380 - 388; 381 - 389; 382 - 390; 383 - 391; 384 - 392; 385 - 393; 386 - 394; 387 - 395; 388 - 396; 389 - 397; 390 - 398; 391 - 399; 392 - 400; 393 - 401; 394 - 402; 395 - 403; 396 - 404; 397 - 405; 398 - 406; 399 - 407; 400 - 408; 401 - 409; 402 - 410; 403 - 411; 404 - 412; 405 - 413; 406 - 414; 407 - 415; 408 - 416; 409 - 417; 410 - 418; 411 - 419; 412 - 420; 413 - 421; 414 - 422; 415 - 423; 416 - 424; 417 - 425; 418 - 426; 419 - 427; 420 - 428; 421 - 429; 422 - 430; 423 - 431; 424 - 432; 425 - 433; 426 - 434; 427 - 435; 428 - 436; 429 - 437; 430 - 438; 431 - 439; 432 - 440; 433 - 441; 434 - 442; 435 - 443; 436 - 444; 437 - 445; 438 - 446; 439 - 447; 440 - 448; 441 - 449; 442 - 450; 443 - 451; 444 - 452; 445 - 453; 446 - 454; 447 - 455; 448 - 456; 449 - 457; 450 - 458; 451 - 459; 452 - 460; 453 - 461; 454 - 462; 455 - 463; 456 - 464; 457 - 465; 458 - 466; 459 - 467; 460 - 468; 461 - 469; 462 - 470; 463 - 471; 464 - 472; 465 - 473; 466 - 474; 467 - 475; 468 - 476; 469 - 477; 470 - 478; 471 - 479; 472 - 480; 473 - 481; 474 - 482; 475 - 483; 476 - 484; 477 - 485; 478 - 486; 479 - 487; 480 - 488; 481 - 489; 482 - 490; 483 - 491; 484 - 492; 485 - 493; 486 - 494; 487 - 495; 488 - 496; 489 - 497; 490 - 498; 491 - 499; 492 - 500; 493 - 501; 494 - 502; 495 - 503; 496 - 504; 497 - 505; 498 - 506; 499 - 507; 500 - 508; 501 - 509; 502 - 510; 503 - 511; 504 - 512; 505 - 513; 506 - 514; 507 - 515; 508 - 516; 509 - 517; 510 - 518; 511 - 519; 512 - 520; 513 - 521; 514 - 522; 515 - 523; 516 - 524; 517 - 525; 518 - 526; 519 - 527; 520 - 528; 521 - 529; 522 - 530; 523 - 531; 524 - 532; 525 - 533; 526 - 534; 527 - 535; 528 - 536; 529 - 537; 530 - 538; 531 - 539; 532 - 540; 533 - 541; 534 - 542; 535 - 543; 536 - 544; 537 - 545; 538 - 546; 539 - 547; 540 - 548; 541 - 549; 542 - 550; 543 - 551; 544 - 552; 545 - 553; 546 - 554; 547 - 555; 548 - 556; 549 - 557; 550 - 558; 551 - 559; 552 - 560; 553 - 561; 554 - 562; 555 - 563; 556 - 564; 557 - 565; 558 - 566; 559 - 567; 560 - 568; 561 - 569; 562 - 570; 563 - 571; 564 - 572; 565 - 573; 566 - 574; 567 - 575; 568 - 576; 569 - 577; 570 - 578; 571 - 579; 572 - 580; 573 - 581; 574 - 582; 575 - 583; 576 - 584; 577 - 585; 578 - 586; 579 - 587; 580 - 588; 581 - 589; 582 - 590; 583 - 591; 584 - 592; 585 - 593; 586 - 594; 587 - 595; 588 - 596; 589 - 597; 590 - 598; 591 - 599; 592 - 600; 593 - 601; 594 - 602; 595 - 603; 596 - 604; 597 - 605; 598 - 606; 599 - 607; 600 - 608; 601 - 609; 602 - 610; 603 - 611; 604 - 612; 605 - 613; 606 - 614; 607 - 615; 608 - 616; 609 - 617; 610 - 618; 611 - 619; 612 - 620; 613 - 621; 614 - 622; 615 - 623; 616 - 624; 617 - 625; 618 - 626; 619 - 627; 620 - 628; 621 - 629; 622 - 630; 623 - 631; 624 - 632; 625 - 633; 626 - 634; 627 - 635; 628 - 636; 629 - 637; 630 - 638; 631 - 639; 632 - 640; 633 - 641; 634 - 642; 635 - 643; 636 - 644; 637 - 645; 638 - 646; 639 - 647; 640 - 648; 641 - 649; 642 - 650; 643 - 651; 644 - 652; 645 - 653; 646 - 654; 647 - 655; 648 - 656; 649 - 657; 650 - 658; 651 - 659; 652 - 660; 653 - 661; 654 - 662; 655 - 663; 656 - 664; 657 - 665; 658 - 666; 659 - 667; 660 - 668; 661 - 669; 662 - 670; 663 - 671; 664 - 672; 665 - 673; 666 - 674; 667 - 675; 668 - 676; 669 - 677; 670 - 678; 671 - 679; 672 - 680; 673 - 681; 674 - 682; 675 - 683; 676 - 684; 677 - 685; 678 - 686; 679 - 687; 680 - 688; 681 - 689; 682 - 690; 683 - 691; 684 - 692; 685 - 693; 686 - 694; 687 - 695; 688 - 696; 689 - 697; 690 - 698; 691 - 699; 692 - 700; 693 - 701; 694 - 702; 695 - 703; 696 - 704; 697 - 705; 698 - 706; 699 - 707; 700 - 708; 701 - 709; 702 - 710; 703 - 711; 704 - 712; 705 - 713; 706 - 714; 707 - 715; 708 - 716; 709 - 717; 710 - 718; 711 - 719; 712 - 720; 713 - 721; 714 - 722; 715 - 723; 716 - 724; 717 - 725; 718 - 726; 719 - 727; 720 - 728; 721 - 729; 722 - 730; 723 - 731; 724 - 732; 725 - 733; 726 - 734; 727 - 735; 728 - 736; 729 - 737; 730 - 738; 731 - 739; 732 - 740; 733 - 741; 734 - 742; 735 - 743; 736 - 744; 737 - 745; 738 - 746; 739 - 747; 740 - 748; 741 - 749; 742 - 750; 743 - 751; 744 - 752; 745 - 753; 746 - 754; 747 - 755; 748 - 756; 749 - 757; 750 - 758; 751 - 759; 752 - 760; 753 - 761; 754 - 762; 755 - 763; 756 - 764; 757 - 765; 758 - 766; 759 - 767; 760 - 768; 761 - 769; 762 - 770; 763 - 771; 764 - 772; 765 - 773; 766 - 774; 767 - 775; 768 - 776; 769 - 777; 770 - 778; 771 - 779; 772 - 780; 773 - 781; 774 - 782; 775 - 783; 776 - 784; 777 - 785; 778 - 786; 779 - 787; 780 - 788; 781 - 789; 782 - 790; 783 - 791; 784 - 792; 785 - 793; 786 - 794; 787 - 795; 788 - 796; 789 - 797; 790 - 798; 791 - 799; 792 - 800; 793 - 801; 794 - 802; 795 - 803; 796 - 804; 797 - 805; 798 - 806; 799 - 807; 800 - 808; 801 - 809; 802 - 810; 803 - 811; 804 - 812; 805 - 813; 806 - 814; 807 - 815; 808 - 816; 809 - 817; 810 - 818; 811 - 819; 812 - 820; 813 - 821; 814 - 822; 815 - 823; 816 - 824; 817 - 825; 818 - 826; 819 - 827; 820 - 828; 821 - 829; 822 - 830; 823 - 831; 824 - 832; 825 - 833; 826 - 834; 827 - 835; 828 - 836; 829 - 837; 830 - 838; 831 - 839; 832 - 840; 833 - 841; 834 - 842; 835 - 843; 836 - 844; 837 - 845; 838 - 846; 839 - 847; 840 - 848; 841 - 849; 842 - 850; 843 - 851; 844 - 852; 845 - 853; 846 - 854; 847 - 855; 848 - 856; 849 - 857; 850 - 858; 851 - 859; 852 - 860; 853 - 861; 854 - 862; 855 - 863; 856 - 864; 857 - 865; 858 - 866; 859 - 867; 860 - 868; 861 - 869; 862 - 870; 863 - 871; 864 - 872; 865 - 873; 866 - 874; 867 - 875; 868 - 876; 869 - 877; 870 - 878; 871 - 879; 872 - 880; 873 - 881; 874 - 882; 875 - 883; 876 - 884; 877 - 885; 878 - 886; 879 - 887; 880 - 888; 881 - 889; 882 - 890; 883 - 891; 884 - 892; 885 - 893; 886 - 894; 887 - 895; 888 - 896; 889 - 897; 890 - 898; 891 - 899; 892 - 900; 893 - 901; 894 - 902; 895 - 903; 896 - 904; 897 - 905; 898 - 906; 899 - 907; 900 - 908; 901 - 909; 902 - 910; 903 - 911; 904 - 912; 905 - 913; 906 - 914; 907 - 915; 908 - 916; 909 - 917; 910 - 918; 911 - 919; 912 - 920; 913 - 921; 914 - 922; 915 - 923; 916 - 924; 917 - 925; 918 - 926; 919 - 927; 920 - 928; 921 - 929; 922 - 930; 923 - 931; 924 - 932; 925 - 933; 926 - 934; 927 - 935; 928 - 936; 929 - 937; 930 - 938; 931 - 939; 932 - 940; 933 - 941; 934 - 942; 935 - 943; 936 - 944; 937 - 945; 938 - 946; 939 - 947; 940 - 948; 941 - 949; 942 - 950; 943 - 951;

PRÊMIOS PARA TODA A FAMÍLIA

NOVO SUCESSO NO TERCEIRO SORTEIO DE FESTAS

19.928 Foi o Número da Geladeira Sorteadora Ontem no Auditório da Rádio Club do Brasil — O Feliz da Ainda Não se Identificou — Entregue a Domicílio o Rádio de Cabeceira, Ganho Pela Esteno — Daticlografa Ester Levis — Mora no Rio Comprido e Foi Contemplada em Concurso Pela Primeira Vez — O Resultado Foi o Seguinte: Geladeira — 19.928; Enceradeira — 22.314; Bicicleta — 16.694; Máquina de Tricô "Veloz" — 22.648; Rádio de Cabeceira — 6.912; Cortes de Tropical 17.872 e 19.022 — Atenção Para os Sorteios de Domingo — Leia

Na manhã de ontem, no auditório da Rádio Club do Brasil, com a presença do Flacil do Governo, do supervisor do concurso e de elevado número de pessoas, foi realizado o terceiro sorteio da série "Festas", realizado a semana de 17 a 22 de dezembro e correspondendo ao terceiro prêmio do ciclo de festas instituído pela FRA-3 e ULTIMA HORA.

Como sempre, os sorteios foram precedidos em meio a numerosas músicas, ontem concluídas ao baixo Edson Lopes e a cantora popular Flora Matos, que interpretaram bonitas páginas dos seus repertórios. O resultado foi o seguinte: geladeira — talão n. 19.928, trocado em nossa portaria; enceradeira — talão n. 22.314, também trocado em nossa portaria; bicicleta — talão n. 16.694, trocado na A. Queridinha, rua Arquias Cordeiro, 269, no Méier; máquina de tricô "Veloz" — talão n. 22.648, trocado em ULTIMA HORA; rádio de cabeceira — talão n. 6.912, trocado no Miroslav da rua Larga; cortes de tropical GM-Compânia Petrópolis Industrial — talões nos. 17.872 e 19.022, ambos trocados em nossa portaria.

A PRIMEIRA!

Instantes depois dos sorteios recebemos o primeiro telefonema. Era a srta. Ester Levis, que nos dizia ter o talão n. 6.912. Deu-nos o endereço e em pouco já estávamos no porto do n. 19, Departamento 301, da rua Clitilo, no Rio Comprido.

Mesa posta para o jantar, um cheiro de flet de peixe que deixou a gente com água na boca e todo o mundo à vontade, desfrutando bem das delícias do domingo, naquele baíro saudável.

Dona Ester recebeu-nos sorrindo aos lábios. É uma moça extremamente simpática e logo nos franqueou a casa, levando-nos à sala de visitas, onde houve o breve "entrevisto".

A gentil contemplada é filha do sr. Abram Levis e de sua esposa, a sr. Tuba Levis, é comerciante, proprietária da Mobilidade Catumbi. Dona Ester falou:

— É uma alegria! Estou sendo premiada após concorrer pela quarta vez. Já participei de muitos concursos mas nunca experimentei a sensação de ganhar um prêmio. Quando soube deste concurso, logo resolvi aventurar a sorte e aqui estou agora recebendo este rádio.

A leitora de ULTIMA HORA disse-nos que estava ouvindo o programa e ao verificar que seu talão não era premiado, depois do quarto número anunciado, dobrou o talão, colocando-o em cima de um móvel. Era o destino! Mas logo em seguida Aerton Perlingeiro gritava o 6.912 e

dona Ester, dando um salto, disse para sua mãe: — Puxa, até que enfim tivemos!

Foi conferir o talão e era mesmo o 6.912.

A heroína, que foi a primeira da tarde a procurar-nos e a receber seu prêmio de festas, é esteno-daticlografa de firma Paul J. Cristoph, com sede na rua Barão de Teff. E solteira e aprecia imensamente nosso jornal, que é o jornal da família. Lê mais política. Sobre o concurso, assim se expressou:

— Sempre acreditei. Eu não poderia nunca imaginar que um jornal sério como "ULTIMA HORA" fosse usar de recursos de falsidade ou de fraude para ludibriar seus leitores. Sempre acompanhei as notícias do concurso e jamais pus em dúvida a sua honestidade.

Com o rádio que entregamos tem a família Levis, agora, quatro em casa e dona Ester nos indagou, assim, em tom de ironia:

— O sr. já imaginou a confusão que não será quando cada rádio estiver ligado para uma estação diferente? Retiram-nos. Houve trocas de votos de felicidades para o novo ano e houve também um bom copo de água mineral geladinha, com a qual

PARA DOMINGO

Domingo vindouro vamos abrir os sorteios de 1952 dos concursos da Rádio Club do Brasil em combinação com ULTIMA HORA. Os brindes a serem oferecidos aos leitores são os seguintes: todos já adquiridos: máquina de costura, de cinco velocidades; rádio; corte de tropical GM-Compânia Petrópolis Industrial e panela de pressão, de 10 litros.

levantamos um brinde à saúde de todos os que já assistiram a entrega de mais um prêmio.

A BICICLETA

Outro leitor também contemplado ontem telefonou-nos minutos depois dos sorteios. Trata-se do sr. Ari Batista, residente na Avenida Suburbana, 6.538, casa 1, na Abolição. Diz-se portador do talão n. 16.694, ao qual coube a bicicleta.

Este herói deverá comparecer hoje à nossa redação para tomar posse de seu presente de festas da Rádio Club do Brasil e de ULTIMA HORA.

E A GELADEIRA?

Sim, a geladeira constituiu o maior prêmio do concurso. O talão n. 19.928, trocado em nossa portaria e esperamos que seu dono apareça hoje mesmo, para receber o custoso brinde ainda no ano de 1951. Apresente-se, felizmente, ou melhor, super-felizmente!

OS DEMAIS Também os outros contemplados podem apresentar-se em nossa redação, munidos dos talões, para receber os prêmios que ganharam pela sorte.

NOVA SÉRIE E TROCA

Hoje é iniciada a troca das coleções da Série "N". Já se achando em condições de atender à massa de concorrentes todos os 25 pontos. Estas coleções, como já informamos, serão constituídas de CINCO cupões, em virtude de não ter este jornal circulado no dia 24 de dezembro.

No local de costume começamos hoje a publicação dos cupões da Série "O". Saem sempre no alto da segunda página do primeiro caderno, à esquerda, por cima da seção "Na Hora H...". Também esta Série será de CINCO cupões, já que amanhã, Dia de Ano Novo, não circularemos.

ULTIMA HORA

A Nova Rádio Clube do Brasil, Também Nos Esportes...

Quando 5 Azes Se Reunem, o Público Sai Lucrando! O Que Será o Novo Departamento Esportivo A-3 — Raul Longras e a Sua Estréia Sensacional — Welner Camargo, Adhemar Pimenta, Alberto Figueiredo e Fernando Jacques, às Suas Ordens... — Ano Novo! Novos Rumos!

A popular e tradicional Rádio Clube que vem de passar por grandes transformações, formando, agora, no primeiro time do Rádio Brasileiro, vai apresentar ao público ouvinte do Distrito Federal e de todo o Brasil com outras magníficas realizações. Citemos, por exemplo, os novos programas artísticos que serão lançados: o grande Departamento de Jornais Falados e Reportagens; as novas atrações de auditório como Ciranda dos Bairros, etc...

Mas, a par dessa autêntica revolução nas linhas de programações A-3, surge uma nova sensação para os desportistas de todo o Brasil. Compreenderam os novos diretores da Emissora do Cineac, o quanto significa, pela popularidade e pelo entusiasmo, a nova equipe esportiva aí está. Reunindo, nos principais pontos 5 azes da crônica esportiva, para servir melhor ao grande público amante das coisas dos esportes. Não

RAUL LONGRAS: — O "speaker" das "irradiações diferentes", já pertenceu à Pioneira, indo, mais tarde, para a Guanabara onde chefiava o Departamento. Mas, voltou ao "ninho antigo", trazendo uma bagagem de experiência e grandes realizações. Hoje Raul Longras é uma das figuras mais populares nos meios esportivos radiofônicos de todo o Brasil.

A sua estréia está programada para o dia 6, com a nova equipe, da qual é o comandante em chefe. Desnecessário será acrescentar-se alguma coisa nova sobre o Longras, identificado que está com aqueles que fazem ou amam os esportes.

WOLNER CAMARGO — Há muito tempo veio de São Paulo. Começou na Guanabara, transferindo-se, mais tarde, para a Tupi. No "Cacique" iniciou as atividades esportivas. Meritadas suas qualidades e aptidões foi chamado pela Globo onde permaneceu até setembro, transferindo-se, então, para a Rádio Clube. Não vamos falar de Wolner Camargo rádio-ator, produtor, etc., pois são outras

facetas de sua inteligência e capacidade. Nos esportes, Camargo é das maiores expressões do rádio, possuindo uma legião de admiradores. Será outra figura de proa para os embates futuros a serviço do público...

ADEMAR PIMENTA? — Quem não o conhece? É o mesmo que brilhou no preparo de vários clubes cariocas; o mesmo que levou a seleção brasileira à consagração mundial de 38. Mais tarde, deixando as "quatro-linhas" dos campos de futebol dedicou-se ao jornalismo. Organizou o Departamento da Emissora Continental transferindo-se, mais tarde, para a Rádio Clube onde permanece. É a palavra mais experiente, técnica, como as outras dos companheiros, imparcial. São os julgamentos puros e desapaixonados, a análise desapassionada. Um grande nome, em todos os sentidos.

ALBERTO FIGUEIREDO: — Um dos vencedores do grande concurso para locutor esportivo

foi fácil reunir 5 expoentes em uma só equipe. Um só, visando, única e exclusivamente, aqueles que prestigiam as atividades esportivas. De parabéns está o grande público, a massa de torcedores. Porque, na nova jornada a ser iniciada no dia 6, de Janeiro, de todos os campos, em todos os lugares, com sistemas até então inéditos de irradiação, a Rádio Clube estará presente, oferecendo maiores e melhores condições, em suma, um apoio fiel de oratório aos esportes. A radiofonia moderna exige um trabalho de entrosamento, com autênticos valores especializados e não mais o individualismo prejudicial. O que é o esporte, senão um exemplo de trabalho de conjunto? Portanto, para reportar as atividades em conjunto, os esportes, perfeitamente identificadas, com nomes conhecidos de todo o público. Da P.R.A.-3 de ontem ficou apenas Ademar Pimenta. Foi assim, uma bandeira. Dos outros quadros surgiram mais quatro expoentes: Raul Longras, Welner Camargo, Alberto Figueiredo e Fernando Jacques.

do, comentando, ou informando. Fernando Jacques tem o seu nome ligado a grandes realizações do nosso Rádio. É o atual Diretor do Departamento de Jornais Falados, mas não poderia ficar divorciado dos Esportes. E veio completar o conjunto de uma nova equipe esportiva que a Rádio Clube lançará no próximo dia 6 de Janeiro.

Junte-se a estas cinco nomes os repórteres de setores, os redatores especializados, para que se tenha uma pádua ídola do que será o novo Departamento Esportivo que a Rádio Clube apresentará ao público carioca e brasileiro, dentro de breves dias, como oferta de Ano Novo, iniciando uma jornada de sucessos.

O público merecia. Obstáculos foram transpostos. Agora, a tarefa é fácil. Basta sintonizar a faixa dos 860 quilociclos. A Rádio Clube estará a postos, servindo mais e melhor a gente de todos os esportes...



RAUL LONGRAS

Ganharam Uma Viagem ao Rio Num Programa de Rádio em Hollywood

O sr. e sra. Arthur Michaud, residentes em Los Angeles, na Califórnia, ganharam um prêmio de viagem à América do Sul, com todas as despesas pagas, no programa radiofônico "Tropical Trip", que, sob o patrocínio da Braniff Airways, é apresentado semanalmente dos estudos da Columbia Broadcasting System em Hollywood, pelo conhecido "band-leader" cubano, Desi Arnaz.

Atenção

portadores de coupons relativos à troca de chapinhas de

Guará

MARCA REG.

"Guará", que cumpre e que promete, está convidando os portadores de coupons cujos números coincidem com os resultados dos 5 primeiros prêmios da extração de 22 de dezembro de 1951 da Loteria Federal do Brasil, a se dirigirem à fábrica de "Guará Refrescos S. A.", Rua Teodora da Silva, 380, em Vila Isabel, e fim de receberem os brindes que lhes couberam por sorte.

- | | | |
|--------|-----|--------------------------------|
| 28.718 | 1.º | 1 aparelho TV de 17 polegadas. |
| 38.265 | 2.º | 1 geladeira de 7 pés cúbicos. |
| 36.955 | 3.º | 1 enceradeira elétrica. |
| 33.633 | 4.º | 1 bicicleta equipada. |
| 37.763 | 5.º | 1 rádio de 5 válvulas. |

— confirmam os números dos seus bilhetes com os resultados da extração de 22 de dezembro da Loteria Federal

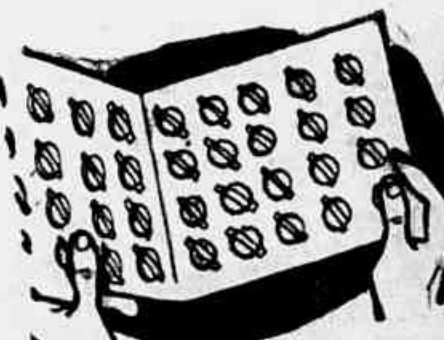
...e o concurso "Cidade Maravilhosa" CONTINUA!

Este monumental concurso não acabou! Pelo contrário! Agora, no verão, as chances serão maiores ainda! Beba sempre o seu "Guará" geladinho e continue candidatando-se a receber muitos dos valiosos prêmios que são entregues aos portadores de chapinhas com 1, 2 ou 3 garrafinhas de "Guará" estampadas sob a cortiça, bem como aos possuidores de albums completos.

Guará

MARCA REG.

o refrigerante brasileiro por excelência!



O Casamento Não Pode Ser Instrumento de Usurpação

Interessante caso transitou pela Terceira Vara de Orfãos e Sucessões desta capital. São portugueses os litigantes e tudo gira em torno dos bens deixados por Maria Olinda Póvoas Pano. Casada inicialmente em Portugal com Manuel Salgado de Oliveira Guimarães, no regime da comunhão de bens, levou para o primeiro matrimônio alguns bens imóveis, aumentando o patrimônio do casal, pois seu marido possuía igualmente outros bens. Com a morte de Manuel Salgado, aqui no Brasil, de acordo com o disposto no Código Civil português, coube a Maria Olinda a administração dos bens deixados pelo esposo, ficando os irmãos deste com a propriedade dos mesmos.

Maria Olinda, viúva moça, resolveu ir às segundas núpcias, casando, desta vez, já no Brasil, com João Pano. E agora, foi Maria quem morreu, o que fez João Pano, viúvo prático, requerer inventário. No pedido de arrolamento de bens, João Pano fez incluir aqueles cujo usufruto cabia à sua falecida esposa. Aí começou a grite. Os irmãos do primeiro marido de Maria Olinda, correram a Juízo, protestando contra a inclusão dos bens em usufruto pela falecida, alegando que desaparecera esse usufruto com a morte da beneficiária. Nessa altura

Ação, Drama, Aventura, Amor!

"Piratas dos Mares da China" é um melodrama de muita ação desde o princípio ao fim, culminando com tremendas explosões no alto mar. Um casal romântico providencia admiráveis sensações de amor, de lutas, de intrigas, enfim, satisfaz o público mais exigente.

"Piratas dos Mares da China" é mais uma escalada de Feff Chandler no firmamento de Hollywood, onde brilham as estrelas de grande magnitude. Até agora este astro só teve oportunidade de interpretar papéis sérios, de homens fortes e comprometidos, mas neste filme Feff Chandler vive um papel de aventureiro, ousado, impetuoso, de punhos de ferro, de palavra mágica, não vacila em fazer uso de suas mãos para resolver situações que possivelmente não seriam resolvidas com boas palavras.

"Piratas dos Mares da China" é um filme em tecnicolor da Universal-International e será exibido a partir de hoje nos cinemas: São Luiz, Carioca, Roxo, Rex, Monte Castelo e Odeon (Niterói).

SEU CUPAO:
2.ª página do 1.º caderno, alto, à esquerda.

Curioso Problema de Direito Internacional Privado — Como Decidiu o Juiz Lara Sobre a Herança de Brasileiro Casado Com Viúva Portuguesa em Relação Aos Bens do Primeiro Matrimônio

porém o juiz Eduardo Lara, titular da Vara de Orfãos e Sucessões, dando uma sentença que é digna de divulgação, pelos trechos que encerra:

"Tenho para mim que os bens arrolados neste inventário foram regularmente, pois se Maria Póvoas teve de incluí-los no inventário do seu primeiro marido porque fora casada no regime de comunhão de bens, tal metade deve tocar a ela, porque o princípio do referido regime é a divisão da posse e domínio de todos os bens que passam a ter divisibilidade por força da dissolução da sociedade conjugal".

Esclarecendo que haveria um enriquecimento sem causa, dos herdeiros de Manuel Salgado, em detrimento de Maria Pano, hoje representada pelo seu legítimo herdeiro, afirma o juiz Lara: "O casamento nunca poderia constituir instrumento de usurpação de patrimônio de um dos cônjuges. Ofende ao direito e a moral".

Mandou prosseguir o inventário, nele incluídos assim, os bens de que Maria Olinda era usufrutuária.

Que é da Associação dos Empregados em Asseio?

Foi fundada, há tempos, a Associação Profissional dos Trabalhadores das Empresas de Asseio e Conservação do Distrito Federal, com grandes e saudáveis intuítos. Era uma justa aspiração de classe que se tornava, dia a dia, mais numerosa e que, mesmo por isso necessitava de um órgão que lhe defendesse os direitos e as garantias legais. Mediante processo MTIC 848893-80, foi reconhecida e registrada pelo Departamento Nacional do Trabalho no dia 24 de agosto de 1950; entretanto, desde aquela data até hoje nada de positivo mais foi feito no sentido de concretizar o que havia ficado resolvido no papel. Muito tempo se passou, mas a Associação não se converteu numa entidade que realmente passasse a defender os interesses dos trabalhadores em asseio e conservação. Por isso esteve em nossa redação, na manhã de hoje, um grupo de servidores que veio protestar contra a situação de marasmio em que se acha a Associação Profissional dos Trabalhadores em Empresas de Asseio e Conservação do Distrito Federal.



CIRCO NA CINELANDIA — Estreou sábado, com grande sucesso, no Teatro Glória, às 21 horas, o "BROWN GOLDEN CIRCUS". A numerosa platéia que lotou a casa de espetáculos da nossa Cinelandia premiou os famosos artistas internacionais com vibrantes aplausos pelos números difíceis que exibiram e completamente inéditos para o nosso público. A fotografia que publicamos a dos CHARLES BROTHERS, os famosos malaristas que fazem parte da trupe de "BROWN GOLDEN CIRCUS" e que ficarão no Rio somente dez dias, viajando em seguida para a Argentina e Uruguai, onde devem cumprir diversos contratos.

As Licenças de Importação só Terão Validade Por Quatro Meses

Medidas Tomadas Pela CEXIM Para Facilitar o Melhor Distribuição de Nossas Disponibilidades Cambiais — Os Casos de Prorrogação

Verificando que é elevado o número de licenças de importação concedidas e não utilizadas, a Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil resolveu que, a partir de 1.º de Janeiro próximo, tais licenças só serão emitidas com o prazo inicial de quatro meses. As relativas a máquinas e outros materiais sujeitos a fabricação sob encomenda poderão ser prorrogadas pelo prazo necessário, desde que provada satisfatoriamente a aceitação da encomenda pelo fornecedor estrangeiro. Qualquer outra licença só será prorrogada em casos especiais, quando indispensável prazo adicional de curta duração, mediante comprovação adequada. Os pedidos de prorrogação do prazo de validade das licenças ora em vigor serão apreciados de acordo com os critérios acima estabelecidos. A medida agora tomada pela CEXIM visa impedir que as licenças concedidas permaneçam sem utilização por longo tempo, dificultando assim a melhor distribuição de nossas disponibilidades cambiais.

Batido um Combinado da F. M. B. Por 55 a 40 — Em Muito Boa Forma a Equipe do Campeão Carioca — Detalhes Gerais da Partida — Movimento Técnico —



A equipe do Flamengo que seguirá amanhã para a Europa, onde participará de longa temporada, vendo-se o técnico Kanela ao lado da candidata dos rubro-negros no concurso "Rainha do Verão de ÚLTIMA HORA".

BAZAR dos RÁDIOS

OCORRUA



DEDILHANDO...

Agora, só em 52... Depois de um "fêcho de ouro" na Temporada deste ano movimentado. Ano que consagrou definitivamente Troleza. Que teve em Pontet Canet um fácil ganhador do Grande Prêmio "Brasil". Ano de fastígio para os Rocha Faria e muito bom para Felsolo. Que não podia ser melhor para os Seabraz. Ao apagar das luzes, viu-se um Papo de Anjo que bem merece este nosso apelido de "Expresso da Remonta". E dona Sarah, orgulhosa, pode dizer a todos: "Tenho um 'crack', um 'crack' de verdade no Stud! Contem com este Papinho de Anjo no ano que vem! Mandem buscar os estrangeiros... Mandem, que o Papo precisa correr... Basta de tanto galope de saúde, de manha e de lardel! Houve também a demonstração de Lover's Moon, o temperamental Lover's Moon, cavalo que mais parece uma água, mas que agora está mais compeleada de sua condição masculina. E Lover's Moon encontrou no Castilho o "braco" que lhe valeu o título de "maior jóquei do ano". Uma dúzia de vitórias clássicas e um absolutismo impressionante nas estatísticas de Clássicos e Grandes Prêmios! De cinco Grandes Prêmios "Encerramento" realizados, quatro para o bolso do "Longines". Terminou tudo muito bem, obrigado. A pista estava uma "belesa"... Verdade que o calor aborrecu, fez suar o mate gelado, porém, achou a solução para o problema!...

DECEPÇÃO

Gonçalino levava na certa o Carinhoso. Nas mãos do "Bila" iria assistir ao páreo de "tanga". Mas o Calleri não trouxe tudo! Entrou na rede chicoteando o alazão. A bater e olhar para trás, Calleri acabou atrapalhando o Carinhoso e derrotando o cavalinho. Sim, meus amigos. O Mario de Almeida, o Professor Mesquita e Chico Viola devem agradecer, exclusivamente ao Calleri, a vitória do Veludo. Gonçalino, depois do páreo, não podia nem falar. Sofrera tremenda decepção. Até o "Bêca de Batata" passaria aqueles 1.300 metros "na cara"!

"BOMBARDEIO"!

Nada menos de 230.000 cruzeiros de poules apareceram numa só apreção do Totalizador, como um verdadeiro "bombardeio"...

CAPIRIRADAS

As capiriras desta seção, aos sábados, continuam na ordem do dia. Depois de indicar Tor, na outra semana, o capira marcou Apinag para os leitores de ULTIMA HORA. E Apinag bateu cento e sete cruzeiros!

PÓ DE MICO

Depois da vitória de Papo de Anjo, Feljó mostrava-se tuculito... — Que é isso? — quis saber um carreirista ao nosso lado... E antes de respondermos, um outro à esquerda: — Jogaram pó de mico no Feljó?... — Como assim? — retrucou o curioso... — Papo de Anjo vai ser um "osso" para o Prosper "roer"...

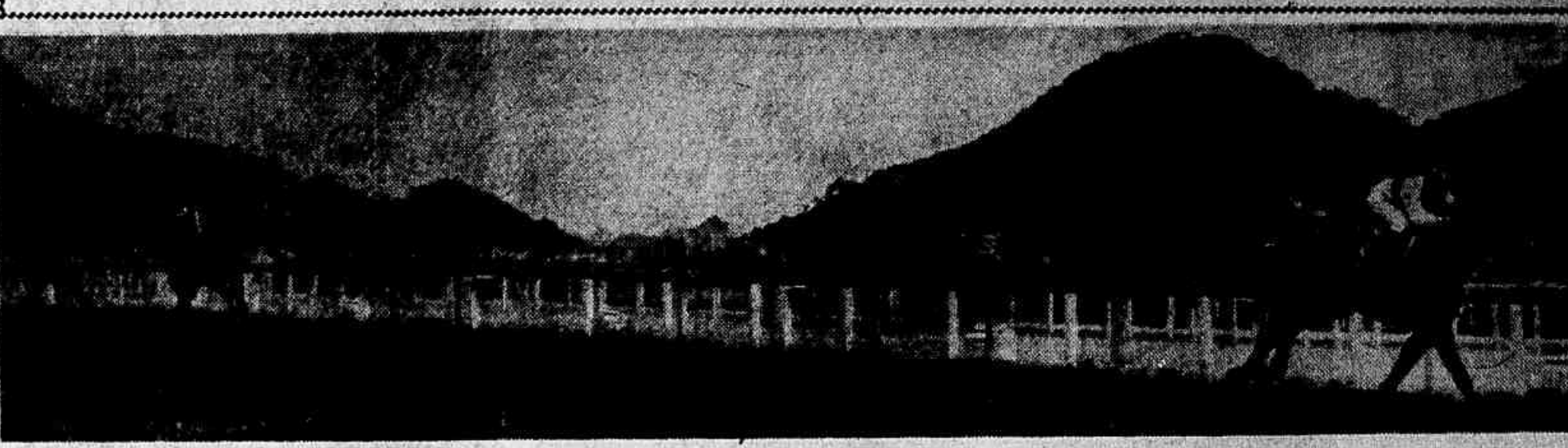
SALVE...



...o Zuniga, que em bonita "atropelada", como nos bons tempos de Jóquei, acaba de vencer o páreo das estatísticas. O "pato de guaracá" caprichou e alcançou Jorge Morgado em "cima do lago". Com duas vitórias de vantagem, o treinador do Stud Seabra definiu-se como o campeão de sua categoria, enquanto Rigoni "braceava" no "Páreo dos Jóqueis". E um salve, também, para todo pessoal, como o Pedro e o Henrique, escavadores e o Rodolpho "Ferrador". Para o Moraes, um "shake-hands" bem apertado!

PADILHA: "SOU PARTIDARIO DA CHAPA UNICA"

Começa a agitar os bastidos e do furor a luta pela sucessão presidencial do Jockey Clube, como prenúncio das próximas eleições. Ainda ontem, a reportagem de ULTIMA HORA, sobre a atividade do sr. José Bastos Padilha, nesse sentido. Em diálogo animado com o sr. Francisco Antunes Maciel, disse o antigo diretor do Stud Book: "SOU PARTIDARIO DA CHAPA UNICA! Muitos nomes têm entrado em cogitação, inclusive o meu. Vocês sabem, entretanto, que havendo isto, qualquer nome poderia ser escolhido sem qualquer benefício para o JOQUEI". Continuaram falando, mas em voz baixa e o repórter não percebeu mais nada, e não ser uma promessa de Antunes Maciel: "Falei com o Onildo (Aranha) e esse respeito..."



O "EXPRESSO DA REMONTA", NOVA SENSACÃO DA GÁVEA! — Ulloa olhou para trás desde a entrada da reta. Não deixou Papo de Anjo correr... Mesmo assim o "Expresso da Remonta" venceu a raia! Com 59 quilos no lombo, Papo de Anjo venceu 123/25 para os dois quilômetros na gramal. Um espetáculo! Muita gente, inclusive Ulloa, lamentou a ausência de Prosper numa tarde em que o "recorde" de Mangrara poderia ser batido pela nova geração. Na última reunião de 1951, os turistas ficaram certos de que a criação nacional terá em Papo de Anjo um de seus mais brilhantes defensores na Temporada Internacional de 52. Flamingo sumiu... Todos sumiram! Papo de Anjo é a nova sensação da Gávea!

ULLOA SENTIU A FALTA DE PROSPER NA RETA DE CHEGADA!

"PAPO DE ANJO E' UM CRACK!"

Correndo na Ponta ou de Trás, o Filho de Sea Bequest Não Tem Competidor! — De Como se Divide a Raia "Trocando Orelhas"... — Impressões do "Japonês" à Nossa Renortagem

O repórter foi esperar Ulloa passar no "canter" com Eagle Pass. Debruçou-se na cerca e aguardou a passagem do japonês. E veio consentando a rédea, depois de ficando nos estribos. Fez um sinal de longe, — o sinal característico: o sorriso. Perguntou: — Que tal a "máquina"? — Um "monstro"! — Ulloa voltou a cabeça: — É um "crack"!... — E continuou a marcha com Eagle Pass. Girou na altura das "Gerals" e galopou o filho de British Empire de rédea bem esticada, rindo como sempre. Depois das corridas, o jóquei de Papo de Anjo encontrou-nos novamente. Deixou algumas pessoas que o cercavam para bater mais um ligeiro "papo". Agora, mais tranquilo. De olhos pretos, camisa esportiva.



CASTILHO MAIS UMA VEZ! — Zuniga estava indeciso. Não sabia a quem confiar a direção de Lover's Moon. Chegou a pensar no Diaz, mas viu que o "Negro" não fazia cinquenta e quatro quilos. Resolveu, então, entregar a montaria do castanho ao Castilho. E o "Longines" fazendo o papel de "falaz" largou com tudo para a frente! Os adversários ficaram vigiando Radar e, quando deram pela "história" já era tarde... Primeiro Lover's Moon, com o "Foguete-Negro" na dupla. Terceiro, Chenille, com o Rigoni muito aquecido que um crocodilo. Quarto, Quejido, por dentro. Mais atrás, Ramon Novarra.

NÃO EMAGRECEU

Carlos Gilberto da Rocha Faria considerava Halenia a única "barbada" da cocheira esta semana. A água perdeu, mas acabou levando o prêmio. O Diaz conversou muito tempo na gaiola de vidro da C. C. Desta vez, a lábia do "professor" Mesquita falhou... Vou saber, para vocês, o nome daquele camarada que fe-

chava trinta acumuladas na England... Fica! Voltando a Halenia, Carlos Gilberto diz: — Essa potranca emagreceu toda vez que "trabalhava". Desta vez "trabalhou" e não emagreceu... Por isso é que era "barbada"...

JOCKEY-CLUB BRASILEIRO

Criado em 30 de Dezembro de 1951

PREMIOS DO BETTING Nº 216

CRS 10,00



MUSEU DE RARIDADES! — Conforme foi amplamente noticiado a partir do ano próximo vindouro, ficará extinto o "betting" JOQUEI CLUB, que há vinte anos vinha resistindo, como uma modalidade de apostas preferida dos turistas. Na reunião de ontem foi corrido o último "betting" de dez cruzeiros. E um dos antigos comitês de turfe que militam na Gávea, o SATIRO ROCHA, quis homenagear, também, o desaparecimento daquele concursa. Ao serem encerradas as apostas de "betting", Satiro reservou o último talão, com cujo número concorreu à bolada. Esse talão se encontra reproduzido no "nicho" e seu número — 7 — 1 — 6 corresponde aos animais EUROPA, CABO FRIO e RUIVO. O Satiro não ganhou a bolada, porém, guardou em seu poder o talão, para o Museu de Raridades!

GIRANDOLAS

BÍCOS DE ROUXINOL...

O título pode ser que nada tenha de ver com a matéria! Mas não há de ser nada... O ano se foi, assim, com um final requintado... Muito puxado à sustância e apesar dos pezares, as carreiras de encerramento, quase todas, satisfizeram.

Os desfechos de sensação arrebataram o entusiasmo do público, de um público cansado, o ano todo, de perder... Ontem, porém, quem perdeu foi por que quis... Tudo entrando de olhos a dentro, não encontra remissão quem espalhou a fisionomia, jogando em cavalos.

Aquela Gilda, a LA GUASA, mesmo apanhando de chibata, valeu um espetáculo, mostrando como o Zuniga atrapelou, em busca das estatísticas... Não é que ele tinha, lá com ele, as suas razões, quando nos disse, convictos, que certo, certo só tinha mesmo o PANCHITO e essa LA GUASA! Foi sincero e leal e por isso mereceu o reino dos céus, com aquela vitória de LOVER'S MOON, fazendo espetáculo, em menos de 97". E se dissermos que nem o RADAR, o Zuniga quis dar! Também esse Castilho é um monstro! Acabou como começou, a temporada. Ganhou, chorando a montaria do Hunter's Moon, como quem chora um ente vital, completando a dúzia de clássicos que lhe faltava para ser o maior! Castilho sabia ser certa a previsão de entrar com o pé direito, daquele Inaugural, para ganhar o Encerramento! E tudo acabou bem, para ele...

PANTHER mostrou que Don Gabino é um sujeito cem por cento e quando diz que "devo ganhar" e por que deve mesmo. E o "Fantasma" ganhou igualmente o recorde, mostrando que é bom, de verdade!

ENGLAND foi desclassificada no grito! Como o choro sempre foi livre, HALENIA pegou o bom bocado, mostrando que esse não é sempre para quem o faz. E não adiantou de nada a ênfase do "Professor", com toda sua

língua de vilado, frente aos comitês, pelos prejuízos causados com sua ANNE STUART... O Mesquita de todos se vingou, no último páreo do ano, com um VELUDO cantado pela voz de Chico Alves... Também, o Cezar Calleri, em cima do Carinhoso, botou a corrida fora, ao menos por causa do olho grande de seu responsável, em troca de três quilos por uma boa poule...

E aconteceu a maior do ano, para se falar linguagem igual! PAPO DE ANJO reapareceu! Sem dores de cabeça, pulando como um cabrito... E ficou com todas as pretensões de poule e imaginárias, dos líderes prós e im-pro-íneos. O Sea Bequest é póreo de fato! Abriu tanta luz, na frente dos outros, que sua reta é um verdadeiro clarão! D. Sarah, toda de branco, translúcida, "rou-lhe umas penicilinas, lembrando Esquivado. E Pelzoto de Castro, q' ubiu para Petrópolis, para não ver aonde ficaria o seu PROSPER, naquela carreira...

Enquanto isso, o Bastos Padilha, alívio, coordenado adepto prestigioso, com vistas a sucesso, em torno de um candidato único, pois o JOQUEI CLUB, precisa de sobrevivência!

Grande fim de ano, esse do turfe! Teve de tudo! Papos de Anjo e Bicos de Rouxinol. E os rouxinóis vão cantar, muito mais, do que todos os curiós, na madrugada do ano novo que surge...

O Encerramento Das Aulas do Jardim da Infância e da Escola Primária do Jockey Club Brasileiro

Num Recanto Poético do Hipódromo da Gávea, 300 Crianças Vibraram de Alegria



O Presidente do Jockey Club Brasileiro, Dr. João Borges Filho entre o dr. Arthur Pires, Supervisor da Escola Primária e do Jardim da Infância mantidos pela prestigiosa Sociedade, e a diretora Maurícia Felix da Silva, na Sala de Trabalhos Manuais durante a festa de encerramento do ano letivo naquele estabelecimento de ensino.

APARTAMENTOS -- AV. PASTEUR

Vendemos no EDIFÍCIO MONIQUE, em construção, à Avenida Pasteur, junto ao nº 126, ótimos apartamentos, de frente para o mar e com belíssimo panorama, entre as praias de Copacabana, Urca e Praia Vermelha, com 3 quartos, sala, cozinha, hall, 3 varandas envidraçadas, banheiro completo com box, copa e cozinha ampla, área de serviço com tanque e dependências de empregada e garagem. Preços a partir de Cr\$ 380.000,00 com financiamento do BANCO DELAMARE S.A., de 50% em 10 anos, juros de 10% a.a. pela Tab. Price. Informações e vendas exclusivas:

IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A.

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 444 — LOJA — TEL: 43-6137 — 43-1133 e 43-1139

Numa maravilhosa tarde de dezembro, na sede do Jardim da Infância e da Escola Primária do Jockey Club Brasileiro, foi o diretor do estabelecimento de ensino que a nossa sociedade hipica mantém no Hipódromo da Gávea. A solenidade teve início às 15 horas. Estavam presentes o dr. João Borges Filho, presidente do Jockey Club, dr. José Cândido de Almeida Reis, diretor do Hipódromo, dr. Arthur Pires, superintendente do Educandário, sr. Leônidas de Souza Mendes, administrador do Hipódromo, dr. Mario Magalhães, chefe do Serviço de Imprensa e propaganda do Jockey, pais e mães dos alunos e outros convidados. A festividade começou com um belo discurso feito pela diretora do Jardim e da Escola, Professora Maurícia Felix da Silva, estando presentes também todos os alunos, em número de 300, todas as professoras e monitores e outros funcionários do estabelecimento. O dr. João Borges Filho respondeu à oradora em feliz improviso. Em seguida, o presidente do Jockey começou a proceder à entrega dos títulos de promoção do Curso de Jardim da Infância para o primário. A mesma alegria das crianças, o mesmo entusiasmo, as mesmas palmas. Terminada a entrega, foram servidos aos escolares e convidados doces e refrigerantes, no meio da natural e — porque não dizer? — agradável algazarra que se nota nas festividades infantis.

COMO FALOU A DIRETORA DA ESCOLA PRIMÁRIA E JARDIM DA INFÂNCIA

Depois de rápidas considerações filosóficas em linguagem singela, afirma que o Jockey Club tem procurado ajudar o governo na atenção que a criança merece. E assim que acolhe em seu seio 300 petizes de ambos os sexos, filhos dos seus servidores, dando-lhes instrução, roupa e alimento. Essa obra grandiosa, representada pela Escola Primária e Jardim da Infância, tem, como não podia deixar de ser, um autor: o dr. João Borges Filho. A ele e aos seus companheiros de retórica, devem os pais das crianças favorecidas e quantos trabalham na Escola, expressar os seus agradecimentos. Em breve, com a construção do novo prédio, os alunos serão em número de 500. Faz ainda a oradora elogiosas referências ao dr. Arthur Pires, supervisor do educandário, ao dr. José Cândido de Almeida Reis, que o substituiu durante algum tempo, e ao sr. Leônidas de Souza Mendes, superintendente do Hipódromo em cujo terreno funciona o estabelecimento.

O QUE EM SÍNTESE DISSE O DR. JOAO BORGES FILHO

Agradecendo as palavras da Diretora Maurícia Felix da



QUARTA FEIRA

CONTRA A CASPA JUVENTUDE ALEXANDRE EVIDENTE EFFICÁCIA

"CONTRA O FLAMENGO ESTAREMOS MELHOR"

Cartão de visita

No Dia Dos Es-lares Descançado

Ninguém pode negar os esforços e o trabalho desenvolvido por Carlito Rocha na presidência do Botafogo. Agora, nova diretoria foi eleita e o veterano desportista deixou a direção da "Estrela Solitária". Porém, muito se tem falado acerca da sua possível permanência na direção do futebol agora na gestão do Sr. Ibsen de Rossi. Será verdade?

Tudo indica que Carlito Rocha deixará mesmo as atividades, pelo menos por algum tempo. Ontem, no vestiário, ele teve um desabafo:

— No dia 2 ficarei livre, terei tempo para descansar e então não nos aborreceremos mais. Minha senhora está ansiosa por este dia. A final já tenho tempo para estar fatigado e tive também não poucos aborrecimentos porém, graças a Deus tenho a sensação de ter feito tudo que minha consciência ditava.



AGORA, O FLAMENGO — Claro está que os alvi-negros vibraram com a vitória sobre o América. Entretanto, ainda sob a censura da contenda com os rubros, no vestiário, falavam já da peleja com o Flamengo, quando esperam jogar ainda melhor. Na gravura, vemos Otavio Juvenal, Santos e Osvaldo e ao lado a nossa reportagem, entre Braguita e Gerson

Ultima Hora Nos ESPORTES

Rio, 31-12-1951 ☆ Um Jornal Vibrante, Uma Arma do Povo ☆ PAGINA 8

"Fomos Liquidados Pelas Falhas da Defesa"



NÃO ADIANTARAM AS VELAS... — No vestiário do Canto do Rio já haviam se consumido as duas velas que invocavam a proteção divina para o clube lanterna do campeonato. Parati confiou na vitória e com ele todos os jogadores antitorrionenses. Iram encerrar sua atuação no campeonato com uma exibição de merito frente ao Bangu. Com essa disposição Raimundo, Vicente e Perácio assinaram a vitória na presença de Parati.

Terminado o encontro, e após um ligeiro desentendimento surgido no campo, sem maiores consequências, os jogadores do Bonsucesso voltaram ao vestiário. Um apenas permaneceu em campo. E quando Waldir e Orlando de Sá se aproximaram, para conversarem que voltasse ao vestiário, Falcão — esse o jogador — explodiu, já em lágrimas: — "Não, não posso. Como vou entrar lá, se eu fui o culpado da derrota. Não tenho cara para chegar ao vestiário". Relatou ainda, e quando se dirigiu para as dependências do Bonsucesso.

O AMÉRICA PARA A PELEJA COM O VASCO

Conjunto Quarta-Feira e Não Haverá Concentração

O América vai encerrar as suas atividades referentes a temporada de 51 enfrentando domingo o Vasco, em São Januário. Ontem, depois da peleja, o preparador Delfo Neves tomou as providências para o preparo do quadro. Ficou decidido que não haverá concentração durante a semana. Os jogadores, a ampla e absoluta liberdade. A apresentação será feita quarta-feira pela manhã, quando, no gramado do River, será realizado o primeiro e único ensaio de conjunto. Não há entusiasmos a lamentar e todos os jogadores estão conformados com a má sorte e preocupados agora em tentar vencer o Vasco.

Novos!

CRETONES E PERCALES

PARA LENÇÓIS

MATARAZZO

A QUALIDADE NA MARCA

COM FIOS RETORCIDOS DE ALGODÃO SERIDO

160 E 228 cm DE LARG. ALVEAMENTO IMPECÁVEL E EM CORES FIRMES GARANTIDAS

JÁ A VENDA NAS PRINCIPAIS CASAS DO RAMO



Afirmativa de Gentil Cardoso, Analisando o Encontro em Que o Seu Quadro Perdeu Para o Fluminense — Fachada Inconsolável — Naninho, Sobre Pinheiro: "É um Monstro!"

campo, foi a terra". Olhamos para identificar o autor da frase de vingança. Era Urubaita. Queremos saber a quem se referia, mas o jogador nada mais "QUE PARADA!"

— Então, Waldir, está muito cansado?

— Ainda pergunta se estou cansado? Cansado não sou. Cansado e doído. Batalhar com Carlito não é nada. Como luta!

— Que parada?

— "É UM MONSTRO!"

— E você, Naninho, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

"FOMOS LIQUIDADOS PELAS FALHAS DA DEFESA"

Deixamos Gentil Cardoso para o fim. Mesmo porque só o encontramos à saída do vestiário. E interrogado sobre o que achava do resultado, assim respondeu: — "Fomos liquidados pelas falhas da defesa. Flávio nos fez muita falta. Diante de tal, não poderia ser outro o resultado. O Fluminense jogou bem e aproveitou as oportunidades que teve. Mereceu ganhar por essa razão. Mas cumprimos a nossa missão. Exigimos que o líder se empenhasse a fundo para poder vencer. E isso é já um consolo".

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

— Como jogou! Está em todo o lugar. Sempre eficiente, quer o jogo venha por baixo, quer venha por alto. Para resumir: é um monstro!

— E você, Waldir, o que achou de Pinheiro?

O DOMINGO DO FUTEBOL EUROPEU

Vitória do Lanus em Lisboa — O Juventus é o Líder do Campeonato Italiano

PARIS, 30 — (Alain Guern, da France Presse) — O acontecimento esportivo mais importante, hoje, em Lisboa, foi a terceira exibição, em Portugal, da equipe argentina do Lanus, que derrotou o Benfica, por 2 x 1. O "score" foi entretanto aberto pelos portugueses, que marcaram um penalty aos 38 minutos de jogo.

No segundo tempo, os argentinos igualaram, nos 30 minutos. Cinco minutos mais tarde, Gil obteve o goal da vitória para o Lanus.

A equipe argentina foi superior à sua rival, principalmente na segunda parte do encontro. Strombel, Daport, Gil e Martinez, foram os quatro melhores elementos dos visitantes.

O Lanus F. C. enfrentará, no dia 1.º de janeiro, no Porto, a equipe de futebol local, atualmente líder na tabela do Campeonato Nacional.

O JUVENTUS SEMPRE NA LIDERANÇA

Na Itália, os "três grandes" do Campeonato de Futebol venceram facilmente seus adversários respectivos, de tal sorte que continuaram a ocupar os três primeiros lugares da classificação do campeonato, na ordem seguinte: Juventus, Milão e Internazionale, com, respectivamente, 24, 22 e 19 pontos.

Dos três encontros em que participaram hoje, esses clubes, o mais interessante foi certamente o do Juventus contra o Nápoles.

O Juventus continuou sua série de brilhantes vitórias, apresentando então grande superioridade técnica, pelo menos uma formação homogênea e com bom rendimento.

FRAGOROSA DERROTA DO ATLÉTICO DE MADRID

Na Espanha, a sorte das três formações que se encontravam à frente na tabela geral de

Campeonato Francês

PARIS, 30 (AFP) — Os jogos de hoje do Campeonato de Futebol da Primeira Divisão deram os seguintes resultados:

Lille 2 x Bordéus 2; Nice 2 x Roubaix 1; Strassburgo 3 x Lyon 2; Marselha 4 x Metz 0; Nancy 0 x Nîmes 0; Reims 4 x Rennes 0; Sochaux 3 x Lens 1; Havre 6 x Racing 2; Sete 4 x St. Etienne 2.

Não Ficaram Satisfeitos os Alvi-Negros Com a Produção do Ataque do "Glorioso"

No vestiário do Botafogo o ambiente era de satisfação e alegria. Nenhuma mágoa mais. Estavam esquecidos os dissabores daqueles noventa minutos com tantas alternativas, com jogadas excelentes e com outras de fraco teor técnico. Os alvi-negros eram atendidos pelo presidente Carlito Rocha.

"ESTOU FELIZ, MUITO FELIZ"

Juvenal foi o mais festejado, pois foi o autor do goal da vitória. Fê-lo na "raça", no "peito", como se diz na glória. Era justo portanto que, embora cansado, ele demonstrasse sua satisfação. "Estou feliz, muito feliz. Naquele momento vi que tinha de entrar decididamente para desfazer o empate, era a oportunidade que provavelmente não voltaria mais. Tinha portanto de aproveitá-la, aproveitá-la bem. Tive sorte, Deus me ajudou e afinal vencemos um adversário que foi sempre grande no jogo".

"TIVE A INTUIÇÃO DO CHUTE"

Osvaldo tirava a roupa e ia falando: "Tive a intuição exata do chute do Godofredo no momento do penalty. Atrel-me para a minha direita com toda a convicção e realmente catel a bola. Era difícil e sobretudo triste perder ou empatar depois de todo aquele esforço que fizemos. O América porém jogou muito bem, como alias faz sempre que joga contra o Botafogo. Então, saltamos mais este obstáculo".

"NÃO ESTIVE BEM: EU SEI"

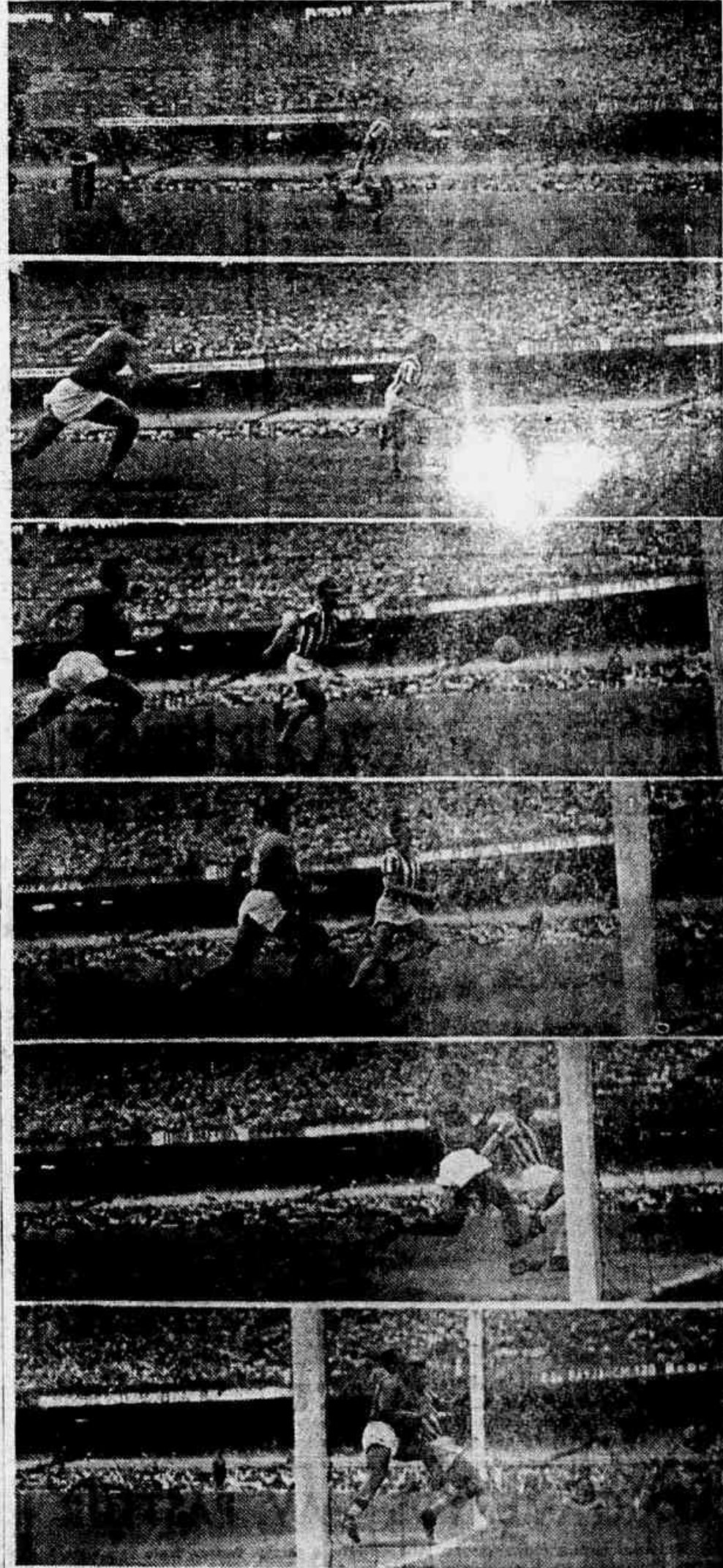
Ruarinho estava tirando as chuteiras e conversava com o dr. Brandão Filho: "Eu sei, dr. Brandão, que não estava numa tarde boa. Fiz força, mas as coisas não saíram como eu queria. Mas, vencemos, e tudo passou. Vamos agora para o Flamengo".

"A BOLA TOCOU-ME NA MÃO"

Arati foi o autor do penalty. Teria sido penal ou não? Perguntamos como fora o lance. "Tentava interceptar a passagem de Maneco, mas ele virou-se levantando a bola e esta tocou-me em cheio na mão. O juiz marcou o lance. Felizmente o Osvaldo decidiu o lance e assim não fiquei com dor de consciência".

"ESTAREMOS MUITO MELHOR CONTRA O FLAMENGO"

Foi Gerson o último elemento ouvido por nossa reportagem: — "Velho, hoje não andamos muito bem, mas contra o Flamengo será diferente. Não jogaremos tão mal duas vezes seguidas".



CASTILHO E O GOAL DE SIMÕES:

"Não Foi Um 'Tiro': Foi Uma 'Bomba'"

Carlyle: "Não se Podia Esperar Outro Resultado, Pois o Fluminense Tem Mais Técnica, mais Classe e Etc." — Telé, Apesar do Grande Goal: "Corri Muito e Quase Não Peguei na Bola" — Fala Didi

SUPLEMENTO INFANTIL

NUM.
139

★ ★

Rio, 31 de Dezembro de 1951 (Segunda-Feira)



FAISCA

FAISCA

FAISCA! ORA ESSA, COMO
PÔDE ÊLE DESAPARECER
TÃO COMPLETAMENTE?



MAS, QUE DIABO...



AH!



FAISCA★



FAISCA

VOCÊ VAI PRATICAR NAQUELA CÊRCA
LA' EM BAIXO, ATÉ APRENDER!

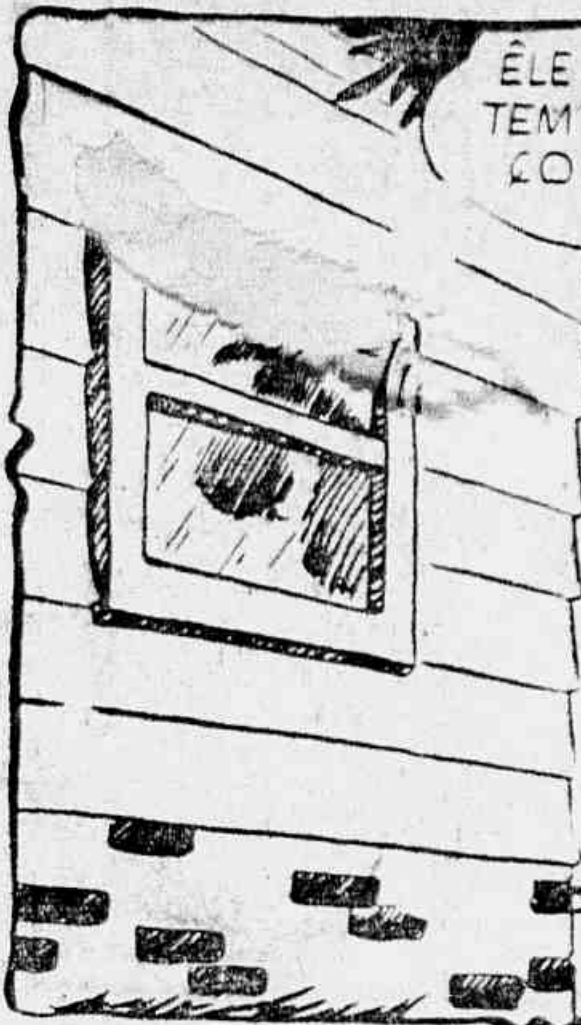


LEMBRE-SE QUE
DAQUI EU OUÇO O
RUIDO DA TESOURA...
IREI LA' ASSIM
QUE VOCÊ
PARAR!



AINDA SE A CÊRCA
FÔSSE DE
CAPIM...

ÊLE ME DA UMA RAIVA...
TEM SEMPRE UM SERVI-
ÇO PARA MIM!



ONDE JÁ SE
VIU UM CAVALO
DE ARADO CORTAN-
DO CÊRCAS! EU...
"FAISCA" O BARBEIRO!



EI... ACHO QUE
UM CORTEZINHO DE
CABELO AJUDARIA
A MINHA "FACHADA"!

NADA MAL!
NADA MAL!



FAISCA★

HUMM, TENHO UMA BOA IDÉIA! VOU ANULAR O PLANO DE TRABALHO DO PATRÃO E AINDA ME DIVERTIREI UM BOCADO!



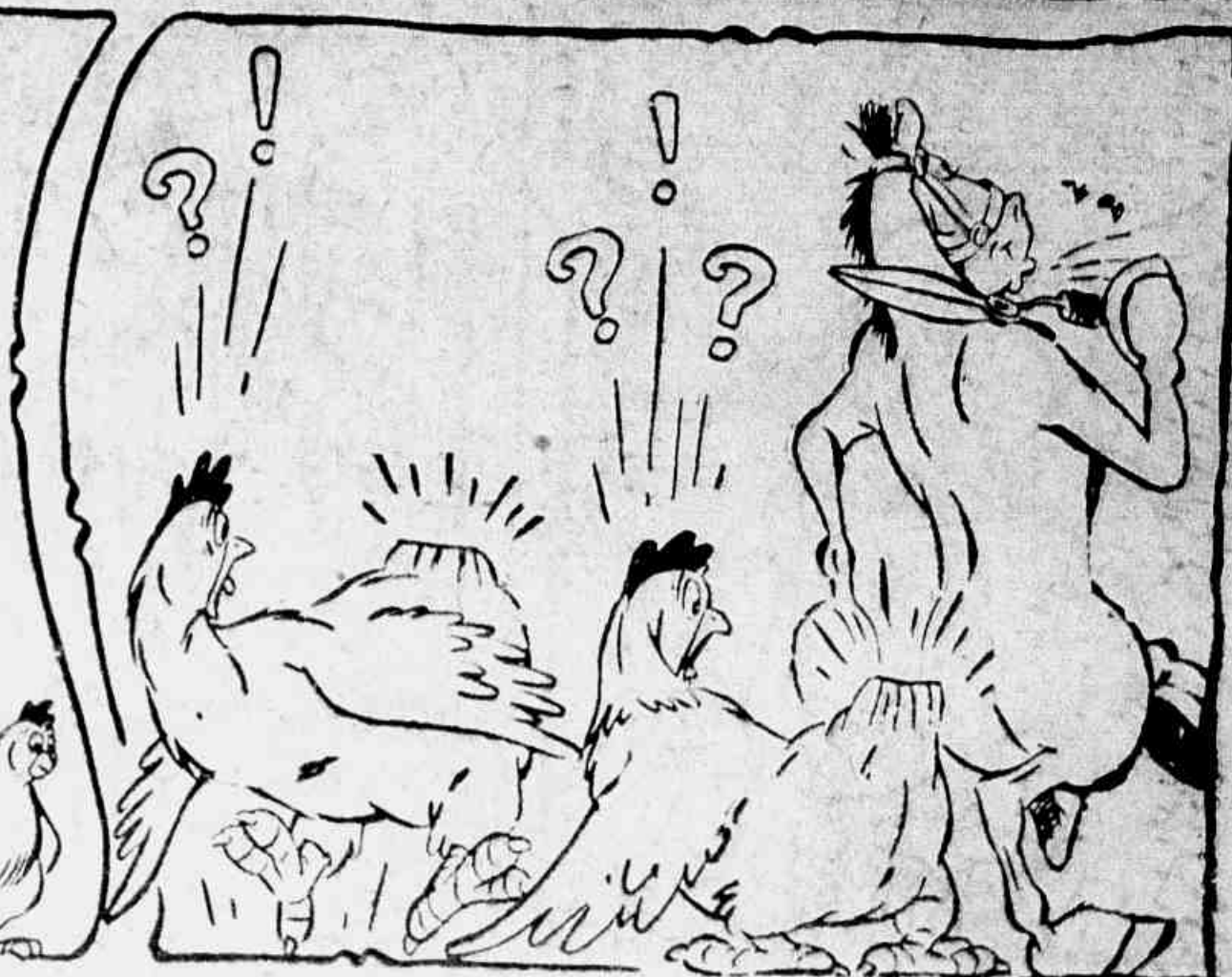
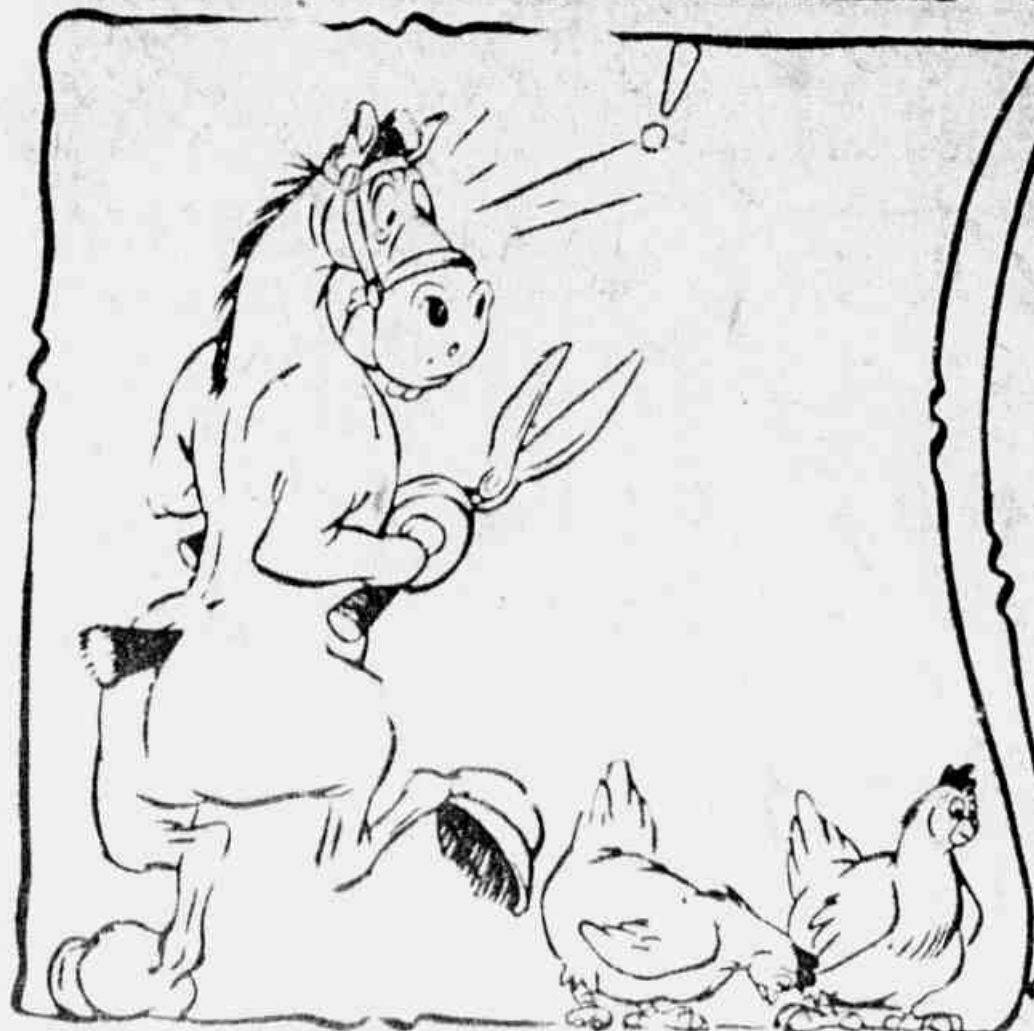
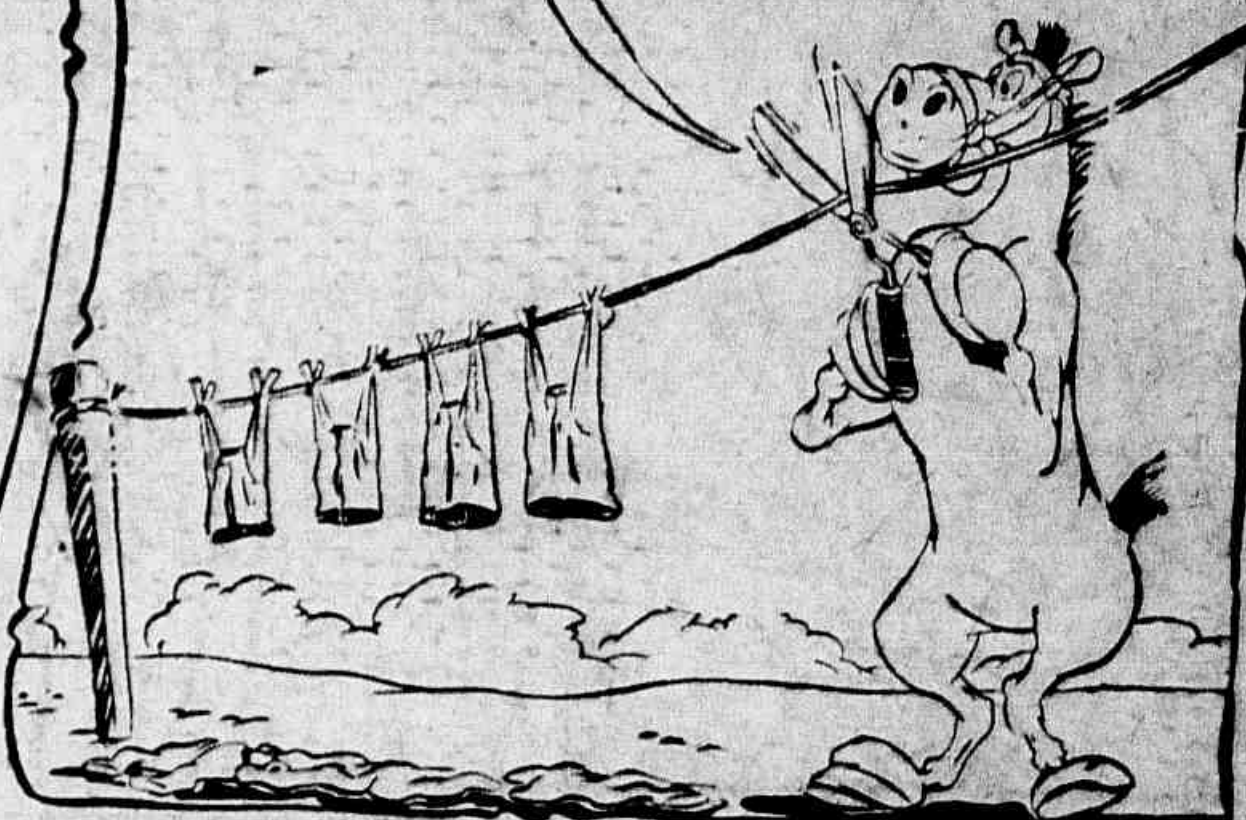
AGORA, VAMOS VER... BEM, COMECAMOS COM... AH! SIM! AS CEROULAS DO PATRÃO QUE ESTÃO NA CORDA!



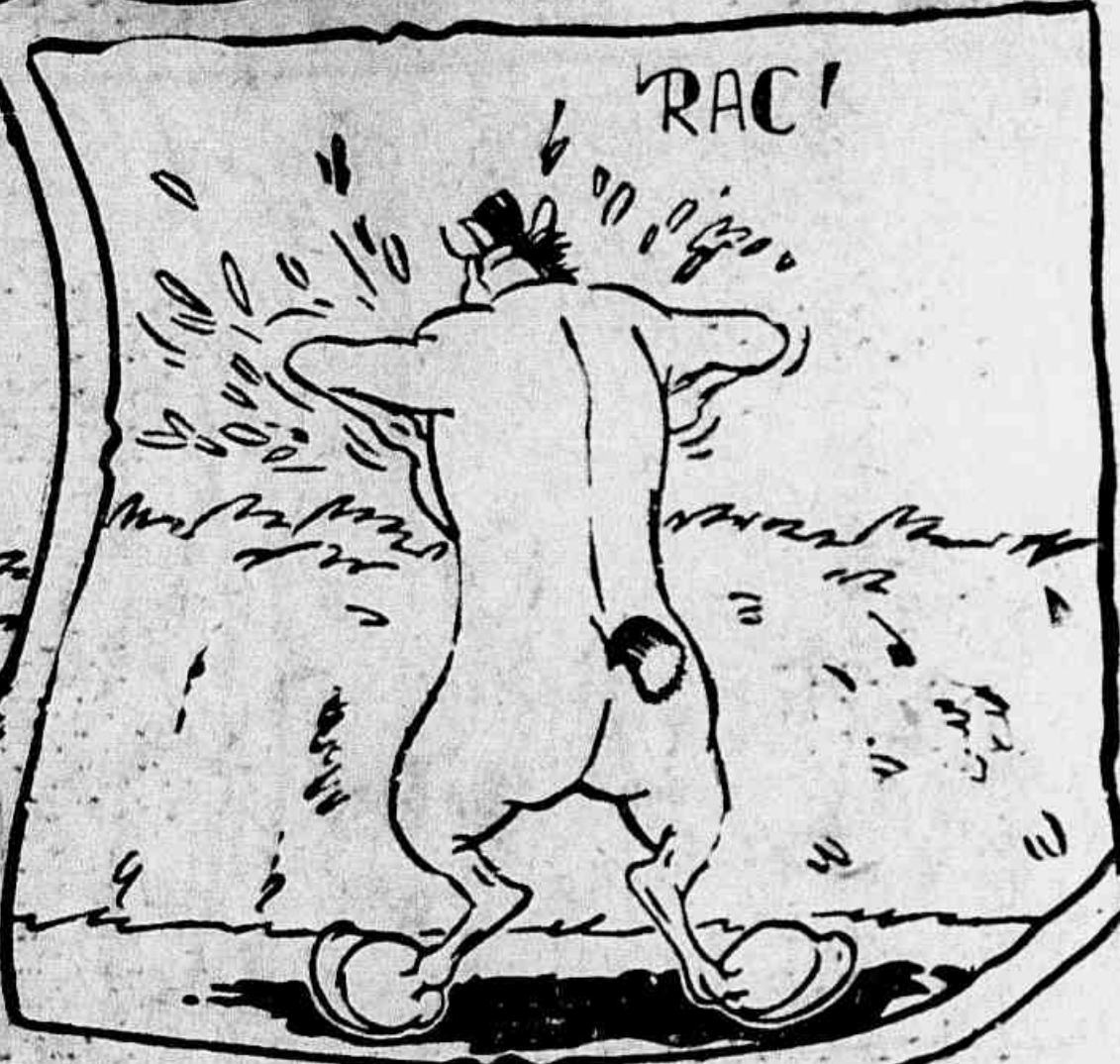
OH, GENTE! BASTA FAZER RAC! RAC! MACIO COMO MANTEIGA!



ISTO ACABARA' O TRABALHO... COMO JÁ ACABEI COM AS CEROULAS!



ITAI'SCA



FAISCA★



EH! PARE! QUE ESTÁ FAZENDO COM O MILHO VERDE?

ACABOU MEU MATERIAL DE PRATICAR...

FOI POR ISSO QUE VIM PARAR AQUI, NO MILHARAL! OLHE SÓ, PATRÃO! ESTOU FICANDO **PERITO** NA TESOURA!

RAC!



CREIO QUE LHE PODEREI CORTAR TAMBÉM, AS SOBRANCELHAS!

DEMÔNIOS! TALVEZ O POBRE CAVALO ESTEJA COM ESGOTAMENTO NERVOSO! ELE PARECE RAC-MANIACO!

RAC! RAC! RAC! RAC!



OH, GENTE! COMO ÊLE FICOU ASSUSTADO! DESCANSE BASTANTE. ATÉ A ÉPOCA DE ARAR O CAMPO, DISSE ÊLE! CONSERVE SUAS ENERGIAS!

HUM! TEREI UNS BONS TRÊS MESES PARA PENSAR NUM JEITO DE ME LIVRAR DO ARADO!

Fim

Belinha ★

QUENTE e FRIO

